

**MODÉL PANGAJARAN TAKE AND GIVE  
BERBASIS GAMBAR DINA PANGAJARAN NULIS AKSARA SUNDA  
(Studi Kuasi Ékspérимén ka Siswa Kelas X MIPA 7 SMAN 15 Bandung  
Taun Ajaran 2019/2020)**

**SKRIPSI**

diajukeun pikeun nyumponan salah sahiji sarat nyangking gelar Sarjana  
Pendidikan Bahasa Sunda



**ku**

**Cep Trisna Suntara  
NIM 1602401**

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA SUNDA  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2020**

**MODÉL PANGAJARAN TAKE AND GIVE  
BERBASIS GAMBAR DINA PANGAJARAN NULIS AKSARA SUNDA  
(Studi Kuasi Ékspérимén ka Siswa Kelas X MIPA 7 SMAN 15 Bandung  
Taun Ajaran 2019/2020)**

Oleh  
Cep Trisna Suntara  
1602401

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

©Cep Trisna Suntara  
Universitas Pendidikan Indonesia  
2020

Hak cipta dilindungi undang-undang.  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak  
ulang, difoto copy, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

**LEMBAR PENGESAHAN**

**CEP TRISNA SUNTARA**

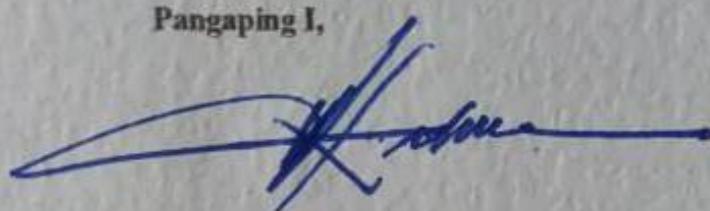
**1602401**

**MODÉL PANGAJARAN TAKE AND GIVE**

**BERBASIS GAMBAR DINA PANGAJARAN NULIS AKSARA SUNDA**  
**(Studi Kuasi Ékspérimén ka Siswa Kelas X MIPA 7 SMAN 15 Bandung Taun Ajaran  
2019/2020)**

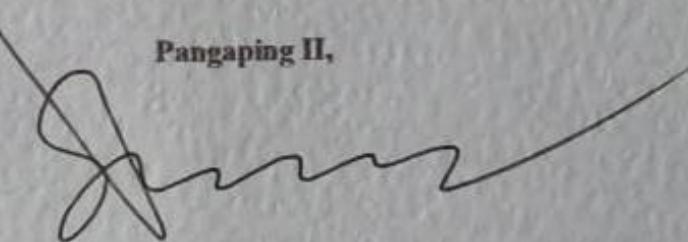
disaluyuan jeung disahkeun ku:

**Pangaping I,**



**Prof. Dr. H. Rahman, M.Pd.**  
**NIP 195704011984121001**

**Pangaping II,**



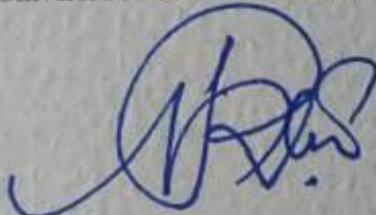
**Ade Sutisna, M.Pd.**  
**NIP 197607312001121001**

Kauninga ku

Pupuhu Departemen Pendidikan Bahasa Sunda

Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

Universitas Pendidikan Indonesia,



**Dr. Hj. Ruhailah, M.Hum.**  
**NIP 196411101989032002**

**MODÉL PANGAJARAN TAKE AND GIVE  
BERBASIS GAMBAR DINA PANGAJARAN NULIS AKSARA SUNDA  
(Studi Kuasi Ékspérimén ka Siswa Kelas X MIPA 7 SMAN 15 Bandung  
Taun Ajaran 2019/2020)<sup>1</sup>**

**CEP TRISNA SUNTARA<sup>2</sup>**

**ABSTRAK**

Kasang tukang ieu panalungtikan nyaéta kurangna kamampuh siswa dina nulis aksara Sunda. Siswa can mampuh nyangkem wangun aksara Sunda jeung can bisa milih aksara anu éfektif pikeun kecap anu geus ditangtukeun. Ieu panalungtikan miboga tujuan pikeun ngadéskripsiéun (1) kamampuh nulis aksara Sunda siswa saméméh maké modél pangajaran *Take and Give* berbasis gambar; (2) kamampuh nulis aksara Sunda siswa saenggeus maké modél pangajaran *Take and Give* berbasis gambar; jeung (3) bédha anu signifikan antara kamampuh nulis aksara Sunda siswa saméméh jeung saenggeus maké modél pangajaran *Take and Give* berbasis gambar. Métode anu digunakeun dina ieu panalungtikan nya éta métode kuasi ékspérimén, kalayan desain *one-group pretest and posttest*. Sumber data dina ieu panalungtikan nya éta 35 siswa kelas X MIPA 7 SMA Negeri 15 Bandung Taun Ajaran 2019/2020. Téknik ngumpulkeun data maké téknik téns anu diolah maké *software SPSS ver. 18*. Hasil tina ieu panalungtikan nya éta (1) kamampuh nulis aksara Sunda saméméh maké modél pangajaran *Take and Give* berbasis gambar anu rata-rata peunteunna *pretest* 54; (2) kamampuh nulis aksara Sunda saenggeus maké modél pangajaran *Take and give* berbasis gambar anu rata-rata peunteunna *posttest* 87,2; jeung (3) aya bédha anu signifikan antara kamampuh nulis aksara Sunda saméméh jeung saenggeus maké modél pangajaran *Take and Give* berbasis gambar kalawan peunteun *pretest* 54 ngaronjat 33,3 jadi 87,2, sarta uji hipotésis non-parametrik Wilcoxon nuduhkeun yén data signifikan. Jadi, modél pangajaran *Take and Give* berbasis gambar bisa ngaronjatkeun kamampuh nulis Aksara Sunda siswa kelas X MIPA 7 SMA Negeri 15 Bandung Taun Ajaran 2019/2020.

**Kecap galeuh:** *Aksara Sunda, modél pangajaran, jeung Take and Give berbasis gambar,*

---

1) Ini skripsi dibimbing oleh Prof. Dr. H. Rahman, M.Pd., dan Ade Sutisna, M.Pd

2) Mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI

**MODEL PEMBELAJARAN TAKE AND GIVE BERBASIS GAMBAR**  
**DALAM PEMBELAJARAN MENULIS AKSARA SUNDA**  
**(Studi Kuasi Eksperimen ke Siswa Kelas X MIPA 7 SMAN 15 Bandung**

**Tahun Ajaran 2019/2020)<sup>1</sup>**

**CEP TRISNA SUNTARA<sup>2</sup>**

**ABSTRAK**

*Latar belakang penelitian ini adalah rendahnya kemampuan siswa dalam menulis Aksara Sunda. Penelitian ini memiliki tujuan untuk mendeskripsikan: 1) kemampuan menulis Aksara Sunda siswa sebelum menggunakan model pembelajaran Take and Give berbasis gambar; 2) kemampuan menulis Aksara Sunda siswa sesudah menggunakan model pembelajaran Take and Give berbasis gambar; dan 3) kemampuan menulis Aksara Sunda siswa sebelum dan sesudah menggunakan model pembelajaran Take and Give berbasis gambar. Penelitian ini menggunakan metode kuasi eksperimen dengan desain one-group pretest and posttest 35 siswa kelas X MIPA 7 SMA Negeri 15 Bandung tahun ajaran 2019/2020. Teknik mengumpulkan data menggunakan teknik tes yang diolah dengan menggunakan software SPSS ver. 18. Berdasarkan hasil penelitian, bahwa: 1) kemampuan menulis Aksara Sunda sebelum menggunakan model pembelajaran Take and Give berbasis gambar mencapai rata-rata pretest 54; 2) kemampuan menulis Aksara Sunda sesudah menggunakan model pembelajaran Take and Give berbasis gambar mencapai rata-rata posttest 87,2; dan 3) ada perbedaan yang signifikan antara kemampuan menulis Aksara Sunda sebelum dan sesudah menggunakan model pembelajaran Take and Give berbasis gambar dengan nilai 54 meningkat 33,2 menjadi 87,2, serta uji hipotesis non-parametrik Wilcoxon menunjukkan bahwa data signifikan. Jadi model pembelajaran Take and Give berbasis gambar dapat meningkatkan kemampuan menulis Aksara Sunda siswa kelas X MIPA 7 SMA Negeri 15 Bandung Tahun Ajaran 2019/2020.*

**Kata kunci:** Aksara Sunda, model pembelajaran, dan Take and Give berbasis gambar

---

1) Ini skripsi dibimbing oleh Prof. Dr. H. Rahman, M.Pd., dan Ade Sutisna, M.Pd

2) Mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI

**THE TAKE AND GIVE MODEL'S BASED IMAGE IN LEARNING  
WRITING SUNDANESE SCRIPT**

**(Quasi Study Experiment to Class X science 7 15 Senior Highschool Bandung  
the Academic Year 2019/2020)<sup>1</sup>**

***CEP TRISNA SUNTARA<sup>2</sup>***

***ABSTRACT***

*This research is based on the lack of ability of student to write a Sundanese script, this research has the objective to describe: 1) writing skill Sundanese script before using the Take and Give based image; 2) writing skill Sundanese script after using the Take and Give based image; and 3) Sundanese script writing skill before and after using the Take and Give based image model's. This research uses quasi experiment method with a design one-group pretest and posttest to student of 35 grade X 15 Senior Highschool Bandung. While the technique of collecting data uses a technique that test is processed using SPSS software ver. 18. Based on the result of the research, are: 1) writing skill Sundanese script before using the Take and Give based image model's reached the average pretest 54; 2) writing skill Sundanese script after using the Take and Give based image model's reached an average value of posttest 87,2; and 3) there is a significant difference between writing ability Sundanese script before and after using the Take and Give based image model's with the highest pretest 54 increased 33,2 became 87,2, as well as test a non-parametric Wilcoxon hypothesis indicates that the data are significant. So take and give based image kind of classroom of a figure can be increase since writing sunda script a student of class x science 7 high school 15 bandung the academic year 2019 / 2020*

**Keywords:** Aksara Sunda, model's of learning, and the Take and Give based image

---

1) Ini skripsi dibimbing oleh Prof. Dr. H. Rahman, M.Pd., dan Ade Sutisna, M.Pd

2) Mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI

## DAPTAR EUSI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
PERNYATAAN.....	ii
PANGJAJAP .....	iii
TAWIS NUHUN.....	iv
ABSTRAK .....	viii
DAPTAR EUSI.....	xi
DAPTAR TABÉL.....	xiv
DAPTAR GRAFIK.....	xiv
DAPTAR BAGAN.....	xvi
DAPTAR GAMBAR .....	xvii
DAPTAR LAMPIRAN.....	xviii
DAPTAR SINGGETAN .....	xix
BAB I .....	1
BUBUKA.....	1
1.1 Kasang Tukang Panalungtikan .....	1
1.2 Idéntifikasi Masalah jeung Rumusan Masalah .....	4
1.2.1 Idéntifikasi Masalah .....	4
1.2.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Panalungtikan .....	5
1.3.1 Tujuan Umum.....	5
1.3.2 Tujuan Husus .....	5
1.4 Mangpaat Panalungtikan .....	5
1.4.1 Mangpaat Tioritis .....	5
1.4.2 Mangpaat Praktis .....	6
1.5 Raraga tulisan .....	6
BAB II.....	7
ULIKAN PUSTAKA, PANALUNGTIKAN SAMÉMÉHNA, RARAGA MIKIR JEUNG HIPOTÉSIS .....	7
2.1 Ulikan Pustaka.....	7
2.1.1 Modél Pangajaran .....	7
2.1.2 Modél Pangajaran Kooperatif.....	9

2.1.3 Modél Pangajaran Take and Give.....	11
2.1.4 Média .....	13
2.1.5 Média Gambar .....	17
2.1.6 Nulis.....	19
2.1.7 Pangajaran Nulis.....	22
2.1.8 Aksara Sunda.....	22
2.1.9 Modél Pangajaran <i>Take and Give</i> dina Pangajaran Aksara Sunda Berbasis Gambar .....	34
2.2 Panalungtikan Saméméhna.....	35
2.3 Raraga Mikir.....	36
2.4 Hipotésis .....	37
BAB III.....	38
MÉTODE PANALUNGTIKAN.....	38
3.1 Desain Panalungtikan .....	38
3.2 Sumber Data .....	39
3.3 Instrumén Panalungtikan .....	39
3.4 Prosedur Panalungtikan .....	44
3.5 Analisis Data.....	46
3.6.1 Téknik Ngolah Data.....	46
3.6.2 Uji Sipat Data .....	48
3.6.3 Uji Hipotésis .....	49
BAB IV .....	50
HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN .....	50
4.1 Hasil Panalungtikan.....	50
4.1.1 Kamampuh Nulis Aksara Sunda Siswa Kelas X MIPA 7 SMAN 15 Bandung Taun Ajaran 2019/2020 dina Matéri Pangajaran Aksara Sunda saméméh maké modél pangajaran <i>Take and Give</i> berbasis gambar.....	50
4.1.2 Kamampuh Nulis Aksara Sunda Siswa Kelas X MIPA 7 SMAN 15 Bandung Taun Ajaran 2019/2020 dina Matéri Pangajaran Aksara Sunda sabada maké modél pangajaran <i>Take and Give</i> berbasis gambar .....	58
4.1.3 Uji Béda Kamampuh Nulis Aksara Sunda Siswa Kelas X MIPA 7 SMA Negeri 15 Bandung Taun Ajaran 2019/2020 antara Saméméh jeung Saenggeus Maké Modél Pangajaran <i>Take and Give</i> Berbasis Gambar.....	64
4.1.4 Uji Sipat.....	66
4.1.5 Uji Hipotésis .....	70

4.2 Pedaran Hasil Panalungtikan .....	71
BAB V.....	76
KACINDEKAN, IMPLIKASI JEUNG SARAN.....	76
5.1 Kacindekan .....	76
5.2 Implikasi .....	77
5.3 Rékoméndasi .....	78
DAPTAR PUSTAKA .....	78
LAMPIRAN .....	83
RIWAYAT HIRUP .....	149

## DAPTAR PUSTAKA

- Al-Gharabally, M. (2015). The Writing Difficulties Faced by L2 Learners and How to Minimize Them. *International Journal of English Language and Linguistics Research*, 3(5), 42–49. Retrieved from <http://www.eajournals.org/wp-content/uploads/The-writing-difficulties-faced-by-L2-learners-and-how-to-minimize-them.pdf>
- Arikunto. (2009). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik. Edisi Revisi 6.* Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Arikunto. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik.* Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik.* Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik.* Bandung: PT. Rineka Cipta.
- Arsyad, A. (2002). *Media Pembelajaran, edisi 1.* Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, A. (2007). *Media Pembelajaran.* Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada edisi1, cetakan 15.
- Arsyad, A. (2009). *Media Pembelajaran.* Jakarta: Rajawali Pers.
- Astuti, Y. W., Mustadi, A., & Yogyakarta, U. N. (2014). Effects of the use of animation film media on the narrative text writing skill of grade V students of ESs. *Jurnal Prima Edukasia*, 2(2), 250–262.
- Baidillah, I., Darsa, U. A., Abdurahman, O., Permadi, T., Gunardi, G., Suherman, A., ... Sutisna, D. (2008). *Direktori Aksara Sunda untuk Unicode.* 131.
- Bayuliani, L. (2008). *Modél pangajaran Take and Give Pikeun Ngaronjatkeun Kamampuh Nulis Kalimah Basa Sunda Siswa Kelas VII SMP.*
- Budi, S. (2009). *Efektifitas Media Visual dina Pangajaran Nulis Aksara Sunda di Kelas X SMK BPP Bandung Taun Ajaran 2009/2010.*
- Canagarajah, S. (2007). Lingua Franca English, multilingual communities, and language acquisition. *Modern Language Journal*, 91(SUPPL. 1), 923–939. <https://doi.org/10.1111/j.1540-4781.2007.00678.x>
- Dalman. (2016). *Keterampilan Menulis.* Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Danadibrata. (2006). *Kamus Basa Sunda.* Bandung: PT. Kiblat Buku Utama.
- Hamalik. (1994). *Media Pendidikan.* Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Huda, M. (2013). *Model-model Pengajaran dan Pembeleajaran (Isu-isu Metodis dan Paradigmatis).* Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- I, B. (2006). *Aksara Sunda Pangajaran Maca jeung Nulis Aksara Sunda pikeun*

- Guru jeung Murid SMA/SMK/MA.* Bandung: CV Walatra.
- Joyce. (2013). *Models of Teaching: Model-model Pengajaran. (Edisi kedelapan).* Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia.* (2002).
- Komalasari, K. (2013). *Pembelajaran Kontekstual: Konsep dan Aplikasi.* Bandung: Refika Aditama.
- Lie, A. (2002). *Cooperative Learning.* Jakarta: PT. Grasindo.
- Mashudi. (2013). *Desain Model Pembelajaran Inovatif Berbasis Konstruktivisme (Kajian Teoritis dan Praktis).* Tulungagung: STAIN Tulungagung Press.
- Meda, L. Y. (2017). *Pengaruh Model Pembelajaran Take and Give Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas X.* (01).
- Nunuy, N. (2007). *Handout Tiori Nulis.* Bandung: JPBD UPI.
- Nurbaeti, S. (2013). *Model Memorization Metode Memonik dina Pangajaran Nulis Aksara Sunda.*
- Nurjanah, N. (2009). *Teori Nulis (Handout).* Bandung: JPBD UPI.
- Peraturan Daerah Kota Bandung Nomor 09 Tahun 2012 Tentang Penggunaan, Pemeliharaan Dan Pengembangan Bahasa, Sastra Dan Aksara Sunda.* (2012). 1–11. Retrieved from [http://bandung.go.id/images/download/Perda\\_no.9\\_2012\\_\\_PENGUNAAN,\\_PEMELIHARAAN\\_DAN\\_PENGEMBANGAN\\_docx.pdf](http://bandung.go.id/images/download/Perda_no.9_2012__PENGUNAAN,_PEMELIHARAAN_DAN_PENGEMBANGAN_docx.pdf)
- Pramesti. (2017). *Statistika Penelitian dengan SPSS 24.* Jakarta: Kompas Gramedia.
- Rahayu, I., & Waluyo, V. S. D. N. (2014). Penggunaan Model Make a Match. *Jurnal.Fkip.Uns.Ac.Id.*
- Rahmadani. (2013). *Eksplorasi Tekstur Tiga Dimensional Dengan Aksara Sunda Baku Sebagai Inspirasi Visual Pada Produk Fashion.* 2.
- Rahman. (2011). *Model Mengajar dan Bahan Pembelajaran.* Bandung: Alqaprint Jatinangor.
- Rahman. (2016). *Model Mengajar dan Bahan Pembelajaran.* Sumedang: Alqaprint Jatinangor.
- Rahman. (2017a). Multiliterasi dan Pendidikan Karakter. *UPI PRESS.* Retrieved from [http://upipress.upi.edu/produk/prosiding\\_detail/3](http://upipress.upi.edu/produk/prosiding_detail/3)
- Rahman. (2017b). Writing Prose Through Think Talk Write Model Assisted by Video in Elementary School. *UPI PRESS.* Retrieved from [https://scholar.google.co.id/citations?user=jRXc0lUAAAAJ&hl=en#d=gs\\_md\\_cita-d&u=%2Fcitations%3Fview\\_op%3Dview\\_citation%26hl%3Den%26user%3DjRXc0lUAAAAJ%26citation\\_for\\_view%3DjRXc0lUAAAAJ%3ATaaCk1](https://scholar.google.co.id/citations?user=jRXc0lUAAAAJ&hl=en#d=gs_md_cita-d&u=%2Fcitations%3Fview_op%3Dview_citation%26hl%3Den%26user%3DjRXc0lUAAAAJ%26citation_for_view%3DjRXc0lUAAAAJ%3ATaaCk1)

- 8tZOkC%26tzom%3D-420
- Rahman. (2018a). *Media Audio Visual Sebagai Pembelajaran Dalam konteks Keterampilan Guru Abad 21*. Bandung: UPI.
- Rahman. (2018b). Writing Prose Through Think Talk Write Model Based On Video In Elementary School. *Pdfs.Semanticscholar.Org*. Retrieved from [https://scholar.google.co.id/citations?user=jRXc0lUAAAAJ&hl=en#d=gs\\_md\\_cita-d&u=%2Fcitations%3Fview\\_op%3Dview\\_citation%26hl%3Den%26user%3DjRXc0lUAAAAJ%26citation\\_for\\_view%3DjRXc0lUAAAAJ%3ATaaCk18tZOkC%26tzom%3D-420](https://scholar.google.co.id/citations?user=jRXc0lUAAAAJ&hl=en#d=gs_md_cita-d&u=%2Fcitations%3Fview_op%3Dview_citation%26hl%3Den%26user%3DjRXc0lUAAAAJ%26citation_for_view%3DjRXc0lUAAAAJ%3ATaaCk18tZOkC%26tzom%3D-420)
- Rahman, & Sakti, A. (2018). Keterampilan Guru Abad 21 dalam Variabel Keprofesian Guru. *Pascasarjana UPI*. Retrieved from <https://file.upi.edu/fpbs>
- Ruhaliah. (2012). *Pedoman Ringkas: Transliterasi, Edisi, dan Terjemahan: Aksara Sunda Kuna, Buda, Cacarakan, dan Pegan*. Bandung: JPBD UPI.
- Sadiman. (1996). *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan pemanfaatannya*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Shoimin. (2013). *Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Soelarko. (1980). *Psikologi pendidikan*. Jakarta: Depdikbud.
- Sudarmansyah, R. (2014). *Ranu Sudarmansyah, 2014 Media strip story dina pangajaran nulis aksara sunda Universitas Pendidikan Indonesia / repository.upi.edu / perpustakaan.upi.edu*. 1–7.
- Sudaryat, Y., & Spk. (2009). *Tata Sunda Basa Kiwari*. Bandung: Yrama Widya.
- Sudjana. (2009). *Media Pangajaran*. Bandung: Sinar Baru Algnindo.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitati*. Bandung: Alfabeta.
- Suprijono. (2016). *Cooperative Learning (teori & aplikasi paikem belajar)*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Suryani. (2011). *Calakan Aksara, Basa Sastra, Katutu Budaya Sunda*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Tahvildar, Z., & Zade, A. E. (2013). Evaluation of Writing Skills and the Levels of Difficulty. *Journal of Academic and Applied Studies*, 3(9), 53–63.
- Tarigan. (2008). *Menulis: Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Trianto. (2013). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif: Konsep Landasan dan Implementasinya pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*. Jakarta: Kencana.
- Usep, K. (2008). *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: JPBD UPI.
- Yunus Abidin. (2012). *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. PT

Refika Aditama.