

**TRADISI BABANYO DI KACAMATAN CIHAMPELAS
KABUPATÉN BANDUNG BARAT
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA ARTIKEL DI SMA KELAS XII
(ULIKAN SÉMIOTIK)¹**

Fachmi Fachrurrofi²

ABSTRAK

Tujuan tina ieu panalungtikan nyaéta pikeun ngadéskripsikeun: 1) tradisi babanyo di Kacamatan Cihampelas Kabupatén Bandung Barat, 2) unsur sémiotik anu nyangkaruk dina ieu tradisi, sarta 3) bahan pangajaran maca artikel tradisi babanyo di SMA kelas XII. Métode anu digunakeun nyaéta métode déskriptif kalawan ngagunakeun téhnik observasi, wawancara, jeung dokuméntasi. Sumber data dina ieu panalungtikan nyaéta indung beurang jeung ibu-ibu anu apal tur kungsi ngalaksanakeun tradisi babanyo. Hasil tina ieu panalungtikan nyaéta: 1) déskripsi ngeunaan tradisi babanyo anu ngawengku: kamekaran, udagan, pakakas jeung kadaharan anu disadiakeun, prak-prakan tradisi babanyo, jsb.; 2) unsur-unsur sémiotik anu kapanggih dina tradisi babanyo jumlahna aya 30 tanda, nyaéta ikon anu jumlahna aya 13, indéks anu jumlahna aya 3, sarta simbol 14. Aspék anu dominan dina ieu tradisi téh nyaéta simbol, lantaran jumlah tanda anu kaasup kana simbol leuwih loba tibatan tanda anu kaasup kana ikon jeung indéks. Éta tanda téh silih patali sarta geus jadi hiji beungkeutan anu ngawujud hiji tradisi.; 3) hasil tina ieu panalungtikan bisa dijadikeun alternatif bahan pangajaran maca artikel di SMA kelas XII.

Kecap Galeuh: sémiotik, tradisi babanyo, pangajaran maca artikel.

¹ Ieu skripsi diaping ku Dr. Hj. Ruhaliah, M.Hum. jeung Dr. H. Dede Kosasih, M.Si.

² Mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Sunda, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia

**TRADISI BABANYO DI KECAMATAN CIHAMPELAS
KABUPATEN BANDUNG BARAT
UNTUK BAHAN PEMBELAJARAN MACA ARTIKEL DI SMA KELAS XII
(KAJIAN SÉMIOTIK)¹**

¹ Skripsi ini dibimbing oleh Dr. Hj. Ruhaliah, M.Hum. dan Dr. H. Dede Kosasih, M.Si.

² Mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Sunda, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra,
Universitas Pendidikan Indonesia

Fachmi Fachrurrofi²

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan: 1) tradisi babanyo di Kecamatan Cihampelas Kabupatén Bandung Barat; 2) unsur semiotik yang terdapat dalam tradisi babanyo; serta 3) bahan ajar membaca artikel tradisi babanyo di SMA kelas XII. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yakni metode deskriptif dengan menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sumber data dalam penelitian ini adalah paraji (bidan) serta ibu-ibu yang tahu dan pernah melaksanakan tradisi babanyo. Hasil dari penelitian ini yaitu: 1) deskripsi mengenai tradisi babanyo yang mencakup: keadaan, tujuan, properti dan makanan yang disediakan, langkah-langkah dalam pelaksanaan tradisi babanyo, dsb.; 2) unsur-unsur semiotik yang terdapat dalam tradisi babanyo berjumlah 30, yang terdiri dari ikon yang terdiri atas 13 unsur, indeks yang berjumlah 3, serta simbol yang berjumlah 14. Aspék yang dominan dalam tradisi ini adalah simbol, hal ini dikarenakan tanda yang termasuk kedalam simbol mempunyai jumlah paling banyak, dibandingkan dengan ikon dan indeks. Tanda-tanda tersebut saling berkaitan serta sudah menjadi satu kesatuan yang membentuk suatu tradisi.; 3) hasil dari penelitian ini bisa dijadikan alternatif bahan pembelajaran membaca artikel di SMA kelas XII.

Kata kunci: *semiotik, tradisi babanyo, bahan pembelajaran membaca artikel.*

**BABANYO TRADITION IN CIHAMPELAS DISTRICT
WEST BANDUNG REGENCY AS A TEACHING MATERIAL TO READ ARTICLES
FOR 12th GRADE STUDENTS
(SEMIOTIC STUDY)¹**

¹ *This Research Paper is supervised by Dr. Hj. Ruhaliah, M.Hum. and Dr. H. Dede Kosasih, M.Si.*
² *A student of Sundanese Language Education Departement, Faculty of Language and Literature
Education, Indonesia Univerisiti of Education*

Fachmi Fachrurrofi²

ABSTRACT

The purpose of this research are describing: 1) babanyo tradition in Cihampelas district West Bandung Regency; 2) semiotic's elements in the babanyo tradition; and 3) study material of read articles of babanyo tradition in for 12th grade students. Methods used in this research are descriptive method with observation, interview, and documentation. Data sources for this research are paraji (midwives) and women who had done the babanyo tradition. The result of this research are: 1) description of babanyo tradition, including: development, purpose, property and food to be served, steps of babanyo tradition, etc.; 2) there are 30 existed semiotic elements in babanyo tradition, consist of thirteen icons, three indexes, and also fourteen symbols. The dominant aspect of this tradition is the symbol, this is because the sign that belongs to the symbol has the greatest number of icons and indexes. The signs are interrelated and has become a unity that forms a tradition, the tradition of babanyo.; 3) the result of this research can be an alternative study material of read articles of babanyo tradition in for 12th grade students.

Key words: *semiotics, babanyo tradition, study material of read articles.*