

DAFTAR PUSTAKA

(t.thn.).

Anita, S. (2007). Aplikasi Teknik Vokal Dalam Menyanyikan Lagu-lagu Pop Pada Siswa Vokal di Abimanyu Singing Course Bandung. Bandung: Skripsi Pendidikan Seni Musik pada FPBS UPI Bandung .

Arrusmani. (2010, Oktober 6). *Psikologi Musik Remaja*. Dipetik Januari 9, 2013, dari <http://psikologi-musik-remaja.blogspot.com>

Banoë, P. (2003). *Kamus Musik* . Yogyakarta: Kanisius.

Budidharma. (2001). *Metode Vokal Profesional*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.

Campbell, D. (2001). *Efek Mozart* . Jakarta: Gramedia Pustaka Utama .

Cecep. (2007, Juni 22). *Seni* . Dipetik Mei 6, 2013, dari <http://cepspenza.blogspot.com>

Chatib, M. (2012). *Pengertian dan Definisi Pembelajaran*. Dipetik Mei 6, 2013, dari <http://carapedia.com>

Christy, V. A. (1978). *Foundations In Singing* (Third Edition ed.). California: Wm. C. Brown Company.

Cronbach, J. L. (1977). *Educational Psychology*. New York : Harcourt Brace Jovanovich, Inc.

Damaianti, V. S. (2007). Evaluasi dalam Pembelajaran. 12.

Gagne, R. (1985). *Essential of Learning for Instruction*. New York: Dryden Press.

Gronlund, N. E. (1985). *Measurement and Evaluation in Teaching*. New York: Macmillan Publishing Company.

Hamalik, O. (2005). *Pengembangan Kurikulum, Dasar-dasar dan Pengembangannya*. Bandung: Mandar Maju.

Hayat, B. (2004). Penilaian Kelas (Classroom Assessment) Dalam Penerapan Standar Kompetensi. *Jurnal Pendidikan Penabur* , III, 110.

Hewitt, G. (1978). *How To Sing*. London: Elm Tree Books EMI Music .

Idris, N. S. (2007). Evaluasi Dalam Pembelajaran Sastra dan Bahasa Indonesia di SMA., (hal. 7). Bandung.

Siti Maliah Rosmaniah , 2013

Studi tentang kontrol nada dalam pembelajaran vokal tingkat dasar di purwa caraka musik studio cimahi

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Jones, D. L. (2013). *Protecting Children's Voices*. Dipetik Maret 21, 2013, dari <http://voiceteacher.com>
- Kodaly, Z. (2006). *Vocal and Choral Techniques*. Dipetik March 21, 2013, dari <http://www.singfcc.org/>
- Leung, S. (2010, Oktober 3). *Literatur Teknik Vokal Lengkap*. Dipetik Mei 6, 2013, dari <http://ryezchafaithful2010.wordpress.com>
- Listiyana S.A., et al. (2010). Bunyi Bahasa dan Tata Bunyi. *Makalah pada Kelas PGSD UPI Sumedang*, (hal. 3). Sumedang.
- Littauer, F. (1996). *Personality Plus*. (D. L. Saputra, Penyunt.) Jakarta: Binarupa Aksara .
- Mack, D. (1995). Pengarahan Solfegio. Bandung: Manuscript Perkuliahan pada FPBS IKIP Bandung.
- Miller, M. (2005). *The Complete Idiot's Guide to Music Teory* (2nd Edition ed.). New York: Alpha Books-Penguin .
- Milyartini, R. (2009). *Evaluasi Pendidikan Musik*. Bandung: Bintang WarliArtika.
- Musbikin, I. (2009). *Kehebatan Musik Untuk Mengasah Kecerdasan Anak*. Jogjakarta: POWER BOOKS (IHDINA).
- Paul, D. R. (2012). *Kitab 13 Jurus Rahasia Teknik Vokal*. Surabaya: Improve.
- Poetra, A. E. (2006). *1001 Jurus Mudah Menyanyi*. Bandung: Dar!Mizan.
- Pramayuda, Y. (2010). *Buku Pintar Olah Vokal*. Jogjakarta: BUKUBIRU.
- Rachman, D. (2008). Pengajaran Vokal di Sanggar Musik Slogi. Bandung: Skripsi pada FPBS UPI.
- Rasyid, F. (2010). *Cerdaskan Anakmu dengan Musik!* Jogjakarta: DIVA Press.
- Ruhimat, T. (2009). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung: Jurusan Kurteksen FIP UPI.
- Sadiman, A. (1986). *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatan*. Jakarta: Rajawali.
- Slavin. (2008). *Pengertian dan Definisi Pembelajaran*. Dipetik Mei 6, 2013, dari <http://carapedia.com>
- Sudjana, N. (1989). *Pembinaan dan Pengembangan Kurikulum di Sekolah Kejuruan*. Bandung: PT. Sinar Baru .
- Sugandi, A. et al. (2000). *Belajar dan Pembelajaran*. Semarang: IKIP PRESS.
- Siti Maliah Rosmaniah, 2013
Studi tentang kontrol nada dalam pembelajaran vokal tingkat dasar di purwa caraka musik studio cimahi
 Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan* . Bandung: Alfabeta .

TN. (t.thn.). *Vocal and Choral Technique*. Dipetik Maret 21, 2013, dari <http://www.singfcc.org>

Triyanto. (2008, Februari). *Pitch Control*. Dipetik Mei 6, 2013, dari <http://omtri.wordpress.com>

Utami, T. (2006). *Kurikulum Vocal Prima*. Purwa Caraka Music Studio.

Willyanto, D. (2010, Oktober 15). *Teknik Berlatih Paduan Suara Part 1*. Dipetik Mei 6, 2013, dari <http://sonora-ecclesia.blogspot.com>

