

الباب الثالث

منهج البحث

أ. تصميم البحث

هذا البحث هو *Library Research*، باستخدام الوثائق التي تتعلق بالبحث عن السجع في القرآن. مصادر البيانات الأساسية في هذا البحث هي القرآن بسورة التكوير. أما مصادر البيانات الثانوية فهي الأدبيات التي تتعلق بهذا البحث، منها كتاب تفسير المراغي الذي يألّفه شيخ أحمد مسطف المراغي وكتاب تفسير المصباح وكتاب تفسير جلالين و الكتب الأخر. مدخل البحث الذي تستخدمه الباحثة في هذا البحث هو المدخل النوعي. وغير ذلك، تستخدم علم الأصوات و علم الدلالة لتحليل البيانات في هذا البحث.

الطريقة التي تستخدمها الباحثة هي دراسة تحليلية وصفية. في هذا البحث، وصفت الباحثة انواع السجع وعلاقة بين صفة الأصوات والدلالة في آيات سورة التكوير التي لها السجع. بناء على مركز البحث وطريقته، فتصميم البحث كما في يلي:

الصور 3.1 تصميم البحث



ب. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات في هذا البحث باستخدام طريقة الوثائق بما ينفق مع موضوع البحث الذي تحلله الباحثة. وغير ذلك، تستخدم الباحثة بطاقة البيانات ووراقة التلخيص، وهي كما يلي:

1. بطاقة البيانات

رقم البطاقة	1	رقم الآية
الآية		
البيئة		
صفة الأصوات		
المعنى		
التعليق:		

2. وراقة تلخيص انواع السجع

رقم	آية	انواع السجع		
		السجع المرصع	السجع المتوازي	السجع المطرف
				أسباب

3. وراقة تلخيص صفة الأصوات الآيات التي لها السجع في القرآن بسورة

التكوير

الأصوات		آية	رقم
صفة	صوت		

4. ورقة تلخيص المعان بالدلالة الآيات التي لها السجع في القرآن بسورة التكوير

رقم	آية	الدلالة

ج. طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات في هذا البحث هو التحليل الوصفي. أما البيانات التي ستحللها الباحثة فهي أنواع السجع وعلاقة بين ال صفة الصوتية و الدلالة في سورة التكوير التي لها السجع. وأما الخطوات التي سلكتها الباحثة في تحليل البيانات فكما يلي:

1. تبحث الباحثة الآيات التي لها السجع في القرآن بسورة التكوير
2. تحلل الباحثة أنواع السجع في القرآن بسورة التكوير
3. تحلل الباحثة الصفة الصوتية في الآيات التي لها السجع
4. تحلل الباحثة المعاني في القرآن بسورة التكوير باستخدام كتب

التفسير

5. تحليل الباحثة العلاقة بين الصفة الصوتية والدلالة في القرآن

بسورة التكوير

6. تستنتج الباحثة حواصل البحث