

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Dimulai dari melakukan perencanaan yang direncanakan dengan melakukan observasi terlebih dahulu, kemudian membuat rancangan pelatihan yang meliputi segala aspek yang dibutuhkan dalam kegiatan pelatihan yang akan dilaksanakan baik dalam hal sarana prasarana, menentukan peserta pelatihan, membuat rancangan materi yang menjadi inti dalam pelatihan *pupuh buhun* ini, sehingga dapat membuat pelatihan *pupuh buhun* yang dapat dikatakan efektif bagi peningkatan hasil keterampilan peserta pelatihan dalam membawakan pupuh. Pelatih menerapkan proses pelatihan dengan mengacu pada ranah psikomotor yang menjadi aspek utama, kemudian dengan tidak melupakan aspek kognitif dan afektif yang juga menjadi penunjang dalam proses pelatihan yang berlangsung.

Pelatihan *Pupuh Buhun* ini dapat memberikan dampak positif dan meningkatkan keterampilan peserta dalam membawakan pupuh, terlihat dari persentase yang meningkat pada setiap siklusnya dan persentase akhir pada siklus III adalah 80% melampaui batas dari persentase keberhasilan yang dirumuskan yaitu 75%. Serta antusias peserta dalam mengikuti pelatihan meningkat pada setiap siklusnya dapat dilihat dari keaktifan peserta dalam ruangan kegiatan pelatihan. Dengan pelatihan ini peserta lebih dapat memahami materi terutama ketika mempelajari ornamentasi yang dilakukan dengan menggunakan simbol pada setiap pola ornamentasi yang akan diterapkan.

Bukan hanya peserta pelatihan yang sebelumnya memiliki kemampuan membawakan pupuh dengan baik yang merasa mudah mempelajari pupuh ketika diterapkan strategi pelatihan ini, tetapi hampir seluruh siswa juga merasa terbantu ketika mempelajari pupuh menggunakan strategi pelatihan yang dirancang oleh peneliti. Hal ini menjadi sebuah bukti keberhasilan penelitian yang dilakukan untuk nantinya dapat menjadi tolak ukur bagi penelitian-penelitian yang mempunyai topik bahasan yang sama, dan strategi pelatihan ini dapat digunakan dalam pelatihan *pupuh buhun* yang dilakukan di sekolah-sekolah maupun yang ada pada sanggar seni yang melatih pupuh kepada setiap pesertanya.

5.2 Saran

Mutiara Wulandani, 2020

**PELATIHAN PUPUH BUHUN UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENYANYI
DALAM KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DI SMPN 14 BANDUNG**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Karena *pupuh buhun* adalah merupakan ciri khas bagi orang Jawa termasuk juga Jawa Barat, maka sebagaimana mestinya kesenian daerah itu perlu dilestarikan dan diciptakan regenerasi yang nantinya dapat menjadi penerus sehingga *Pupuh Buhun* ini tidak akan punah dan akan terus ada sepanjang masih pelestarian maupun dengan diadakannya lomba-lomba *Pupuh Buhun* yang diadakan.

83

5.2.1 Saran bagi sekolah

Proses pelatihan ini hendaknya menjadi sesuatu yang akan terus dilakukan untuk menciptakan regenerasi yang nantinya akan terus melestarikan *pupuhbuhun*, dengan dimulainya kegiatan pelatihan *Pupuh Buhun* di SMPN 14 Bandung diharapkan akan menjadi motivasi bagi sekolah-sekolah lain untuk dapat mengadakan pelatihan ini secara rutin dan menyeluruh terhadap seluruh siswa dalam ekstrakurikuler seni.

5.2.2 Saran bagi pelatih

Pelatih adalah komponen utama yang dituntut untuk mendesain materi yang akan disampaikan menjadi materi yang mudah diserap oleh peserta, dengan menguasai strategi pelatihan *pupuh buhun* ini diharapkan pelatih dapat menerapkan pelatihan *pupuh* dengan lebih mudah dan dapat menghasilkan produksi suara peserta pelatihan yang maksimal. Selain itu pelatih perlu dapat mengelola waktu pelatihan dengan baik, agar seluruh komponen materi akan dapat tersampaikan dengan baik pula.

5.2.3 Saran bagi peserta

Dari pelatihan ini peserta dapat merasakan manfaat yang diperoleh ketika suara yang dihasilkan lebih maksimal, penggunaan ornamentasi lebih mudah dan kegiatan pelatihan terasa menyenangkan. Maka dari itu keseriusan dan antusias peserta sangat dibutuhkan ketika sedang melakukan kegiatan pelatihan, hal ini akan sangat berdampak bagi meningkatnya keterampilan menyanyikan *pupuh buhun* yang didapatkan peserta pelatihan.