

# BAB I PENDAHULUAN

## 1.1 Latar Belakang

Kota Serang adalah salah satu kota yang berada di Wilayah Provinsi Banten, yang memiliki keberagaman seni dan budaya, serta memiliki tujuan sebagai etalase pendidikan yang madani, bermutu, berbudaya dan berkarakter. Salah satu unsur pendidikan yang di bina adalah sekolah, sekolah merupakan lembaga pendidikan atau suatu tempat untuk menuntut ilmu. Pendidikan di sekolah sangat dibutuhkan untuk menumbuhkan atau membangun kreativitas siswa, salah satu yang menunjang pendidikan yang bermutu adalah melalui pembelajaran. Pembelajaran merupakan kegiatan yang paling utama dalam proses pendidikan di sekolah.

Di sekolah, pengaturan isi atau bahan pelajaran serta yang digunakan sebagai penyelenggaraan belajar mengajar adalah kurikulum pendidikan yang memuat program pembelajaran Intrakurikuler dan ekstrakurikuler. Banyak sekolah menawarkan kegiatan ekstrakurikuler yang bervariasi. Diantara sekian banyak sekolah yang ada, SMPN 13 Kota Serang sebagai salah satu lembaga pendidikan yang menawarkan beberapa kegiatan ekstrakurikuler seperti : Paskibra, pancak silat, futsal dan lain sebagainya. kegiatan ekstrakurikuler ini, banyak diminati siswa terutama kegiatan ekstrakurikuler di bidang seni musik. Salah satu kegiatan ekstrakurikuler seni musik yang diminati siswa SMPN 13 Kota Serang adalah ekstrakurikuler *Terebang Gede*. Ekstrakurikuler ini merupakan sarana bagi siswa untuk menyalurkan minat, bakat dan potensi kecerdasan musikal para siswa di sekolah tersebut.

Dengan adanya kegiatan ekstrakurikuler ini, siswa diberikan pemahaman tentang bagaimana cara bermain alat musik yang terdapat dalam pembelajaran ekstrakurikuler *Terebang Gede* . Dalam kegiatan ekstrakurikuler ini, siswa diharapkan terbiasa dengan teknik memainkan alat musik yang diberikan dalam kegiatan ekstrakurikuler *Terebang Gede*. Selain itu, kegiatan ini dapat memberikan dampak positif pada siswa yaitu sebagai media ekspresi, komunikasi, sosial, membangun percaya diri dan sebagai sarana pengembangan kreatifitas yang dapat merangsang kemampuan berfikir. Dengan pembelajaran seperti yang dijelaskan di atas, siswa diharuskan mampu untuk memainkan alat musik *Terebang Gede* serta mampu memberikan dampak positif bagi perkembangan musikal siswa. Selain itu minat dan bakat anak dapat

**Guna Mujahada Viedar, 2020**

**PEMBELAJARAN SENI TEREBANG GEDE DALAM KEGIATAN EKSTRAKULIKULER  
DI SMPN 13 KOTA SERANG**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

disalurkan dengan baik, sehingga anak-anak mempunyai pengalaman bermusik dan dapat mengambil nilai positif dari kegiatan ekstrakurikuler ini. Selain itu kegiatan ekstrakurikuler seni *Terebang Gede* merupakan bentuk upaya untuk melestarikan salah satu kesenian tradisional yang ada di Kota Serang yaitu seni *Terebang Gede*, sehingga dimasukkan dalam proses pembelajaran ekstrakurikuler.

Dalam pandangan peneliti, menawarkan kegiatan pembelajaran *Terebang Gede* dalam Kegiatan Ekstrakurikuler di SMPN 13 Kota Serang tersebut merupakan sebuah keberanian yang luar biasa, mengingat pada saat ini musik tradisional banyak yang kurang diminati oleh kalangan generasi muda. Masyarakat saat ini khususnya generasi muda lebih menyukai musik non tradisional dibandingkan dengan musik nenek moyang nya sendiri. Namun disisi lain kegiatan pembelajaran tersebut merupakan hal yang sangat positif bagi perkembangan dan pelestarian musik tradisional, khususnya kesenian tradisional *Terebang Gede* yang ada di Kota Serang. Dalam hal ini sekolah tidak hanya berupaya untuk melestarikan kesenian tersebut, tetapi juga melakukan pembinaan dan pengembangan musik tradisional yang ada dilingkungan sekolah, melalui kegiatan pembelajaran yang efektif didalam sekolah.

Melalui pengamatan yang pernah penelitian lakukan terhadap kegiatan pembelajaran *Terebang Gede* tersebut diatas peneliti merasa tertarik untuk melakukan penelitian secara detail. Dalam kegiatan penelitian ini, peneliti berkeinginan untuk mengetahui berbagai kegiatan pembelajaran yang dilakukan oleh pelatih dan siswa mulai dari proses, metode yang digunakan, serta evaluasi yang dilakukan. Namun karena keterbatasan waktu dan ruang lingkup permasalahan yang dikaji agar tidak terlalu luas, maka penelitian dibatasi pada kegiatan pembelajarannya saja, dengan mengambil judul “Pembelajaran Seni Terebang Gede dalam kegiatan ekstrakurikuler di SMPN 13 Kota Serang” Dengan harapan penelitian akan mendapatkan hasil maksimal sesuai dengan temuan di lapangan.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan paparan yang diuraikan di atas, penelitian yang mengambil judul pembelajaran seni *Terebang Gede* dalam kegiatan ekstrakurikuler di SMPN 13 Kota Serang. Pada dasarnya berkeinginan untuk mengkaji bagaimana proses pembelajaran dilakukan oleh guru dan siswa disekolah tersebut. Beberapa masalah yang ingin diungkap dan

Guna Mujahada Viedar, 2020

**PEMBELAJARAN SENI TEREBANG GEDE DALAM KEGIATAN EKSTRAKULIKULER DI SMPN 13 KOTA SERANG**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

dijawab dalam penelitian ini dirumuskan dalam beberapa kalimat pertanyaan berikut:

1. Bagaimana persiapan pembelajaran seni *Terebang Gede* dalam kegiatan ekstrakurikuler di SMPN 13 Kota Serang?
2. Bagaimana proses pembelajaran seni *Terebang Gede* dalam kegiatan ekstrakurikuler di SMPN 13 Kota Serang?
3. Bagaimana evaluasi pembelajaran seni *Terebang Gede* dalam kegiatan ekstrakurikuler di SMPN 13 Kota Serang?

### **1.3 Tujuan Penelitian**

Adapun yang menjadi tujuan dilakukannya penelitian ini adalah untuk menjawab berbagai permasalahan serta tujuan yang dicapai pada penelitian yang dilakukan. Maka secara umum tujuan penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode deskriptif yang bertujuan untuk menggambarkan tentang pembelajaran seni *Terebang Gede* dalam kegiatan ekstrakurikuler di SMPN 13 Kota Serang dan diuraikan dalam tujuan khusus sebagai berikut:

1. Mendeskripsikan persiapan pembelajaran seni *Terebang Gede* dalam kegiatan ekstrakurikuler di SMPN 13 Kota Serang.
2. Mendeskripsikan proses pembelajaran seni *Terebang Gede* dalam kegiatan ekstrakurikuler di SMPN 13 Kota Serang.
3. Mendeskripsikan hasil pembelajaran seni *Terebang Gede* dalam kegiatan ekstrakurikuler di SMPN 13 Kota Serang.

### **1.4 Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat, baik manfaat teoritis maupun manfaat praktis.

#### **1.4.1 Manfaat teoritis**

Manfaat teoritis dari hasil penelitian ini antara lain sebagai berikut:

1. Dapat memperkaya pengembangan ide dan konsep-konsep dasar tentang materi pembelajaran.
2. Dapat menambah wawasan ilmu pengetahuan dan ilmu praktek khususnya di bidang pembelajaran seni musik tradisional.

#### **1.4.2 Secara praktis**

Secara praktis hasil penelitian ini diharapkan dapat memberi manfaat bagi beberapa pihak seperti berikut:

##### **1. Guru**

Guna Mujahada Viedar, 2020

**PEMBELAJARAN SENI TEREBOANG GEDE DALAM KEGIATAN EKSTRAKULIKULER DI SMPN 13 KOTA SERANG**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Manfaat bagi guru, dapat memberi masukan bagaimana cara melatih ekstrakurikuler seni terutama seni musik dan dapat memberi pengalaman, wawasan, dan keterampilan tentang bagaimana cara mengajar kegiatan ekstrakurikuler seni *Terebang Gede*.

## **2. Siswa**

Manfaat bagi siswa, siswa dapat menambah pengetahuan tentang seni tradisional, menambah keterampilan siswa, siswa dapat lebih aktif bersosialisasi, merangsang minat siswa agar lebih mencintai musik tradisional dan membangun rasa percaya diri siswa.

## **3. Sekolah**

Manfaat bagi sekolah, sebagai masukan metodologi pembelajaran dan referensi untuk melestarikan kesenian tradisional dan memberikan pengetahuan tentang kesenian tradisional dan memberikan pengetahuan tentang kesenian tradisional terhadap siswa di SMPN 13 Kota Serang.

## **4. Peneliti**

Manfaat bagi peneliti, menambah wawasan, pengalaman, serta mendapatkan ilmu bagaimana cara melatih dalam kegiatan ekstrakurikuler seni khususnya seni *Terebang Gede*.

## **1.5 Struktur Organisasi Skripsi**

### **1.5.1 BAB I**

BAB I merupakan sebuah pendahuluan yang didalamnya terdapat latar belakang, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian dan Struktur organisasi skripsi.

### **1.5.2 BAB II**

Kajian Pustaka, berisikan tinjauan ataupun landasan teoritis, memberikan konteks yang jelas terhadap topik penelitian mengenai Metode Pembelajaran seni *Terebang Gede* dalam kegiatan ekstrakurikuler di SMPN 13 Kota Serang.

### **1.5.3 BAB III**

BAB ini merupakan bagian yang prosedural, yakni bagian yang memaparkan bagaimana peneliti merancang alur penelitiannya berisikan tentang metode penelitian, didalamnya mencakup prosedur penelitian, partisipan dan tempat penelitian, pengumpulan data, dan analisis data.

### **1.5.4 BAB IV**

BAB ini Merupakan hasil penelitian dan pembahasan dari penelitian berupa data-data tentang pembelajaran seni *Terebang Gede* dalam kegiatan ekstrakurikuler di SMPN 13 Kota Serang.

### **1.5.5 BAB V**

Guna Mujahada Viedar, 2020

**PEMBELAJARAN SENI TEREBOANG GEDE DALAM KEGIATAN EKSTRAKULIKULER DI SMPN 13 KOTA SERANG**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

BAB ini berisikan kesimpulan, Implikasi dan Rekomendasi yang menyajikan penafsiran dan pemaknaan peneliti terhadap hasil analisis temuan penelitian sekaligus mengajukan hal penting yang dapat dimanfaatkan dari hasil penelitian dan memberikan rekomendasi jawaban dari semua pertanyaan penelitian.

Guna Mujahada Viedar, 2020

***PEMBELAJARAN SENI TEREBANG GEDE DALAM KEGIATAN EKSTRAKULIKULER  
DI SMPN 13 KOTA SERANG***

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu