

DAFTAR PUSTAKA

- Abri, Khalid. (1997). *Adabul Mufrad*. Surabaya: Mutiara Ilmu Surabaya
- Aenillah, Nadjua. (2011). *Maka Jangan Durhakai Ibumu*. Surabaya: Ikhtiar Surabaya
- Atkinson, Julia. (1976). *The Processes of Printmaking*. British: The British Council.
- Darmawan, Ramdhan. (2012). *Black Metal Culture dalam Grafis Cetak Saring*. Skripsi pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. (2008). Jakarta: Pusat Bahasa
- Hamdi, Roziki. (2011). *Kasih Sayang Ibu (Interpretasi Sifat dan Karakter Ibu dalam Lukisan)*. Skripsi pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Hendratman, Hendi. (2006). *Computer Graphics Design*. Bandung: Informatika
- Hurriyyah, Iman Miftahul. (2012). *Wayang Golek Panakawan dalam Bentuk Karya Seni Grafis*. Skripsi pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Setjoatmodjo, Pranjoto. (1988). *Bacaan Pilihan Tentang Estetika*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sony, Kartika. (2004). *Seni Rupa Modern*. Bandung: Rekayasa Sains
- Suminar, Ayu. (2010). *Kehidupan di Panti Jompo Sebagai Ide Gagasan Berkarya Seni Grafis*. Skripsi pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Supriyanto, Enin, Mulyadi, Efix, dkk. (2000). *Pengantar Setengah Abad Seni Grafis Indonesia*. Jakarta: Perpustakaan Populer Gramedia.

Yadi Ramdani, 2013

Ibu, Ibu, dan Ibu (Ekspresiku dalam Seni Grafis Teknik Cukil Karet Dan Cetak Saring
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu93

Suryaman. (2010). *Vila Isola, Art Deco Bandung Sebagai Gagasan Utama dalam Berkarya Seni Grafis*. Skripsi pada FPBS UPI Bandung: tidak diterbitkan.

Sidik Permana, Fajar. (2012). *Motor Vespa Sebagai Ide Gagasan dalam Berkarya Seni Grafis*. Skripsi FPBS UPI Bandung. Tidak diterbitkan.

Sumardjo, jakob. (2000). *Filsafat Seni. Bandung*: Penerbit ITB

Online:

Albany. (2012). *Papercut Portrait Commissions Welcome*. Western Australia. [Online]. Tersedia: <http://thispapercutlife.blogspot.com> [16 Januari 2013]

Faiz, Abu. (2013). *Lima Perjuangan Ibu Atas Anak-anaknya*. [Online]. Tersedia: <http://ditter.wordpress.com> [7 Desember 2012]

Indra. (2011). *Prinsip Seni Rupa*. Jakarta. [Online]. Tersedia: <http://www.masterofart.com> [22 Juli 2013]

Juillet. (2009). *Eloge de l'Art par Alain Truong*. Prancis. [Online]. Tersedia: <http://elopedelart.canalblog.com> [3 Februari 2013]

Kompas. (2008). *Ibu Adalah Manusia Luar Biasa*. [Online]. Tersedia: <http://fiksi.kompasiana.com> [8 Desember 2012]

SDN 06 Mulyoharjo. (2012). *Ibu Adalah Guru Terbesar dan Terbaik Sepanjang Jaman*. Pematang. [Online]. Tersedia: <http://sdn06mulyoharjo.wordpress.com> [7 Desember 2012]

Supartinah. (2012). *Makna Seorang Ibu Penuh Arti dalam Hidup Kita*. [Online]. Tersedia: <http://blog.unnes.ac.id> [10 Desember 2012]

Yadi Ramdani, 2013

Ibu, Ibu, dan Ibu (Ekspresiku dalam Seni Grafis Teknik Cukil Karet Dan Cetak Saring
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu93

Wikipedia. (2013). Ibu. [Online]. Tersedia: <http://id.wikipedia.org> [10 Juli 2013]

Wikipedia. (2009). *History of Printing*. [Online]. Tersedia: <http://en.wikipedia.org>
[22 Desember 2012]



Yadi Ramdani, 2013

Ibu, Ibu, dan Ibu (Ekspresiku dalam Seni Grafis Teknik Cukil Karet Dan Cetak Saring
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu93