

BAB V

SIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. SIMPULAN

Peneliti telah menganalisis mengenai hasil penelitian yang diperoleh dan mengungkap aspek-aspek matematika yang ada di dalam kerajinan rotan di Desa Tegalwangi, Kecamatan Weru, Kabupaten Cirebon. Analisis yang dilakukan yaitu tentang aspek-aspek matematika yang ada pada motif atau motif anyaman rotan serta pada produk jadi dari kerajinan rotan.

Gambaran secara umum aspek-aspek matematika yang telah dipaparkan pada bab sebelumnya yaitu terdapat aspek matematika teori grup pada salah satu motif kerajinan rotan kotak penyimpanan barang. Pada motif anyaman *ruji* atau anyaman jari pada *dingklik*, terdapat aspek matematika teori grup dan barisan bilangan. Pada motif anyaman salah satu sketsel, terdapat aspek matematika barisan dan deret. Terdapat juga unsur-unsur geometri di dalam produk kerajinan rotan di Desa Tegalwangi, Kecamatan Weru, Kabupaten Cirebon. Produk jadi kerajinan rotan sketsel dengan motif anyaman *lesio* memiliki aspek matematika geometri yaitu tentang garis simetri. Produk jadi kerajinan rotan vas bunga dengan motif anyaman *ruji* memiliki aspek matematika kalkulus integral yaitu terkait volume dan luas permukaan benda putar. Dan produk jadi kerajinan rotan kursi tamu memiliki aspek matematika geometri yaitu tentang bidang simetri.

B. REKOMENDASI

Penelitian ini masih memiliki banyak kekurangan karena keterbatasan peneliti, oleh karena itu peneliti mengajukan beberapa rekomendasi terkait dengan penelitian ini yang dapat dipertimbangkan, diantaranya yaitu sebagai berikut:

1. Perlu dilakukan kajian dan analisis pengungkapan aspek-aspek matematika pada proses *mbébet*, yaitu mengenai jumlah lilitan yang digunakan, mengapa jumlah lilitan yang digunakan berjumlah 4, 6, dan 4.
2. Perlu dilakukan kajian dan analisis mengenai pengungkapan aspek-aspek matematika pada proses pengolahan rotan sehingga menjadi sebuah kerajinan rotan.
3. Perlu dilakukan penelitian lanjutan mengenai penentuan harga dan aspek ekonomis kerajinan rotan sketsel atau penyekat ruangan. Yaitu terkait penentuan harga dan motif anyaman, berapa harga motif anyaman *lesio*, berapa harga motif anyaman *seagrass*, berapa lama proses pengerjaannya, bagaimana kualitas bahan yang digunakan, apakah menguntungkan, dan lain-lain. Sehingga dapat dicari nilai optimasinya.
4. Perlu dilakukan kajian dan analisis mengenai pengungkapan aspek-aspek matematika lainnya yang ada pada kerajinan rotan yang telah dianalisis atau yang ada pada kerajinan rotan lainnya, baik analisis tentang motif ataupun produk jadinya.
5. Perlu dilakukan penelitian lanjutan ke keraton yang ada di Cirebon, atau tempat yang memiliki arsip budaya terkait kerajinan rotan.
6. Bentuk motif anyaman rotan yang selalu ada selama proses penelitian yaitu motif anyaman menggunakan *lesio* dan *ruji*. Sehingga motif tersebut dapat dijadikan referensi untuk motif anyaman khas Cirebon yang belum ada.
7. Penelitian ini dapat dijadikan referensi dalam pengembangan bahan ajar matematika yang memuat soal-soal cerita berbasis etnomatematika (*ethnomathematical word problem*).