

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul Efektivitas Teknik *Cinema-therapy* untuk Meningkatkan *Self-Efficacy* Siswa dalam Belajar beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/ sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada gugatan dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Januari 2019
Yang Membuat Pernyataan

Hazar Nurbani

Hazar Nurbani, 2019

**EFEKTIVITAS TEKNIK *CINEMA-THERAPY* UNTUK
MENINGKATKAN *SELF-EFFICACY* SISWA DALAM
BELAJAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRAK

Hazar Nurbani. 2018. “Efektivitas Teknik *Cinema-therapy* untuk Meningkatkan *Self-Efficacy* Siswa dalam Belajar (Studi Kuasi Eksperimen terhadap siswa kelas XII SMKN 13 Bandung Jurusan Analisis Kimia, Tahun Ajaran 2018/2019). Tesis. Dibimbing oleh Prof. Dr. Ahman, M.Pd (Pembimbing I) dan Dr. Suherman, M.Pd (Pembimbing II). Program Studi Bimbingan dan Konseling, Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia.

Penelitian dilatarbelakangi adanya gejala penurunan *self-efficacy* siswa dalam belajar yaitu ketidaktuntasan dalam penyelesaian tugas pelajaran, sering mangkir mengumpulkan tugas, bolos sekolah dan tidak percaya diri dengan kemampuan yang dimilikinya. Salah satu upaya yang dilakukan untuk meningkatkan *self-efficacy* dalam belajar adalah melalui teknik *cinema-therapy*. Metodologi penelitian menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen kuasi dan *pre and posttest with group control design*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa profil *self-efficacy* siswa dalam belajar sebagian besar ada pada kategori sedang yaitu sebagian aspek sudah optimal namun ada tiga aspek pada kategori rendah dari tiap-tiap dimensi yang perlu ditingkatkan; bimbingan melalui teknik *cinema-therapy* terbukti tidak efektif untuk meningkatkan *self-efficacy* dalam belajar karena beberapa faktor yang terjadi. Rekomendasi penelitian ditujukan kepada guru bimbingan dan konseling untuk menguasai teknik *cinema-therapy* sebelum menerapkan pada layanan penanganan siswa selanjutnya; melibatkan siswa dalam pemilihan film sehingga pesan yang ingin disampaikan kepada siswa dapat sampai tepat sasaran; memperlihatkan kondisi fisik dan psikis siswa yang akan di *treatment*; memperhatikan semua tahapan *cinema-therapy*.

Kata Kunci : *self-efficacy*, teknik *cinema-therapy*

Hazar Nurbani, 2019

EFEKTIVITAS TEKNIK *CINEMA-THERAPY* UNTUK MENINGKATKAN *SELF-EFFICACY* SISWA DALAM BELAJAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRACT

Hazar Nurbani. 1603180. "Effectiveness of Cinema-therapy Techniques to Improve Academic Self-Efficacy (Study of Quasi Experiments at grade XII student of SMKN 13 Bandung Majoring Chemical Analysis). Thesis. Guided by Prof. Dr. Ahman, M.Pd (Supervisor I) and Dr. Suherman, M.Pd (Supervisor II). Guidance and Counseling of program study, Post-graduate of school, Indonesia University of Education.

The research is motivated by the phenomenon of decreasing students' self-efficacy in learning, namely incompleteness in completing lesson assignments, frequent absenteeism in collecting assignments, and not confidence in their abilities. One of the efforts to improve academic self-efficacy is through the technique of cinema-therapy. The research methodology used quantitative approach with quasi experiment method and prt-posttest with group control design. The results showed: most student's self-efficacy profile academic in medium category high was partly optimal but there were three aspects in the low category of each dimension and needed to be improved; Cinema-therapy techniques have proven to be ineffective in increasing self-efficacy in learning because of several factors that occur. The research recommendation is directed to guidance and counseling teacher before to apply subsequent student handling services and involving students in the selection of films / cinema so that the message to be conveyed to students can arrive on target. Reveal the physical and psychological conditions of students who will be treated; pay attention to all stages of cinema therapy.

Keywords: self-efficacy, cinema-therapy techniques.

Hazar Nurbani, 2019

EFEKTIVITAS TEKNIK CINEMA-THERAPY UNTUK MENINGKATKAN SELF-EFFICACY SISWA DALAM BELAJAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan rasa syukur penulis panjatkan hanya kepada Allah SWT yang senantiasa melimpahkan karunia dan rahmat-Nya yang tiada terhingga. Atas pertolongan-Nya akhirnya penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul Efektivitas Teknik *Cinema-therapy* untuk Meningkatkan *Self-Efficacy* Siswa dalam Belajar (Studi Kuasi Eksperimen terhadap siswa kelas XII SMKN 13 Bandung Jurusan Analisis Kimia, Tahun Ajaran 2018/2019). Penulisan tesis disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam mengikuti ujian sidang Magister Pendidikan pada bidang bimbingan dan konseling.

Self-efficacy dalam belajar merupakan keyakinan diri yang perlu dimiliki siswawan menjadi salah satu faktor yang berpengaruh terhadap pencapaian prestasi di sekolah. Fakta di lapangan, masih ditemukan perilaku-perilaku siswa yang menunjukkan kemampuan *self-efficacy* dalam belajarnya masih rendah dan perlu ditingkatkan. Teknik *cinema-therapy* dengan menggunakan media sinema/film diyakini dapat mendukung proses bimbingan untuk mengajak siswa memahami aturan dan pola perilaku dari pengalaman hidup yang terdeskripsi dalam alur cerita film, sehingga siswa dapat belajar memaknai dan meniru perilaku positif serta memiliki keinginan dan kesadaran untuk meningkatkan *self-efficacy* dalam belajar.

Keseluruhan tesis disajikan dalam lima bab. Bab pertama terdiri dari latar belakang penelitian, rumusan masalah penelitian, tujuan penelitian, manfaat penelitian dan struktur organisasi tesis. Bab kedua membahas mengenai pemaparan konsep teoretis *Self-efficacy* dalam belajar dan teknik *cinema-therapy*. Bab ketiga mengkaji mengenai desain penelitian, partisipan, populasi dan sampel penelitian, definisi operasional variabel, pengembangan instrumen penelitian, pengembangan program, prosedur penelitian dan teknik analisis data. Bab

Hazar Nurbani, 2019

EFEKTIVITAS TEKNIK *CINEMA-THERAPY* UNTUK MENINGKATKAN *SELF-EFFICACY* SISWA DALAM BELAJAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

keempat berisi deskripsi temuan dan bahasan. Bab kelima memaparkan simpulan, implikasi dan rekomendasi.

Semoga tesis ini bermanfaat bagi perkembangan bimbingan dan konseling serta pembaca pada umumnya.

Bandung, Januari 2019

Hazar Nurbani

UCAPAN TERIMA KASIH

Proses penyusunan tesis tidak terlepas dari dukungan dan bantuan banyak pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih teriring doa *jazakumullahu khairan katsiran* kepada:

1. Prof. Dr. Ahman, M.Pd, selaku Pembimbing I yang senantiasa meluangkan waktu di sela-sela kesibukannya untuk memberikan bimbingan dan motivasi yang sangat berharga selama penulisan tesis.
2. Dr. Suherman, M.Pd., selaku Pembimbing II sekaligus dosen Pembimbing Akademik atas segala perhatian dan kesabarannya, telah memberikan arahan, motivasi dan bimbingan hingga terselesaikannya penyusunan tesis.
3. Dr. Nurhudaya, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling FIP UPI dan Dr. Amin Budiamin, M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Bimbingan dan Konseling yang telah memberikan kemudahan dalam penyusunan tesis.
4. Dr. Nurhudaya, M.Pd., Dr. Amin Budiamin, M.Pd., dan Dr. H. Mubiar Agustin, M.Pd. yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan masukan yang berharga dalam pembuatan instrumen penelitian.
5. Seluruh staf dosen Program Studi Bimbingan dan Konseling Sekolah Pascasarjana UPI.

Hazar Nurbani, 2019

EFEKTIVITAS TEKNIK *CINEMA-THERAPY* UNTUK MENINGKATKAN *SELF-EFFICACY* SISWA DALAM BELAJAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

6. Ino Suprano, S.Pd., M.M.Pd. selaku Kepala SMKN 13 Bandung yang telah memfasilitasi penulis dalam penelitian. Terima kasih juga kepada Ibu/ Bapak guru serta seluruh siswa XII SMKN 13 Bandung Tahun Ajaran 2018/2019 yang turut berkontribusi dalam penelitian. Secara khusus penulis sampaikan terima kasih kepada tim BK: Eva Zulva, S.Kom.i., dan Halida Farhani, S.Psi atas pengertiannya selama penulis menyelesaikan perkuliahan.
7. Sahabat terbaik, PPB angkatan 2000 dan seluruh sahabat seperjuangan Mahasiswa Program Studi Bimbingan dan Konseling angkatan 2016. Mudah-mudahan kebersamaan, persahabatan dan persaudaraan yang indah tetap terpelihara dan menjadi jalan untuk meraih naungan Allah kelak.
8. Kakak terbaik, Evi Yulianti, S.Si., Syafitri K, Arif, S.Pd., M.T., Ivon Yanuarini, S.Pd., M.T., Miss Indirasari Papatungan, M.Ed., dan Neneng Suhartini, S.Si., “Terima kasih atas segala marah, cinta dan tegurannya”.
9. Suami tercinta, Muhammad Irfan, S.Sos. sebagai imam juga sahabat terbaikdiantara yang terbaik tidak pernah “menyerah” untuk menemani dan mendampingi. Teruntuk cintaku Muhammad AzkaRozan dan Muhammad Azri Arsyad yang selalu memahami dan melengkapi perjalanan hidupku.
10. Teruntuk keluarga besar Moch. Yusuf dan keluarga besar Faqihuddin terima kasih atas kesempatan dan doa penguat selama perjuangan.
11. Kedua orang tua, Mamah Dodoh Mardhatillah dan Papah Moch Yusuf, atas doa dan dukungan yang tidak pernah putus dari lisannya. “Terima kasih untuk segala cinta kalian”.
12. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu atas segala bantuan yang telah diberikan baik selama penyelesaian studi maupun selama penyelesaian tesis.

Hazar Nurbani, 2019

**EFEKTIVITAS TEKNIK *CINEMA-THERAPY* UNTUK
MENINGKATKAN *SELF-EFFICACY* SISWA DALAM
BELAJAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Amin.

Bandung, Januari 2019

Hazar Nurbani

Hazar Nurbani, 2019

**EFEKTIVITAS TEKNIK *CINEMA-THERAPY* UNTUK
MENINGKATKAN *SELF-EFFICACY* SISWA DALAM
BELAJAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR GRAFIK	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Struktur Organisasi Tesis	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA KONSEP <i>SELF-EFFICACY</i> DAN TEKNIK <i>CINEMA-THERAPY</i>	12
A. Konsep <i>Self-Efficacy</i>	12
B. Konsep <i>Cinema-therapy</i>	20
C. Efektivitas Teknik <i>Cinema-therapy</i> untuk Meningkatkan <i>Self-Efficacy</i> Siswa dalam Belajar.....	27
D. Penelitian Terdahulu yang Relevan	29
E. Asumsi Penelitian	31
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Desain Penelitian	32
B. Populasi dan Sampel Penelitian	33
C. Definisi Operasional Variabel.....	35
D. Pengembangan Instrumen Penelitian	39
E. Prosedur Penelitian	52
F. Teknik Analisis Data	53
G. Pengembangan Desain Program Melalui Teknik <i>Cinema- therapy</i> untuk Meningkatkan <i>Self-Efficacy</i> Siswa dalam Belajar	54
H. Tahap Penilaian Efektivitas Teknik <i>Cinema-therapy</i> untuk Meningkatkan <i>Self-Efficacy</i> Siswa dalam Belajar...	58
BAB IV TEMUAN DAN BAHASAN	59
A. Temuan.....	59
B. Pembahasan	82

Hazar Nurbani, 2019

EFEKTIVITAS TEKNIK *CINEMA-THERAPY* UNTUK MENINGKATKAN *SELF-EFFICACY* SISWA DALAM BELAJAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

BAB V	SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	97
A.	Simpulan.....	97
B.	Implikasi	98
C.	Rekomendasi	99
DAFTAR PUSTAKA	100
RIWAYAT HIDUP	104
LAMPIRAN	105

DAFTAR TABEL

Tabel	Hal.	
3.1	Anggota Populasi	39
3.2	Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	39
3.3	Kisi-kisi Instrumen <i>Self-Efficacy</i> Siswa dalam Belajar (sebelum ujicoba)	40
3.4	Pola Penyekoran Butir Pernyataan Instrumen <i>Self-Efficacy</i> Siswa dalam Belajar	42
3.5	Hasil Penimbangan Instrumen oleh Pakar	43
3.6	Hasil Uji Validitas Instrumen <i>Self-Efficacy</i>	44
3.7	Butir Pernyataan Hasil Uji Validitas	45
3.8	Kisi-kisi Instrumen <i>Self-Efficacy</i> Siswa dalam Belajar (setelah ujicoba)	46
3.9	Pedoman Interpretasi Reliabilitas	47
3.10	Hasil Perhitungan Reliabilitas	48
3.11	Uji Normalitas Kelompok Eksperimen dan Kontrol pada <i>Pre-Test</i>	48
3.12	Uji Normalitas Kelompok Eksperimen dan Kontrol pada <i>Post-Test</i>	49
3.13	Uji Homogenitas Kelompok Eksperimen dan Kontrol pada <i>Pre-Test</i>	49
3.14	Uji Homogenitas Kelompok Eksperimen dan Kontrol pada <i>Post-Test</i>	50
3.15	Klasifikasi Tingkat Pencapaian <i>Self-Efficacy</i>	51
3.16	Skor Kategorisasi Tingkat <i>Self-Efficacy</i> Siswa	51
3.17	Kategori Tingkat <i>Self-Efficacy</i> dalam Belajar Siswa Kelas XII jurusan Analisis Kimia Tahun Ajaran 2018/2019	51
4.1	Kemampuan <i>Self-Efficacy</i> Siswa dalam Belajar	60

Hazar Nurbani, 2019

EFEKTIVITAS TEKNIK *CINEMA-THERAPY* UNTUK MENINGKATKAN *SELF-EFFICACY* SISWA DALAM BELAJAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.2	Distribusi Frekuensi <i>Self-Efficacy</i> Siswa dalam Belajar Kelompok Eksperimen pada <i>Pre-Post Test</i>	61
4.3	Profil Umum <i>Self-Efficacy</i> Siswa dalam Belajar	62
4.4	Distribusi Kebutuhan Siswa	63
4.5	Daftar Bahan Film/ Sinema dan Tema/ Materi Layanan	67
4.6	Ringkasan Hasil Penimbangan Pakar dan Praktisi terhadap Program Bimbingan melalui Teknik <i>Cinema-therapy</i>	68
4.7	Uji t-Test Pre-Post Test Kelompok Eksperimen dan Kontrol	77

Hazar Nurbani, 2019

**EFEKTIVITAS TEKNIK *CINEMA-THERAPY* UNTUK
MENINGKATKAN *SELF-EFFICACY* SISWA DALAM
BELAJAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR GAMBAR

Gambar		Hal.
3.1	Desain Eksperimen Kuasi dengan Rancangan <i>Pre-Post Test with Control Group Design</i>	33

Hazar Nurbani, 2019

EFEKTIVITAS TEKNIK *CINEMA-THERAPY* UNTUK MENINGKATKAN *SELF-EFFICACY* SISWA DALAM BELAJAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR GRAFIK

Grafik	Hal.
4.1 <i>Self-Efficacy</i> dalam Belajar Siswa Kelompok Eksperimen dan Kontrol pada <i>Pre-Post Test</i>	79
4.2 Capaian Rata-rata Skor Dimensi <i>Self-Efficacy</i> pada Kelompok Eksperimen hasil <i>Pre-Post Test</i>	80

Hazar Nurbani, 2019

EFEKTIVITAS TEKNIK *CINEMA-THERAPY* UNTUK MENINGKATKAN *SELF-EFFICACY* SISWA DALAM BELAJAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Hal.
Surat Pengangkatan Pembimbing	105
Surat Pengantar Observasi Penelitian	106
Surat Keterangan Sudah Melakukan Penelitian	107
Hasil <i>Judgement</i> Instrumen	108
Inventori <i>Self-Efficacy</i> Siswa dalam Belajar (Sebelum <i>Judgement</i>)	111
Lembar Jawaban Inventori (Sebelum <i>Judgement</i>)	113
Inventori <i>Self-Efficacy</i> Siswa dalam Belajar (Sesudah <i>Judgement</i>)	114
Lembar Jawaban Inventori (Sesudah <i>Judgement</i>)	115
Pengolahan Data Instrumen	116
Uji Homogenitas, Normalitas, Uji t Kelompok Eksperimen dan Kontrol	143
Program Bimbingan Melalui Teknik <i>Cinema-Therapy</i> untuk meningkatkan <i>Self-Efficacy</i> Siswa dalam Belajar	149
Foto Kegiatan	230

Hazar Nurbani, 2019

EFEKTIVITAS TEKNIK *CINEMA-THERAPY* UNTUK MENINGKATKAN *SELF-EFFICACY* SISWA DALAM BELAJAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu