

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA FOTO HITAM PUTIH
TERHADAP PENINGKATAN KEMAMPUAN ANALISIS SISWA PADA
MATA PELAJARAN SOSIOLOGI DI SMAN 1 CISARUA**

(Studi Kuasi Eksperimen pada Mata Pelajaran Sosiologi terhadap Siswa kelas X
SMAN 1 Cisarua Kab. Bandung Barat)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Departemen Kurikulum dan Teknologi Pendidikan



Oleh

AKHMAD SHALAHUDDIEN

NIM 1200682

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
DEPARTEMEN KURIKULUM DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2019

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA FOTO HITAM PUTIH
TERHADAP PENINGKATAN KEMAMPUAN ANALISIS SISWA PADA
MATA PELAJARAN SOSIOLOGI DI SMAN 1 CISARUA**

Oleh
Akhmad Shalahuddien

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana pada Fakultas Ilmu Pendidikan

© Akhmad Shalahuddien
Universitas Pendidikan Indonesia
Oktober 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

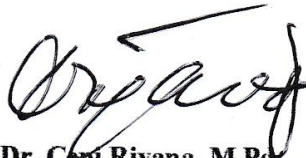
AKHMAD SHALAHUDDIEN

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA FOTO HITAM PUTIH
TERHADAP PENINGKATAN KEMAMPUAN ANALISIS SISWA PADA
MATA PELAJARAN SOSIOLOGI DI SMAN 1 CISARUA**

(Studi Kuasi Eksperimen pada Mata Pelajaran Sosiologi terhadap Siswa kelas X
SMAN 1 Cisarua Kab. Bandung Barat)

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:


Pembimbing I



Dr. Cipi Rivana, M.Pd
NIP. 1975123020012112001

Mengetahui

**Ketua Departemen
Kurikulum dan Teknologi Pendidikan**



Dr. Laksmi Dewi, M.Pd
NIP. 197706132001122001

**Ketua Prodi
Teknologi Pendidikan**



Dr. Cipi Rivana, M.Pd
NIP. 1975123020012112001

ABSTRAK

Akhmad Shalahuddien (1200682). Efektivitas Penggunaan Media Foto Hitam Putih Terhadap Peningkatan Kemampuan Analisis Siswa Pada Mata Sosiologi di SMAN 1 Cisarua (Studi Kuasi Eksperimen pada Mata Pelajaran Sosiologi terhadap Siswa Kelas X SMAN 1 Cisarua Kab. Bandung Barat).

Skripsi Departemen Kurikulum dan Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia. Tahun 2019.

Perkembangan teknologi di zaman sekarang sudah sangat cepat dan semakin canggih. Dengan berkembangnya teknologi yang begitu cepat diharapkan generasi muda mempunyai kemampuan berfikir kritis (*high order thinking*) sejak dini, namun karena metode pembelajaran di sekolah yang masih konvensional dan penguasaan media pembelajaran yang masih terbatas menjadi sebuah hambatan dalam meningkatkan kemampuan analisis. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menganalisis perbedaan peningkatan kemampuan analisis antara siswa yang menggunakan media foto hitam putih dengan media *powerpoint* yang dilihat dari aspek membedakan, mengorganisasikan dan mengatribusikan. Penggunaan media foto hitam putih sebagai media pembelajaran memberikan kesan yang berbeda, yaitu lebih mudah dicerna oleh mata, detail yang lebih terlihat dan membuat foto berkesan lebih baik. Oleh karena itu, penggunaan media foto hitam putih ini dijadikan sebagai variabel bebas yang diteliti. Populasi pada penelitian ini adalah siswa kelas X SMA Negeri 1 Cisarua, sedangkan sampel yang digunakan sebanyak 2 kelas, yaitu kelas X IPS 3 dan kelas X IPS 4. Metode yang digunakan adalah eksperimen kuasi dengan desain *nonequivalent control group design*. instrumen yang digunakan dalam penelitian ini yaitu instrumen tes, berupa *pretest* dan *posttest*. Teknik analisis data yang digunakan adalah uji normalitas, uji homogenitas, uji beda rata-rata, dan uji *N-gain*. Hasil yang diperoleh dari penelitian ini, yaitu besarnya peningkatan *N-gain* kemampuan analisis siswa pada kelas eksperimen secara signifikan lebih tinggi dibandingkan kemampuan analisis siswa pada kelas kontrol. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penggunaan media foto hitam putih dapat meningkatkan kemampuan analisis siswa secara signifikan dalam pembelajaran Sosiologi pada kelas X di SMAN 1 Cisarua.

Kata Kunci: Efektivitas Media Pembelajaran, Media Foto Hitam Putih, *Kemampuan Analisis*

ABSTRACT

Akhmad Shalahuddien (1200682). *The Effectivity of Using Black White Photo as Media Towards the Increasing Students Ability In Analysis of Sosiology Subject In Cisarua State Highschool (A Quasi Experimental Study at Ten Grade Students of State Highschool Cisarua West Bandung District)*

Paper Curriculum and Education Technology Department, Faculty of Education Science. Indonesia University of Education. 2019

Today's growing technology becomes more and more advanced. To cover the condition, the young generation should have the high-order thinking ability since earlier. Besides, the method used in school, however, is commonly still conventional and limited. The capability of the teacher in using media also becomes embedded in increasing students' analysis ability. This research aims to describe and analyze the differentiation of the students' increasing analysis ability between those taught by using black and white photos and those using powerpoint as media, seen from distinguishing, organizing, and attributing aspects. The use of black and white photos as media in teaching has given a different impression, because it can be easily caught by the eyes, the details of the photos are more vivid and impressive. Therefore, the writer uses the use of black and white photos as media for the free variable tested. The writer took the students of Cisarua 1 State High School for the research population. There were two samples used, ten-grade social class 3 and 4. The method used is quasi-experimental nonequivalent control group design. The instrument for this research used pre and post tests. The data analysis technique used is normality, homogeneity, differentiation, and N-gained test. The result of this research is the level gained increasing of the students' ability in analysis at the experimental class significantly higher than the control one. From these, it can be drawn the conclusion that the use of black and white photos is able to increase the students' ability in analysis in teaching Sociology at the ten-grade students of Cisarua 1 State High School.

Keywords: Effectiveness of learning media, Black and white photo media, Analysis ability.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR GRAFIK	vii
DAFTAR BAGAN	viii
DAFTAR PUSTAKA	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Masalah.....	7
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	8
BAB II KAJIAN TEORI	10
2.1 Hasil Belajar.....	10
2.1.1 Konsep Hasil belajar.....	10
2.1.2 Kemampuan Analisis Siswa	13
2.2 Media Pembelajaran.....	17
2.2.1 Pengetian Media Pembelajaran	17
2.2.2 Fungsi Media Pembelajaran	18
2.2.3 Manfaat Media Pembelajaran.....	19
2.2.4 Jenis-jenis Media	19
2.2.5 Ciri-ciri Media Pembelajaran	21
2.3 Media Foto Hitam Putih.....	22
2.3.1 Konsep Dasar Media Foto	22
2.3.2 Warna dalam Fotografi.....	24
2.3.3 Fotografi Hitam Putih.....	25
2.4 Media Powerpoint.....	28
2.5 Penelitian Sebelumnya tentang Penggunaan Media Foto sebagai Media Pembelajaran.....	28
2.6 Kerangka Pemikiran.....	29
2.7 Hipotesis Penelitian	31
2.7.1 Hipotesis Umum.....	31
2.7.2 Hipotesis Khusus	31
BAB III METODE PENELITIAN	32
3.1 Metode dan Desain Penelitian	32
3.1.1 Metode Penelitian.....	32

3.1.2	Desain penelitian	33
3.1.3	Variabel Penelitian	34
3.2	Populasi dan Sampel	35
3.2.1	Populasi Penelitian	35
3.2.2	Sampel Penelitian	36
3.3	Definisi Operasional	37
3.3.1	Foto Hitam Putih	37
3.3.2	Kemampuan Analisis.....	37
3.3.3	Media <i>Powerpoint</i>	37
3.4	Instrumen Penelitian	38
3.5	Teknik Pengembangan Instrumen.....	38
3.5.1	Uji Validitas.....	38
3.5.2	Reabilitas	40
3.6	Teknik Analisis Data dan Pengujian Hipotesis.....	41
3.6.1	Analisis data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	41
3.6.2	Uji Normalitas	42
3.6.3	Uji Homogenitas.....	43
3.6.4	Uji Hipotesis	43
3.7	Prosedur Penelitian	44
3.7.1	Tahap Perencanaan Penelitian.....	44
3.7.2	Tahap Pelaksanaan Penelitian	45
3.7.3	Tahap Pelaporan Penelitian	46
BAB IV	TEMUAN DAN PEMBAHASAN	47
4.1	Deskripsi Temuan Penelitian	47
4.1.1	Data Hasil Penelitian Umum	48
4.1.2	Temuan Penelitian Berdasarkan Rumusan Masalah	49
4.2	Analisis Data.....	55
4.2.1	Uji Normalitas	55
4.2.2	Uji Homogenitas.....	57
4.2.3	Uji Hipotesis	60
4.3	Pembahasan Temuan Penelitian	66
4.3.1	Secara Umum	66
4.3.2	Secara Khusus	67
BAB V	SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	74
5.1	Simpulan	74
5.2	Implikasi	75
5.3	Rekomendasi.....	76
LAMPIRAN	82

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Revisi Taksonomi Bloom Ranah Kognitif.....	11
Tabel 2.2 Tujuan dan Penilaian Kemampuan Analisis	16
Tabel 3.1 Desain Penelitian.....	33
Tabel 3.2 Model Hubungan Antar Variabel.....	35
Tabel 3.3 Populasi Penelitian.....	36
Tabel 3.4 Sampel Penelitian.....	37
Tabel 3.5 Interpretasi Koefisien Korelasi	40
Tabel 3.6 Klasifikasi Koefisien Realibilitas.....	41
Tabel 3.7 Kriteria <i>N-Gain</i>	42
Tabel 4.1 Rata-rata Skor Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	48
Tabel 4.2 Rata-rata Skor Pretest dan Posttest Aspek Membedakan	51
Tabel 4.3 Rata-rata Skor Pretest dan Posttest Aspek Mengorganisasikan.....	52
Tabel 4.4 Rata-rata Skor Pretest dan Posttest Aspek Mengatribusikan.....	54
Tabel 4.5 Uji Normalitas Kelas Eksperimen.....	56
Tabel 4.6 Uji Normalitas Kelas Kontrol	57
Tabel 4.7 Uji Homogenitas Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	58
Tabel 4.8 Uji Homogenitas Aspek Membedakan	58
Tabel 4.9 Uji Homogenitas Aspek Mengorganisasikan.....	59
Tabel 4.10 Uji Homogenitas Aspek Mengatribusikan.....	59
Tabel 4.11 Uji Hipotesis Umum	60
Tabel 4.12 Uji Hipotesis Aspek Membedakan	62
Tabel 4.13 Uji Hipotesis Aspek Mengorganisasikan.....	63
Tabel 4.14 Uji Hipotesis Aspek Mengatribusikan	65

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerucut pengalaman Edgar Dale.....	21
Gambar 2.2 Skala Nada dalam <i>Zone System</i>	27

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Perbandingan Rata-rata Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	49
Grafik 4.2 Perbandingan Rata-rata Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Membedakan	51
Grafik 4.3 Perbandingan Rata-rata Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Mengorganisasikan.....	53
Grafik 4.4 Perbandingan Rata-rata Skor <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Mengatribusikan.....	55

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran Penelitian.....	30
--	----

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, M. & Asrori, M. (2014). *Metodologi dan Aplikasi Riset Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Anderson, L.W. & Krathwohl D.R. (2010). *Kerangka Landasan untuk Pembelajaran, Pengajaran dan Asesmen: Revisi Taksonomi Pendidikan Bloom*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Arifin, Z. (2014). *Penelitian Pendidikan: Metode dan Paradigma Baru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Barajas-s, A., Álvarez-r, F. J., Mendoza-g, R., & Oviedo-de-luna, A. C. (2015). *Short Serious Games Creation under the Paradigm of Software Process and Competencies as Software Requirements . Case Study : Elementary Math Competencies, 14(2), 155–166*.
- Danim, S. (2002). *Menjadi Peneliti Kualitatif*. Bandung: Pustaka Setia.
- Effendy, O.U. (1992). *Ilmu Komunikasi dan Praktek*. Bandung: PT. Remadja Rosdakarya.
- Fisher, Alec. (2009). *Berpikir Kritis Sebuah Pengantar*. Jakarta: Erlangga.
- F.R Jauhariyyah, H. Suwono, N. H. (2013). *Pengaruh Pembelajaran Problem Based Learning Dengan Scaffolding Terhadap Kemampuan Analisis Siswa Sma Negeri 3 Lumajang*. Universitas Negeri Malang, 2.
- Hachette. (1998). *Black and white photography*. [Online]. Diakses dari <https://www.popphoto.com/> (diakses 07 Juli 2019)
- Hamalik. (2008). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara
- Handoko, A. (2015). *Black & White Photography*. Universitas Airlangga, Surabaya, 1–18.
- Kaya, N. (2004). *Relationship between Color and Emotion: A Study of College Students*, 397-405. Retrieved from

https://www.academia.edu/3880952/RELATIONSHIP_BETWEEN_COLOR_AND_EMOTION_A_STUDY_OF_COLLEGE_STUDENTS

- Kustandi, C. & Sutjipto, B. (2013). *Media Pembelajaran*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- McMillan, J. H. & Schumacher, S. (2001). *Research in Education: a Conceptual Introduction (5th ed.)*. New York: Longman.
- Munandi, Yudhi. (2008). *Media Pembelajaran: suatu pendekatan baru*. Jakarta: Gaung Persada Pers.
- Munthe, Bermawi. (2009). *Desain Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Insani Madani.
- Novita, S., Santosa, S., & Rinanto, Y. (2016). *The Comparison of Student Analytical Thinking Between the Implementation of Cooperative Learning and Guided Discovery Learning Model, Proceeding Biology Education Conference 13(1)*, 359–367.
- Permendiknas, RI No. 23 Tahun (2006). *Tentang Standar Kompetensi Lulusan untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah*. Jakarta: Depdiknas.
- Prayitno Yudanto. (2010). *Kesederhanaan Dalam Hitam Putih*. Artikel. [Online]. Diakses dari:
<http://www.dantospostcard.blogspot.co.id/2010/12/kesederhanaan-dalam-hitam-putih.html> (diakses 10 Juli 2019)
- Ricky, Mariyana. (2015). *Eksotisme Foto Hitam Putih*. Artikel. [Online]. Diakses dari : <http://www.solopos.com/2015/11/26/tips-fotografi-eksotisme-foto-hitam-putih-664802> (diakses 10 Juli 2019)
- Rohwati, M. (2012). Penggunaan Education Game Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Ipa Biologi Konsep Klasifikasi Makhluk Hidup. *Jurnal Pendidikan IPA Indonesia*, 1(1), 75–81.
- Rose, C. dan Malcolm, J.N. (2002). *Accelerated Learning*. Bandung: Nuansa.

- Rosman, F., Alias, N., Nazri, M., & Rahman, A. (2008). *The Design of Video games in the Implementation of Malay Language Learning Among Foreign Students in an Institution of Higher Learning*. Malaysian Online Journal of Educational Technology, 3(2), 20–32.
- Rusman. (2012). *Model Model Pembelajaran*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Rusman. (2017). *Belajar dan Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana
- Sadiman, A.S dkk. (2006). *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatan*. Jakarta: Pustekom Dikbud.
- Sanjaya, W. (2013). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Perdana Media Group.
- Sbderstrbrm, T., From, J., Lbvqvist, J & Tornquist, A. (2011). *From distance to online education: Educational management in the 21th century. Annual Conference Dublin*.
- Soemanto, W. (1998). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: PT Rineke Cipta.
- Solso, R. L MacLin, M. K, O. H. (2005). *Cognitive Psychology*. New York. Pearson.
- Sudjana, Nana. (2010). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. (Cet. XV). Bandung: PT. Ramaja Rosdakarya.
- Sudjana. & Rivai. (2005). *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algesindo
- Sudjana. & Ibrahim. (2009). *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sudjana. & Rivai. (2005). *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.
- Suharsaputra, U. (2012). *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif dan Tindakan*. Bandung: PT. Refika Aditama.

- Susilana, R. & Riyana, C. (2008). *Media Pembelajaran Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan, dan Penilaian*. Bandung: Jurusan Kurtekipend UPI
- Taleb, H., & Chadwick, C. (2016). *Enhancing Student Critical And Analytical Thinking Skills At A Higher Education Level In Developing Countries : Case Study Of The British University In Dubai*. *Journal Of Educational And Instructional Studies In The World*, (6 February), 67–77.
- Volaric, N., Pibernik, J., & Dolic, J. (2010). *The Popularity of Black-and-White Photography in the World of Digital Photography*. *International Design Journal*, 1903–1910. Retrieved from https://bib.irb.hr/datoteka/476052.1903_N._Volaric.pdf
- Winkel, WS. (1983). *Psikologi Pendidikan dan Evaluasi Belajar*. Jakarta: Gramedia
- Yunus, S. 2018. *Memprihatinkan, Potret Pendidikan Indonesia Masa Kini*. [online]. Diakses dari: <https://www.kompasiana.com/syarif1970/5ae933c4caf7db6e6f784102/memprihatinkan-potret-pendidikan-indonesia-masa-kini> (diakses 07 Juli 2019).