

## ABSTRAK

### **PENGEMBANGAN SIKAP CINTA TANAH AIR MELALUI KEGIATAN BERKESENIAN ANGKLUNG (Studi Kasus di UKM KABUMI UPI Bandung)**

Indonesia merupakan negara yang kaya akan budaya, sejak zaman nenek moyang bangsa Indonesia sangat kental dengan kesenian yang elok nan indah. Membuat Indonesia menjadi negara yang memukau dimata dunia, adalah kebanggaan tersendiri menjadi bagian dari Indonesia karena kaya akan budaya dan keseniannya. Seiring berjalannya waktu dan perubahan zaman di era modern ini, kesenian yang menjadi ciri khas tersendiri bangsa Indonesia mulai memudar. Salah satunya adalah seni angklung yang menjadi jati diri bangsa Indonesia. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Subjek dalam penelitian ini adalah UKM KABUMI UPI Bandung. Temuan penelitian ini yaitu: 1). Kesenian angklung mampu mengembangkan sikap cinta tanah air; 2).Nilai yang dapat di ambil sebagai bentuk sikap cinta tanah air dari kegiatan berkesenian angklung; 3)Implementasi mahasiswa dalam mengembangkan sikap cinta tanah air dari kegiatan berkesenian angklung; 4)Peran mahasiswa dalam mendukung eksistensi kesenian angklung. Berdasarkan temuan tersebut dapat peneliti simpulkan bahwa kesenian angklung dapat menumbuhkan sikap cinta tanah air melalui kegiatan-kegiatan yang dilakukan oleh UKM KABUMI UPI Bandung. Disisipkan kebiasaan yang dapat mengembangkan sikap cinta tanah air, yang KABUMI terapkan dalam kegiatan berkesenian angklung antara lain ialah sikap gotong royong, sikap sopan santun, menjaga nama baik tanah air, belajar dengan sungguh-sungguh, menciptakan kerukunan, dan menjaga lingkungan sekitar.

**Kata Kunci:** Cinta tanah air, Angklung

## **ABSTRACT**

### **DEVELOPMENT OF THE ATTITUDE OF PATRIOTISM THROUGH ANGKLUNG ART ACTIVITIES**

**(Case Study in KABUMI UPI UKM Bandung)**

*Indonesia is a country that is rich in culture, since the days of the ancestors of the Indonesian people are very thick with beautiful and beautiful art. Making Indonesia a stunning country in the eyes of the world, is a pride to be part of Indonesia because it is rich in culture and art. As time goes by and changes in the times in this modern era, the arts that are characteristic of the Indonesian people are starting to fade away. One of them is the angklung art which is the identity of the Indonesian people. This study uses a qualitative approach to the case study method. Subjects in this study were KABUMI UPI UKM Bandung. The findings of this study are: 1). Angklung art is able to develop a patriotism; 2). Values that can be taken as a form of love for the homeland from angklung art activities; 3) Implementation of students in developing an attitude of patriotism from angklung art activities; 4) The role of students in supporting the existence of angklung art. Based on these findings, researchers can conclude that angklung art can foster an attitude of patriotism through activities carried out by UKM KABUMI UPI Bandung. A habit that can develop an attitude of patriotism is inserted, which KABUMI applies in the activities of angklung, including mutual cooperation, courtesy, maintaining the good name of the homeland, learning earnestly, creating harmony, and protecting the surrounding environment.*

**Keywords: patriotism, angklung**