

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA	ii
PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Identifikasi dan Perumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Batasan Masalah.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Asumsi.....	7
G. Hipotesis	7

BAB II KREATIVITAS DAN PENGUASAAN KONSEP SISWA MELALUI LAGU SAINS SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PADA KONSEP SISTEM INDERA PENGLIHATAN

A. Kreativitas.....	8
1. Konsep Kreativitas Dengan Pendekatan Empat P.....	15
2. Kreativitas Produk.....	20
B. Penguasaan Konsep.....	25
C. Media Pembelajaran.....	27
D. Sistem Indera Penglihatan (Mata).....	33
1. Struktur dan Fungsi.....	35
2. Fisiologi Penglihatan.....	37
3. Kelainan-kelainan Klinik.....	39

BAB III METODE PENELITIAN

A. Definisi Operasional.....	41
B. Metode Penelitian.....	41
C. Desain Penelitian.....	42
D. Lokasi dan Subjek Penelitian.....	42
E. Instrumen Penelitian.....	42
1. Instrumen Kemampuan Kreativitas.....	43
2. Instrumen Penguasaan Konsep.....	45

3. Instrumen Angket.....	46
F. Analisis Uji Coba Instrumen.....	47
1. Validitas Butir Soal.....	48
2. Reliabilitas Tes.....	49
3. Daya Pembeda.....	50
4. Kualitas Pengecoh.....	52
5. Tingkat Kesukaran.....	52
G. Teknik Pengumpulan Data.....	55
H. Prosedur Penelitian.....	55
1. Tahap Persiapan Penelitian.....	55
2. Tahap Pelaksanaan Penelitian.....	56
I. Analisis Data.....	57
1. Kreativitas Siswa Dalam Membuat Produk Lagu Sains.....	57
2. Penguasaan Konsep Siswa.....	57
3. Hubungan Antara Kreativitas Dalam Membuat Produk Dengan Penguasaan Konsep.....	59
4. Analisis Angket Respon Siswa.....	60
J. Alur Penelitian.....	61
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Kreativitas Produk Lagu Sains.....	62
1. Kebaruan (<i>novelty</i>).....	70
2. Pemecahan (<i>resolution</i>).....	75
3. Kerincian (<i>elaboration / synthesis</i>).....	77
B. Perbandingan Tes Penguasaan Konsep.....	84
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	97
B. Saran.....	98
DAFTAR PUSTAKA.....	99
RIWAYAT HIDUP.....	103

DAFTAR TABEL

No.	Tabel	
2.1	Ringkasan Definisi Kreativitas Menurut Calvin Taylor.....	11
2.2	Fungsi Otak Kanan – Otak Kiri.....	18
2.3	Domain dan Kategori Penilaian Produk.....	22
2.4	Kelainan Pada Mata.....	39
3.1	Desain Penelitian <i>Nonequivalent Control Group Design</i>	42
3.2	Tuntutan Kemampuan yang Harus dicapai Siswa SMA Kelas XI Semester Genap Berdasarkan KTSP.....	43
3.3	Kisi-kisi Kreativitas Membuat Produk.....	44
3.4	Kisi-kisi Instrumen Penguasaan Konsep.....	45
3.5	Angket Respon Siswa dalam Membuat Media Lagu Sains.....	46
3.6	Hasil Analisis Uji Coba Rubrik Kreativitas.....	47
3.7	Kriteria Interpretasi Koefisien Korelasi atau Indeks Validitas.....	48
3.8	Interpretasi Validitas Instrumen Penguasaan Konsep.....	49
3.9	Interpretasi Nilai Reliabilitas.....	50
3.10	Klasifikasi Daya Pembeda.....	51
3.11	Interpretasi Daya Pembeda Instrumen Penguasaan Konsep.....	51
3.12	Kriteria Indeks Kesukaran.....	52
3.13	Interpretasi Indeks Kesukaran Instrumen Penguasaan Konsep.....	53
3.14	Rekapitulasi Hasil Analisis Uji Coba Butir Soal Pilihan Ganda (PG).....	54
3.15	Kategori Penilaian Kreativitas Produk Siswa	57
3.16	Kategori <i>N-gain</i>	58
3.17	Kriteria Koefisien Korelasi r	60
4.1	Statistik Deskriptif Data <i>Pretest</i> Penelitian.....	84
4.2	Rekapitulasi Korelasi Kreativitas dengan Penguasaan Konsep Siswa.....	89

DAFTAR GAMBAR

No.	Tabel	
2.1	Domain Kreativitas Produk Menurut Besemer dan Treffinger.....	21
2.2	Kerucut Edgar Dale.....	28
3.1	Bagan Alur Penelitian	61
4.1	Nilai Perbandingan Rata-rata Kreativitas di Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	62
4.2	Visualisasi Perbandingan Kreativitas Siswa dalam Membuat Produk Berdasarkan Kategori Tingkat Kreativitas.....	64
4.3	Nilai Perbandingan Rata-rata (%) Domain Kreativitas dalam Membuat Produk.....	69
4.4	Nilai Rata-rata (%) Setiap Kategori Berdasarkan Domain Kebaruan (<i>novelty</i>) Kreativitas Dalam Membuat Produk Lagu Sains.....	70
4.5	Nilai Rata-rata (%) Setiap Indikator Berdasarkan Domain Pemecahan (<i>resolution</i>) dalam Membuat Produk Lagu Sains.....	75
4.6	Nilai Rata-rata Setiap Indikator Berdasarkan Domain Kerincian (<i>elaboration / synthesis</i>) dalam Membuat Produk Lagu Sains.....	78
4.7	Diagram Sebaran Kreativitas dengan Penguasaan Konsep Pada Kelas Eksperimen	90
4.8	Diagram Sebaran Kreativitas dengan Penguasaan Konsep Pada Kelas Kontrol.....	91
4.9	Produk Lagu Sains Siswa dari Kelas Kontrol dan Eksperimen.....	95

DAFTAR LAMPIRAN

A. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	104
A.1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran 1.....	105
A.2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran 2.....	114
A.3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran 3.....	121
A.4 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran 4.....	130
B. Instrumen Utama dan Instrumen Pendukung.....	137
B.1 Instrumen Kreativitas (Instrumen Utama).....	138
B.2 Instrumen Penguasaan Konsep (Instrumen Utama).....	144
B.3 Instrumen Angket Respon Siswa (Instrumen Pendukung)....	148
B.4 <i>Storyboard</i> Media Lagu Sains.....	153
B.5 <i>Storyboard</i> Media Animasi (Sumber: Enlive Education).....	159
C. Data Analisis Anates.....	161
C.1 Skor Data.....	162
C.2 Analisis Butir Soal.....	166
C.3 Reliabilitas Tes.....	167
C.4 Kelompok Unggul dan Asor.....	168
C.5 Daya Pembeda.....	171
C.6 Tingkat Kesukaran.....	171
C.7 Validitas.....	172
C.8 Kualitas Pengecoh.....	173
D. Data Analisis Statistik.....	175
D.1 Uji Normalitas Pretest Eksperimen.....	176
D.2 Uji Normalitas Pretest Kontrol.....	177
D.3 Uji <i>U-Mann Whitney</i> Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	178
D.4 Normalitas <i>N-gain</i>	179
D.5 Uji <i>U-Mann Whitney N-gain</i>	180
D.6 Uji Normalitas Penguasaan Konsep.....	181
D.7 Uji Normalitas (korelasi).....	182
D.8 Uji Linieritas.....	183
D.9 Uji Korelasi.....	184
D.10 Uji Regresi.....	185
E. Data Hasil Penelitian.....	186
E.1 Kreativitas dalam Membuat Produk Lagu Sains kelas Eksperimen.....	187
E.2 Kreativitas dalam Membuat Produk Lagu Sains	

	kelas Kontrol.....	189
E.3	Penguasaan Konsep Siswa Kelas Eksperimen.....	191
E.4	Penguasaan Konsep Siswa Kelas Kontrol.....	193
E.5	Kualitas Pengecoh Pada Setiap Pilihan Jawaban.....	195
E.6	Rekapitulasi Hasil Analisis Uji Coba Butir Soal Pilihan Ganda (PG).....	196
E.7	Hasil Rekapitulasi Angket Respon.....	198
F.	Contoh Hasil Rancangan Produk Siswa.....	203
F.1	Produk Siswa Kelas Eksperimen.....	204
F.2	Produk Siswa Kelas Kontrol.....	210
G.	Dokumentasi.....	215
G.1	Dokumentasi Proses Pembelajaran.....	216
H.	Surat Perizinan.....	218

