

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “PEMBELAJARAN *KAKAWIHAN BARUDAK* PADA MATA PELAJARAN SENI BUDAYA DAN KETERAMPILAN DI SDN MOHAMMAD TOHA KOTA BANDUNG, membahas mengenai pembelajaran *kakawihan barudak* pada mata pelajaran seni budaya dan keterampilan di SDN Mohammad Toha, baik itu tahapan persiapan pembelajaran (pemilihan materi dalam pembelajaran), proses pembelajaran dan tahapan evaluasi setelah selesainya proses pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan alasan atau kriteria dalam pemilihan lagu pada proses pembelajaran *kakawihan barudak*, mendeskripsikan proses pembelajaran dari awal hingga akhir, serta mendeskripsikan evaluasi dalam pembelajaran *kakawihan barudak*.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu deskriptif analisis dengan pendekatan kualitatif. Dengan metode dan pendekatan ini peneliti melakukan pengamatan secara objektif yang menungkapkan berbagai temuan dari sejumlah data yang ada dan menggambarkan secara sistematis fakta yang diteliti di lapangan yang kemudian dianalisis dan selanjutnya diuraikan menjadi satu bentuk deskripsi pada laporan tertulis. Pengumpulan data dilakukan dengan cara Observasi, Wawancara, Dokumentasi.

Pada saat melakukan penelitian di lapangan, peneliti menemukan informasi mengenai masalah yang hendak diungkap dari hasil wawancara dengan narasumber (pengajar materi *kakawihan barudak*) yang dianggap memiliki pemahaman dan pengalaman dalam mengajarkan materi *kakawihan barudak* dalam mata pelajaran seni budaya dan keterampilan. Selain dari wawancara, peneliti juga banyak menemukan data dan informasi melalui observasi secara langsung serta dengan studi dokumentasi. Sehingga peneliti mendapatkan jawaban atas semua masalah yang dideskripsikan pada Bab IV. Peneliti dapat menyimpulkan bahwa pemilihan materi lagu merupakan hal pertama yang paling penting dalam pembelajaran *kakawihan barudak*, karena dalam materi terdapat makna *rumpaka* yang menjadi bahan pelajaran bagi peserta didik. Selain pemilihan materi, proses pembelajaran dan evaluasi juga merupakan hal yang menentukan tercapainya tujuan pembelajaran. Maka dalam Bab IV dianalisis dan dibahas tentang pemilihan materi lagu, proses pembelajaran serta evaluasi dalam pembelajaran *kakawihan barudak*.

Setelah melakukan penelitian peneliti dapat menyimpulkan, bahwa dalam pembelajaran *kakawihan barudak* terdapat banyak pelajaran. Pada saat pemilihan lagu misalnya, di sana terdapat pelajaran yang terkandung dalam *rumpaka* lagu. Selain itu proses pembelajaran pun mengandung banyak makna, anak secara tidak langsung melestarikan budaya atau kesenian yang berupa lagu, melestarikan budaya dalam bentuk bahasa (bahasa Sunda). Pembelajaran dengan cara berkelompok juga menumbuhkan kemampuan sosialisasi, kerja sama, tanggung jawab, dan saling mengargai. Proses evaluasi dengan cara praktek juga mengajarkan kejujuran dan tanggung jawab. Diharapkan setelah mengikuti pembelajaran *kakawihan barudak* kepribadian siswa dapat terbentuk, tentunya kepribadian positif.