

DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Struktur Organisasi Skripsi.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Budaya.....	7
B. Matematika	8
C. <i>Ethnomathematics</i>	10
D. Aspek-aspek matematika.....	15
E. Kerajinan Rotan di Desa Tegalwangi.....	16
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	23
A. Jenis Penelitian	23
B. Desain Penelitian	24
C. Tempat dan Subjek Penelitian	26
D. Instrumen Penelitian	27
E. Teknik Pengumpulan Data	28
F. Teknik Analisis Data	30
G. Teknik Pengujian Keabsahan Data.....	32
H. Prosedur Penelitian.....	34
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	36
A. Hasil Penelitian.....	36

Nindya Langen Luthfiani, 2018

STUDY ETHNOMATHEMATICS: MENGUNGKAP ASPEK-ASPEK MATEMATIKA PADA KERAJINAN ROTAN DI DESA TEGALWANGI, KECAMATAN WERU, KABUPATEN CIREBON

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

1. Profil Informan.....	37
2. Hasil Penelitian di <i>Home Industry</i> dan Toko Rotan.....	39
3. Hasil Penelitian di Dinas Perdagangan dan Perindustrian Kabupaten Cirebon.....	72
B. Pembahasan.....	76
1. Aspek-aspek Matematika pada motif Anyaman dari Kerajinan Rotan.	75
2. Aspek-aspek Matematika pada Produk Kerajinan Rotan.....	89
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	104
A. Simpulan	104
B. Rekomendasi.....	105
DAFTAR PUSTAKA.....	106
LAMPIRAN	109

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Peta Desa Tegalwangi, Kecamatan Weru, Kabupaten Cirebon	20
Gambar 2.2	Alur pengolahan rotan	21
Gambar 3.1	Teknik analisis data menurut Miles dan Huberman (2009)	31
Gambar 4.1	Foto pemilik <i>home industry</i> sketsel	37
Gambar 4.2	Foto pemilik toko rotan	38
Gambar 4.3	Foto staf Dinas Perdagangan dan Perindustrian Kab.Cirebon .	39
Gambar 4.4	<i>Penjalin</i> panjang	41
Gambar 4.5	Penjain pendek.....	41
Gambar 4.6	<i>Ruji</i> besar	42
Gambar 4.7	<i>Ruji</i> kecil.....	42
Gambar 4.8	<i>Fitrit</i>	43
Gambar 4.9	<i>Lesio</i>	43
Gambar 4.10	<i>Seagrass</i> yang telah diberi warna hijau	44
Gambar 4.11	<i>Seagrass</i> yang belum diberi warna.....	44
Gambar 4.12	Pengupas kulit rotan bagian depan	45
Gambar 4.13	Pengupas kulit rotan bagian belakang	45
Gambar 4.14	Gergaji	46
Gambar 4.15	Pelurus <i>penjalin</i>	46
Gambar 4.16	Penggunaan pelurus <i>penjalin</i>	47
Gambar 4.17	Paku untuk rangka sketsel	47
Gambar 4.18	Engsel	47
Gambar 4.19	Paku engsel.....	48
Gambar 4.20	Penembak paku engsel	48
Gambar 4.21	Paku untuk <i>lesio</i>	49
Gambar 4.22	Stapler paku <i>lesio</i>	49
Gambar 4.23	<i>Cutik</i>	50
Gambar 4.24	Obeng	50
Gambar 4.25	Potongan <i>penjalin</i>	51
Gambar 4.26	Proses pembengkokan <i>penjalin</i>	51
Gambar 4.27	Pemasangan rangka sketsel kotak tiga	52

Nindya Langen Luthfiani, 2018

STUDY ETHNOMATHEMATICS: MENGUNGKAP ASPEK-ASPEK MATEMATIKA PADA KERAJINAN ROTAN DI DESA TEGALWANGI, KECAMATAN WERU, KABUPATEN CIREBON

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Gambar 4.28	Hasil pemasangan rangka sketsel kotak tiga.....	52
Gambar 4.29	Hasil pemasangan rangka sketsel roket	53
Gambar 4.30	Hasil pemasangan rangka sketsel <i>wajik</i>	53
Gambar 4.31	Pemasangan <i>bébét</i>	54
Gambar 4.32	Pemasangan <i>ruji</i> kecil	54
Gambar 4.33	Hasil pemasangan <i>ruji</i> kecil.....	55
Gambar 4.34	Proses penganyaman sketsel <i>seagrass</i>	56
Gambar 4.35	Proses penganyaman sketsel <i>lesio</i>	56
Gambar 4.36	Penyangga untuk menganyam	57
Gambar 4.37	Proses <i>mencutik</i>	57
Gambar 4.38	<i>Lipit</i>	58
Gambar 4.39	Pemasangan engsel	59
Gambar 4.40	Kaki engsel.....	60
Gambar 4.41	Pemasangan kaki sketsel.....	60
Gambar 4.42	Hasil kerajinan rotan sketsel	61
Gambar 4.43	Hasil kerajinan kotak penyimpanan barang atau <i>box</i>	62
Gambar 4.44	Bahan-bahan pembuatan kursi	63
Gambar 4.45	Proses penganyaman kursi motif jari.....	64
Gambar 4.46	Hasil penganyaman kursi motif jari.....	64
Gambar 4.47	Kursi hasil penganyaman bebahan dasar <i>ruji</i> kecil.....	65
Gambar 4.48	Motif kursi hasil penganyaman bebahan dasar <i>ruji</i> kecil	65
Gambar 4.49	Kursi untuk anak anyaman <i>ruji</i> kecil	66
Gambar 4.50	Motif kursi hasil penganyaman bebahan dasar <i>lesio</i>	66
Gambar 4.51	Bagian depan kursi malas	67
Gambar 4.52	Bagian belakang kursi malas	67
Gambar 4.53	Bagian penyangga senderan kursi malas	67
Gambar 4.54	Contoh penggunaan kursi malas jika penyangga diturunkan ...	67
Gambar 4.55	Toko rotan.....	68
Gambar 4.56	Data komoditi unggulan kabupaten cirebon tahun 2014	72
Gambar 4.57	Data komoditi unggulan kabupaten cirebon tahun 2015	73
Gambar 4.58	Data komoditi unggulan kabupaten cirebon tahun 2016	73
Gambar 4.59	Data jumlah unit usaha kerajinan rotan pada setiap desa di	

Kabupaten Cirebon	75
Gambar 4.60 Kotak penyimpanan barang	76
Gambar 4.61 Detail motif anyaman kotak penyimpanan barang	77
Gambar 4.62 Ilustrasi bentuk anyaman kotak penyimpanan barang.....	77
Gambar 4.63 Foto <i>dingklik</i>	79
Gambar 4.64 Ilustrasi anyaman <i>dingklik</i>	80
Gambar 4.65 Ilustrasi kumpulan lingkaran pada anyaman <i>dingklik</i>	83
Gambar 4.66 Foto sketsel atau penyekat ruangan anyaman belah ketupat	85
Gambar 4.67 Foto detail motif anyaman sketsel atau penyekat ruangan	86
Gambar 4.68 Ilustrasi motif anyaman sketsel atau penyekat ruangan	86
Gambar 4.69 Sketsel <i>wajik</i>	92
Gambar 4.70 Sketsel <i>wajik</i> dengan garis g	93
Gambar 4.71 Sketsel <i>wajik</i> dengan garis g dan ruas garis AB.....	94
Gambar 4.72 Vas bunga rotan	95
Gambar 4.73 Vas bunga rotan dengan garis vertikal dan horizontal	95
Gambar 4.74 Grafik $y = 0,23x^3 - 0,8x^2 + 0,1x + 2$	97
Gambar 4.75 Grafik $y = 0,23x^3 - 0,8x^2 + 0,1x + 2$ diputar terhadap garis $y = 0,3$	98
Gambar 4.76 Grafik $y = \sin x + 2$	99
Gambar 4.77 Grafik persamaan $y = \sin x + 2$, dan dibatasi oleh garis $x = 0$, dan $x = 2\pi$ diputar terhadap sumbu x	99
Gambar 4.78 Foto kerajinan rotan kursi tamu.....	100
Gambar 4.79 Ilustrasi kerajinan rotan kursi tamu	101
Gambar 4.80 Ilustrasi kerajinan rotan kursi tamu dengan bidang α	101
Gambar 4.81 Ilustrasi kerajinan rotan kursi tamu dengan bidang α dan titik A.....	102
Gambar 4.82 Ilustrasi kerajinan rotan kursi tamu dengan bidang α , titik A, dan titik T	102
Gambar 4.83 Ilustrasi kerajinan rotan kursi tamu dengan bidang α , titik A, dan titik A'	103

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Kerangka penelitian study ethnomathematics: mengungkap aspek-aspek matematika pada Kerajina Rotan di Desa Tegalwangi, Kecamatan weru, Kabupaten Cirebon	24
Tabel 4.1	Macam-macam kerajinan rotan yang ada di toko rotan.....	69
Tabel 4.2	Anggota Himpunan A.....	77
Tabel 4.3	Tabel Cayley Operasi Komposisi pada A.....	78
Tabel 4.4	Anggota Himpunan B	80
Tabel 4.5	Tabel Cayley Operasi Komposisi pada B.....	81
Tabel 4.6	Pola bilangan keliling dan luas lingkaran.....	84
Tabel 4.7	Pola bilangan banyak persegi pada motif anyaman sketsel.....	87
Tabel 4.8	Cara memperoleh pola bilangan banyak persegi pada motif anyaman sketsel	87
Tabel 4.9	Cara memperoleh rumus jumlah deret bagian kiri pada suku ke-n	88
Tabel 4.10	Aspek Geometri yang terdapat pada produk kerajinan rotan	89