

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Penelitian

Busana Pesta adalah busana yang dikenakan pada kesempatan spesial, busana pesta dibuat menggunakan bahan yang berkualitas tinggi, teknik jahit yang baik, dihias dengan garniture yang indah dan dilengkapi dengan pelengkap yang berupa aksesoris dan miliner sehingga dapat terlihat istimewa. Busana pesta dibagi menurut waktunya menjadi dua yaitu busana pesta pagi atau siang dan pesta malam. Busana pesta siang atau pagi adalah busana yang digunakan pada kesempatan pesta antara pukul 09.00-15.00, sedangkan busana pesta malam adalah busana yang dikenakan pada kesempatan pesta malam hari sekitar pukul 18.30 – 23.00.

Keterampilan pembuatan Busana Pesta merupakan keterampilan yang perlu dipelajari dengan ketekunan, ketelitian, keahlian khusus dan kesungguhan untuk mewujudkan sebuah busana pesta yang berkualitas tinggi. Keterampilan dan pengetahuan busana pesta tersebut dapat diperoleh dari pembelajaran matakuliah yang wajib dikontrak oleh mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Busana Departemen PKK pada semester 5 dengan bobot 2 sks.

Tujuan perkuliahan Busana Pesta ialah mahasiswa mampu memahami konsep dasar Busana Pesta, Desain busana pesta, pecah pola model busana pesta dan mampu membuat Busana Pesta sesuai dengan desain busana pesta yang dibuat (silabus matakuliah Busana Pesta 2014). Mata kuliah Busana Pesta dilaksanakan dalam bentuk teori 40% dan praktek 60%. Materi teorinya mencakup konsep dan karakteristik busana pesta serta pengetahuan pecah pola busana pesta dan garniture busana pesta. Materi praktek mencakup pembuatan busana pesta.

Mahasiswa yang telah mengikuti pembelajaran Busana Pesta dengan sungguh-sungguh diharapkan memiliki perubahan perilaku yang dinamakan dengan hasil belajar. Hasil belajar adalah perubahan kemampuan-

kemampuan siswa ke arah yang lebih baik setelah menerima pengalaman belajarnya (Nana Sudjana, 2011). Hasil belajar Busana Pesta meliputi penguasaan memahami konsep dasar Busana Pesta, Desain busana pesta, pecah pola model busana pesta dan mampu membuat Busana Pesta sesuai dengan desain busana pesta yang dibuat, diharapkan dapat diorientasikan untuk membekali mahasiswa pada pembuatan produk Seminar Tata Busana.

Produk Seminar Tata Busana adalah berupa busana, busana tersebut bersifat istimewa dan spesial, baik dari segi model, bahan, garniture dan teknik jahit, hal tersebut bertujuan untuk dapat menampilkan busana yang mewah dan memiliki nilai estetis yang tinggi. Produk seminar tata busana dibuat dengan karya desain busana yang memiliki nilai karya yang tinggi, yang disesuaikan dengan tema, Tema tersebut diangkat dari hasil kesepakatan bersama sehingga dapat mewujudkan hasil produk busana yang berkualitas. Busana yang dibuat sebagai produk seminar tata busana dibuat berdasarkan dari beberapa mata kuliah yang telah dipelajari, yaitu seperti mata kuliah busana pesta, busana pengantin dan busana, ketiga mata kuliah tersebut mendasari pembuatan produk seminar tata busana yang dapat ditampilkan sebagai busana pesta gala. Dalam pembuatan Busana Pesta untuk Seminar Tata Busana Mahasiswa diharapkan dapat membuat produk busana yang baik dengan cara menerapkan pengetahuan dan keterampilan dari hasil belajar Mata Kuliah Busana Pesta

Uraian di atas menjadi dasar pemikiran penulis untuk melakukan penelitian mengenai penerapan hasil belajar busana pesta yang dapat diterapkan dalam pembuatan produk seminar tata busana pada mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Busana angkatan 2014. Permasalahan tersebut penulis rumuskan dalam judul “Penerapan Hasil Belajar Busana Pesta pada Pembuatan Produk Seminar Tata Busana”.

B. Rumusan Masalah

Identifikasi masalah merupakan proses perumusan masalah, sehingga masalah yang timbul dapat diteliti.

Identifikasi masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Busana Pesta adalah busana yang digunakan pada saat acara istimewa, busana pesta dapat digunakan baik kesempatan pesta malam atau pun pesta siang. Busana pesta dibuat dengan bahan yang berkualitas tinggi, teknik jahit yang baik, dihias dengan garniture yang indah dan dilengkapi dengan pelengkap yang berupa aksesoris dan miliner sehingga terlihat istimewa dan spesial.
2. Hasil belajar Busana Pesta yang berkaitan dengan penguasaan kemampuan mengenai konsep dasar busana pesta, karakteristik, pembuatan desain busana pesta dan pecah pola busana pesta, pembuatan busana pesta dan pengetahuan busana pesta untuk berbagai kesempatan.
3. Produk Seminar Tata Busana merupakan tugas wajib yang dibuat oleh mahasiswa, yaitu membuat karya desain busana, yang memiliki nilai karya yang tinggi yang disesuaikan dengan tema. Produk Busana pada Seminar Tata Busana umumnya bersifat spesial, baik dari segi model, bahan, garniture dan teknik jahit yang berkualitas tinggi, hal tersebut bertujuan agar dapat mewujudkan busana yang mewah dan memiliki nilai estetis yang tinggi.

Sesuai dengan uraian identifikasi masalah di atas maka rumusan masalah penelitian ini adalah

“bagaimana penerapan hasil belajar Busana Pesta pada pembuatan Produk Seminar Tata Busana?”

C. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah untuk memperoleh data yang akurat tentang :

1. Penerapan hasil belajar Busana Pesta ditinjau dari kemampuan penguasaan konsep dasar busana pesta dalam pembuatan produk Seminar Tata Busana.
2. Penerapan hasil belajar Busana Pesta ditinjau dari kemampuan penguasaan pembuatan desain busana pesta dalam pembuatan produk Seminar Tata Busana.

3. Penerapan hasil belajar Busana Pesta ditinjau dari kemampuan penguasaan keterampilan pembuatan Busana Pesta dalam pembuatan produk Seminar Tata Busana.
4. Penerapan hasil belajar Busana Pesta ditinjau dari kemampuan penguasaan keterampilan penerapan garniture Busana Pesta dalam pembuatan produk Seminar Tata Busana.

D. Manfaat Penelitian

Hasil Penelitian mengenai Penerapan Hasil Belajar Busana Pesta pada pembuatan Produk Seminar Tata Busana, diharapkan dapat memberikan manfaat yang berarti baik kepada penulis, responden, maupun berbagai pihak yang terkait. Hasil penelitian ini dapat ditinjau dari berbagai aspek teoritis dan praktis, yaitu:

1. Secara Teoritis

Secara teoritis diharapkan penelitian ini dapat menambah dan mengembangkan wawasan pengetahuan tentang Busana Pesta.

2. Secara Praktis

Secara praktis diharapkan hasil penelitian ini dapat menjadi bahan informasi bagi mahasiswa Busana Pesta dapat membekali mahasiswa pada pembuatan Produk Seminar Tata Busana.

E. Struktur Organisasi Skripsi

Struktur Organisasi skripsi dengan judul Penerapan hasil belajar Busana Pesta pada pembuatan produk Seminar Tata Busana, secara sistematis dibagi menjadi lima bab yaitu : Bab I pendahuluan, berisi tentang latar belakang penelitian, perumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, asumsi, hipotesis, dan struktur organisasi. Bab II Kajian pustaka dan pertanyaan penelitian, berisi tentang tinjauan mata pelajaran Busana Pesta, indicator-indikator pada penelitian penerapan hasil belajar Busana Pesta, analisis kualitas hasil praktik busana pesta dan pertanyaan penelitian. Bab III metode penelitian, berisi tentang lokasi dan subyek populasi/sampel populasi, metode penelitian, definisi operasional, instrument penelitian, proses pengembangan instrument, teknik pengumpulan data, dan analisis data. Bab IV

hasilpenelitiandanpembahasa,
berisitentanghasilpenelitiandanpembahasanpenelitian.Bab V Simpulasndan saran,
berisitentangsimpulandan saran.