

**TRANSFORMASI CARITA BABAD JAMPANG
KANA WANGUN KOMIK
PIKEUN NGARONJATKEUN KAMAMPUH MACA PAMAHAMAN
(Studi Eksperimen ka Siswa Kelas X di SMA Pasundan 8 Bandung
Taun Ajar 2018-2019)¹**

Neneng Juwita Sari²

Abstrak

Kasang tukang ieu panalungtikan nyaéta kurangna kamampuh siswa dina maca pamahaman téks carita babad. Tujuan ieu panalungtikan pikeun ngadéskripsikeun (1) prak-prak transformasi carita babad *Jampang* kana wangun komik pikeun ngaronjatkeun kamampuan maca pamahaman, (2) nguji kamampuh siswa dina maham eusi téks carita babad di kelas ékspérimén ngagunakeun média komik, (3) nguji kamampuh siswa dina maham eusi téks carita babad di kelas kontrol anu henteu ngagunakeun média komik, jeung (4) bédana antara kamampuh siswa di kelas ékspérimén jeung di kelas kontrol, saméméh jeung sanggeus dibéré perlakuan. Ieu panalungtikan ngagunakeun pamarekan kuantitatif kalawan métode ékspérimén murni (True Experimental Design). Ténik nu digunakeun pikeun ngumpulkeun data, ngaliwatan tés tulis (multiplechoice) anu diolah kalayan uji sipat data jeung uji hipotésis, ngagunakeun program *SPSS for windows 18*. Hasil panalungtikanna nyaéta: 1) transformasi carita babad *Jampang* kana wangun komik, nyoko kana transformasi stuktur jeung eusi carita babad anu diwakilan ku modifikasi jeung éksesp. 2) data nu dimeunangkeun dina ieu panalungtikan miboga distribusi teu normal ($P < 0.05$) jeung homogén ($P > 0,05$). 3) hasil uji-z nuduhkeun yén di kelas kontrol $P = 0.000$ ($P < 0,005$ = sigifikan). Demi di kelas ékspérimén $P = 0.000$ ($P < 0,005$ = sigifikan). Hartina yén H_0 ditolak atawa H_a ditarima lantaran $P < 0,05$ nu nuduhkeun ayana béda anu signifikan antara kamampuh siswa nu maké média komik jeung siswa nu teu maké média komik. Jadi bisa dicindekeun yén média komik éfektif dina ngaronjatkeun kamampuh maca pamahaman carita babad.

Kecap Galeuh: *Transformasi, Carita Babad, Komik, Média Pangajaran, Maca Pamahaman.*

¹ Ieu skripsi diaping ku Drs. H. O. Solehudin, M.Pd., jeung. Ade Sutisna, S.Pd., M.Pd.

² Mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Sunda, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia.

Neneng Juwita Sari, 2018

TRANSFORMASI CARITA BABAD JAMPANG KANA WANGUN KOMIKPIKEUN NGARONJATKEUN KAMAMPUH MACA PAMAHAMAN (Studi Ékspérimén ka Siswa Kelas X SMA Pasundan 8 Bandung Taun Ajar 2018/2019)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**TRANSFORMASI CERITA BABAD JAMPANG
KE DALAM BENTUK KOMIK**
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN
*(Studi Eksperimen terhadap Siswa Kelas X di SMA Pasundan 8 Bandung
Tahun Ajar 2018-2019)³*

Neneng Juwita Sari⁴

Abstrak

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya kemampuan membaca pemahaman siswa terhadap teks cerita babad. Adapun tujuan dari penelitian ini, untuk mendeskripsikan tentang (1) langkah-langkah transformasi cerita babad jampang ke dalam bentuk komik, untuk meningkatkan kemampuan membaca pemahaman, (2) mengukur kemampuan siswa di kelas eksperimen, sebelum dan sesudah menggunakan media komik, (3) mengukur kemampuan siswa di kelas kontrol, sebelum dan sesudah dengan tidak menggunakan media komik, dan (4) perbandingan antara kemampuan membaca pemahaman siswa di kelas eksperimen dan di kelas kontrol, sebelum dan sesudah diberi perlakuan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen murni (True Experimental Design). Teknik yang digunakan untuk mengumpulkan data, melalui tes tulis (multiplechoice) yang diolah dengan uji sifat data dan uji hipotesis menggunakan program SPSS for windows 18. Adapun hasil dari penelitian ini yaitu; 1) transformasi cerita babad Jampang ke dalam bentuk komik, mengacu pada struktur dan isi cerita yang diwakilkan oleh transformasi modifikasi dan eksrep. 2) data yang didapat dari penelitian ini setelah uji sifat data, memiliki distribusi tidak normal ($P<0,05$) dan homogen ($P>0,05$). 3) hasil uji hipotesis menggunakan uji-z menunjukkan bahwa kemampuan siswa di kelas kontrol $P=0,000$ ($P<0,05=\text{signifikan}$) dan kemampuan siswa di kelas eksperimen $P=0,000$ ($P<0,05=\text{signifikan}$). Artinya H_0 ditolak dan H_a diterima $P < 0,05$, hal ini menunjukkan bahwa adanya perbedaan yang signifikan antara kemampuan siswa yang menggunakan media komik dan siswa yang tidak menggunakan media komik. Jadi dapat disimpulkan bahwa media komik efektif dalam meningkatkan kemampuan membaca pemahaman cerita babad.

Kata Kunci: Transformasi, Cerita Babad, Komik, Media Pembelajaran, Membaca Pemahaman.

³ Skripsi ini dibimbing oleh Drs. H. O. Solehudin, M.Pd., dan Ade Sutisna, S.Pd., M.Pd.

⁴ Mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Sunda, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia.

Neneng Juwita Sari, 2018

TRANSFORMASI CARITA BABAD JAMPANG KANA WANGUN KOMIKPIKEUN NGARONJATKEUN KAMAMPUH MACA PAMAHAMAN (Studi Ékspérimén ka Siswa Kelas X SMA Pasundan 8 Bandung Taun Ajar 2018/2019)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Neneng Juwita Sari, 2018
*TRANSFORMASI CARITA BABAD JAMPANG KANA WANGUN KOMIKPIKEUN NGARONJATKEUN
KAMAMPUH MACA PAMAHAMAN (Studi Ékspérimén ka Siswa Kelas X SMA Pasundan 8 Bandung
Taun Ajar 2018/2019)*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**THE TRANSFORMATION OF BABAD JAMPANG STORY
INTO COMICS FROM TO IMPROVE
THE READING COPREHENSION ABILITY
(True Experiment of Students Class X
in SMA Pasundan 8 Bandung Year 2018/2019)⁵**

Neneng Juwita Sari⁶

Abstract

This research was motivated by the lack of ability to students in understanding babad stories. The purpose of this study is to describe about (1) the procedure of Babad Jampang transformation in to comic form to improve reading comprehension ability (2) test the reading comprehension ability of students in the experimental class, before and after using comic media. (3) test the reading comprehension ability of students in the control class, before and after without using comic media, and (4) compare between reading comprehension ability of students in experiment class and control class before and after using treatment. This study uses a quantitative with approach with pure experimental method (Treu Experimental Design). Technique of collecting data is through writing test which processed by test data and hypothesis test uses SPSS for windows 18. The result of this study are; 1) transformation of babad Jampang to the structure and content of the story into comic forms represented by the transformation of modifications and eserpt. 2) after processing data, this research has an abnormal distribution ($P<0,05$), and homogeneous ($P<0,05$). 3). The results of hypothesis using the z-test shows that the ability of students in the control class $P=0,000$ ($P<0,05$ = significant), and the ability of students in the experimental class $P=0,000$ ($P<0,05$ =significant). This means that H_0 is rejected and H_a is accepted $P<0,05$, it shows that there is a significant difference between students who do not use comic media.

Key words: Transformation, Babad Stories, Comics, learning Media, Reading Comprehension.

⁵ This research is under guidance Drs. H. O. Solehudin, M.Pd., and Ade Sutisna, S.Pd., M.Pd.

⁶ Student of Sundanese Literatur, Indonesia University of Education.

Neneng Juwita Sari, 2018

TRANSFORMASI CARITA BABAD JAMPANG KANA WANGUN KOMIKPIKEUN NGARONJATKEUN KAMAMPUH MACA PAMAHAMAN (Studi Ékspérimental ka Siswa Kelas X SMA Pasundan 8 Bandung Taun Ajar 2018/2019)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu