

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, M. (1985). *Penelitian Pendidikan Prosedur dan Strategi*. Bandung: Angkasa
- Arikunto, S. (2002). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Bahri, S. (2011). *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta
- Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Silabus SMK Kelompok Pariwisata*. Bandung : Tidak Diterbitkan
- Hamzuri, (1981), *Batik Klasik*. Jakarta: Yayasan Harapan Kita
- Harmako, H, dkk(1997). *Indonesia Indah: Batik*. Jakarta: Yayasan Harapan Kita
- Hariwijaya M. Dan triton (2011). *Pedoman Penulisan Ilmiah Skripsi dan Tesis*. Yogyakarta: ORYZA
- Nazir ,M. (2003). *Metode Penelitian*. Jakarta : Ghalia Indonesia.
- SMK 14 Bandung. (2012). *Kurikulum SMK 14 Bandung*. Bandung: Tidak diterbitkan.
- Sudijono, A. (2007). *Pengantar Evaluasi pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sudjana, N. (2010). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung:PT. Remaja Rosdakarya.
- Suhersono, Hery. (2005), *Desain Motif Fauna*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Sugiono. (2008). *Metodologi Penelitian*. Bandung: CV. Alfabeta
- Sukmadinata, N. S. (2007). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Sunaryo, A. (2009). *Ornamen Nusantara*. Semarang: Dahara Price.
- Slameto. (2003). *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Sudjana, N. (2001). *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: CV. Sinar

Soneta Napitupulu, 2013

PENERAPAN HASIL BELAJAR "MENG GAMBAR ORNAMEN" PADA
PEMBUATAN DESAIN MOTIF BATIK DALAM MATA DIKLAT MEMBATIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Baru Algesindo

Sudjana, N. (2008). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: CV. Sinar Baru Algesindo

Surakhmad, W. (2004). *Pengantar Penelitian Ilmiah*. Bandung: Tarsito

Toekio, S (2000). *Mengenal Ragam Hias Indonesia*. Bandung. Angkasa Bandung

Universitas Pendidikan Indonesia. (2006) *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI. Tidak Diterbitkan

Internet :

_____. (2011). *Image* [Online]. Tersedia : <http://sen1budaya.blogspot.com>

_____. (2012). *Image* [Online]. Tersedia: <http://wayangpedia.com>

_____. (2011). *Image* [Online]. Tersedia : http://en.wikipedia.org/wiki/History_of_Western_fashion

_____. (2012). *Image* [Online]. Tersedia: <http://budaya-semasa.blogspot.com>

_____. (2012). *Image* [Online]. Tersedia: <http://motifbatik.org>

_____. (2012). *Image* [Online]. Tersedia : <http://filinline.com>

_____. (2012). *Image* [Online]. Tersedia : <http://4archiculture.com>

_____. (2013). *Image* [Online]. Tersedia : <http://sen1budaya.blogspot.com>

_____. (2013). *Image* [Online]. Tersedia : <http://tujuanwisata.com>

Soneta Napitupulu, 2013

**PENERAPAN HASIL BELAJAR “MENG GAMBAR ORNAMEN” PADA
PEMBUATAN DESAIN MOTIF BATIK DALAM MATA DIKLAT MEMBATIK**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu