

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR HAK CIPTA.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xx</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan masalah.....	12
C. Tujuan penelitian.....	12
D. Manfaat Penelitian.....	13

### **BAB II KERANGKA TEORI**

A. Kerangka Teori.....	16
1. Pembelajaran.....	16
1.1. Pengertian Belajar.....	17
1.2. Pengertian Pembelajaran.....	17
1.3. Proses Pembelajaran.....	18
1.3.1. Tujuan.....	19
1.3.2. Bahan Pelajaran.....	19
1.3.3. Kegiatan Pembelajaran.....	19
1.3.4. Metode Pembelajaran.....	20

1.3.5. Alat Pembelajaran.....	20
1.3.6. Sumber Pelajaran.....	21
1.3.7. Evaluasi.....	21
1.4. Motivasi Pembelajaran.....	21
2. Kurikulum Nasional.....	22
3. Seni Budaya.....	24
3.1. Pembelajaran Seni Budaya.....	24
3.2. Tujuan Pembelajaran Seni Budaya.....	25
3.3. Kurikulum Pembelajaran Seni Budaya.....	26
4. Komponen Pelaksanaan Pembelajaran.....	27
4.1. Pendekatan.....	27
4.1.1. Pendekatan Kelompok.....	28
4.1.2. Pendekatan Pengalaman.....	29
4.2. Strategi Pembelajaran.....	29
4.3. Model Pembelajaran.....	30
4.4. Metode Pembelajaran.....	31
5. Karakteristik Peserta Didik Usia Sekolah Menengah Pertama (SMP).....	31
B. Kajian Hasil Penelitian.....	34

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Desain Penelitian.....	38
B. Metode Penelitian.....	43
C. Subjek dan Lokasi Penelitian.....	48
D. Teknik Penelitian.....	50
1. Observasi.....	50
2. Wawancara.....	55
3. Studi Dokumentasi dan Kepustakaan.....	56
E. Instrumen Penelitian.....	57
F. Teknik Analisis Data.....	79
1. Pengumpulan Data.....	81
2. Reduksi Data.....	81

3. Penyajian Data.....	82
4. Penarikan Kesimpulan.....	83

#### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

<b>A. Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya di Kota Depok.....</b>	<b>87</b>
<b>1. Gambaran Umum.....</b>	<b>87</b>
<b>1.1. Posisi dan Budaya Masyarakat Kota Depok.....</b>	<b>89</b>
<b>1.2. Tantangan Pendidikan.....</b>	<b>90</b>
<b>1.3. Hambatan Pendidikan.....</b>	<b>93</b>
<b>1.4. Jumlah dan Kualitas Sekolah Menengah Pertama Di Kota Depok.....</b>	<b>94</b>
<b>1.5. Pembelajaran Seni budaya di Kota Depok.....</b>	<b>100</b>
<b>1.5.1. Intrakurikuler.....</b>	<b>101</b>
<b>1.5.2. Kokurikuler.....</b>	<b>101</b>
<b>1.5.3. Ekstrakurikuler.....</b>	<b>101</b>
<b>1.6. Keberadaan Musyawarah Guru Mata Pelajaran (MGMP) Seni Budaya di Kota Depok...</b>	<b>102</b>
<b>1.7. Kompetisi Seni Budaya.....</b>	<b>103</b>
<b>1.8. Pagelaran Seni Budaya.....</b>	<b>104</b>
<b>1.9. Sanggar Seni dan Teater.....</b>	<b>104</b>
<b>2. Gambaran Khusus Pembelajaran Seni Budaya di SMP Negeri 1 Depok.....</b>	<b>104</b>
<b>B. Komponen Pelaksanaan Pembelajaran Implementasi Pendekatan <i>Art Fun Tour</i>.....</b>	<b>109</b>
<b>1. Pendekatan <i>Art Fun Tour</i>.....</b>	<b>109</b>
<b>2. Stategi Pembelajaran Tuntas (<i>Mastery Learning</i>).....</b>	<b>114</b>
<b>3. Model Pembelajaran K2AI.....</b>	<b>116</b>
<b>3.1. Kolaboratif.....</b>	<b>117</b>
<b>3.2. Kreatif.....</b>	<b>118</b>
<b>3.3. Aktif.....</b>	<b>120</b>
<b>3.4. Inovatif.....</b>	

4. Pendekatan Pembelajaran di luar Kelas ( <i>Outdoor study</i> ) .....	122
<b>C. Perencanaan Implementasi Pendekatan <i>Art Fun Tour</i>.....</b>	
125	
<b>1. Perencanaan Pembelajaran Tahunan.....</b>	
126	
1.1. Kalender Pendidikan.....	128
1.2. Silabus.....	
128	
1.3. Alokasi Waktu.....	
129	
1.4. Pogram tahunan.....	
129	
1.5. Program semester.....	
129	
1.6. Pemetaan.....	129
1.7. Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM).....	130
1.8. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	131
<b>2. Sosialisasi Kepada Pihak Sekolah, Orang Tua Siswa, dan Siswa.....</b>	163
2.1. Sosialisasi Kepada Pihak Sekolah.....	164
2.2. Sosialisasi Kepada Guru SMP Negeri 1 Depok.....	166
2.3. Sosialisasi kepada Orang Tua Siswa.....	167
2.4. Sosialisasi Kepada Siswa.....	168
2.5. Persiapan <i>Art Fun Tour</i> .....	
169	
<b>3. Pelaksanaan Sebelum Menggunakan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i>.....</b>	170
<b>4. Penyusunan proposal dan izin.....</b>	
182	

<b>5.</b>	Persiapan akhir menjelang keberangkatan.....	183
<b>D.</b>	Implementasi Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	183
<b>1.</b>	Penyampaian tujuan dan pembagian kelompok.....	183
<b>2.</b>	Aktivitas didalam Bus Selama Perjalanan.....	189
<b>3.</b>	Proses Pembelajaran dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> ....	191
<b>3.1.</b>	Aktivitas Pembelajaran Seni Budaya dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> di Lokasi 1.....	191
<b>3.1.1.</b>	Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> Lokasi 1 di Saung angklung udjo.....	191
<b>3.1.2.</b>	Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> Lokasi 1 di Kampus Universitas Pendidikan Indonesia (UPI).....	192
<b>3.2.</b>	Aktivitas Pembelajaran Seni Budaya dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> di Lokasi 2 (di Buhun <i>Guess house</i> ).....	197
<b>3.3.</b>	Aktivitas Pembelajaran Seni Budaya dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> di Lokasi 3.....	206
<b>3.4.</b>	Penutupan Pembelajaran dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	207
<b>E.</b>	Dampak dan Hasil dari Implementasi Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> (Sebelum, Sewaktu dan Setelah <i>Art Fun Tour</i> ) .....	208
<b>1.</b>	Dampak Sosialisasi Implementasi Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	209
<b>2.</b>	Dampak dan Hasil Selama Perjalanan Sebelum Aktivitas Pembelajaran dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> ..	212

3. Dampak dan Hasil Ketika Aktivitas Pembelajaran Seni Budaya di Lokasi-1, 2 Dan 3 dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	212
3.1. Terciptanya Pembelajaran Kolaboratif.....	221
3.2. Terciptanya Pembelajaran Kreatif.....	222
3.3. Terciptanya Pembelajaran Aktif.....	223
3.4. Terciptanya Pembelajaran Inovatif.....	223
4. Dampak dan Hasil Selesai Aktivitas Pembelajaran Seni Budaya di Lokasi-1, 2 Dan 3 dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	224
5. Dampak dan Hasil Pada Mutu Hasil Karya Pembelajaran Seni Budaya di Sekolah dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	225
6. Pagelaran dan Pameran.....	231

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan.....	253
B. Implikasi.....	257
C. Saran.....	258
1. Perencanaan pelaksanaan pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	258
2. Pelaksanaan pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	269
3. Tindak Lanjut pelaksanaan pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	260

## **DAFTAR PUSTAKA**

## DAFTAR TABEL

Table 3.1	<i>Philosophical Assumptions with Implications for Practice..</i>	42
Tabel 3.2	Jenis dan strategi penelitian.....	45
Tabel 3.3	Waktu dan Tahap Penelitian.....	49
Tabel 3.4	Penggalian Data Pengkajian Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> Dalam Pembelajaran Seni Budaya Pada Siswa SMP Negeri 1 Depok.....	60
Tabel 3.5	Pedoman Pengambilan Data Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> dengan Teknik Observasi.....	61
Tabel 3.6	Pedoman Pengambilan Data Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> Melalui Studi Dokumen.....	61
Tabel 3.7	Pertanyaan Penelitian dan Indikatornya Mengenai Pengkajian Pendekatan <i>Art Fun Tou</i> .....	62
Tabel 3.8	Pedoman Pengambilan Data Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> Dengan Teknik Wawancara.....	63
Tabel 3.9	Penilaian Individu Pembelajaran Seni Budaya (Seni Rupa).....	66
Tabel 3.10	Pedoman Keterangan Skala Penilaian Seni Rupa.....	66
Tabel 3.11	Indikator Pencapaian Seni Rupa.....	67
Tabel 3.12	Penilaian Individu Pembelajaran Seni Budaya (Seni Musik).....	69

Tabel 3.13	Pedoman Keterangan Skala Penilaian Seni Musik.....	70
Tabel 3.14	Indikator Pencapaian Seni Musik.....	70
Tabel 3.15	Penilaian Individu Pembelajaran Seni Budaya (Seni Tari).....	72
Tabel 3.16	Pedoman Keterangan Skala Penilaian Seni Tari.....	72
Tabel 3.17	Indikator Pencapaian Seni Tari.....	73
Tabel 3.18	Penilaian Individu Pembelajaran Seni Budaya (Seni Teater).....	75
Tabel 3.19	Pedoman Keterangan Skala Penilaian Seni Teater.....	75
Tabel 3.20	Indikator Pencapaian Seni Teater.....	76
Tabel 3.21	Tabel Penilaian Individu K2AI.....	78
Tabel 3.22	Pedoman Keterangan Skala Penilaian Individu K2AI.....	79
Tabel 4.1	Daftar Nilai UASBN PPDB SMP Negeri Kota Depok Periode 2016/2017 dan 2017/2018.....	97
Tabel 4.2	Daftar 10 peraih nilai UN tingkat SMP tertinggi di Kota Depok Tahun Pelajaran 2016/2017.....	99
Tabel 4.3	Indeks Integritas Ujian Nasional (IIUN) 2017 Tingkat SMP (Negeri) Kota Depok.....	100
Tabel 4.4	Ruang Lingkup Kompetensi dan Materi Mata Pelajaran Seni Budaya.....	127
Tabel 4.5	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> 2017.....	169
Tabel 4.6	Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya Bidang Seni Rupa ( <i>free asesmen</i> ).....	171
Tabel 4.7	Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya Bidang Seni Musik ( <i>free asesmen</i> ).....	172
Tabel 4.8	Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya Bidang Seni Tari ( <i>free asesmen</i> ).....	173
Tabel 4.9	Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya Bidang Seni Teater ( <i>free asesmen</i> ).....	174
Tabel 4.10	Hasil Pencapaian K2AI Pada Proses Pembelajaran Seni Budaya ( <i>Free Asesmen</i> ).....	178
Tabel 4.11	Daftar Kelompok Pembelajaran Seni Rupa.....	185
Tabel 4.12	Daftar Kelompok Pembelajaran Seni Musik.....	186
Tabel 4.13	Daftar Kelompok Pembelajaran Seni Tari.....	187
Tabel 4.14	Daftar Kelompok Pembelajaran Seni Teater.....	188
Tabel 4.15	Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya Bidang Seni Rupa Dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	214
Tabel 4.16	Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya Bidang Seni Musik Dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	215
Tabel 4.17	Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya Bidang Seni Tari Dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	216
Tabel 4.18	Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya Bidang Seni Teater Dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	217
Tabel 4.19	Hasil Pencapaian K2AI Pada Proses Pembelajaran Seni Budaya.....	220

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1	Grafik Jumlah siswa menurut kelompok umur sekolah menengah pertama (smp) tahun ajaran 2015/2016.....	32
Gambar 3.1	Model Penelitian Kualitatif.....	40
Gambar 3.2	Proses Analisis Data.....	82
Gambar 4.1	Peta Kota Depok, Jawa Barat.....	87
Gambar 4.2	Gapura sebagai gerbang masuk ke wilayah Kota Depok, Jawa Barat.....	88
Gambar 4.3	Masjid Dian Al-Mahri (Kubah Mas) salah satu ikon Kota Depok.....	89
Gambar 4.4	Grafik Penerimaan Peserta Didik Baru SMP Negeri Kota Depok Tahun 2016/2017.....	98
Gambar 4.5	Grafik Penerimaan Peserta Didik Baru SMP Negeri Kota Depok Tahun 2017/2018.....	98
Gambar 4.6	Perbandingan rata-rata PPDB tahun 2016/2017 dengan Tahun 2017/2018.....	99
Gambar 4.7	Pertemuan MGMP Seni Budaya Kota Depok di SMPN 1 Depok.....	102
Gambar 4.8	Diskusi masing-masing bidang seni MGMP Seni Budaya Kota Depok.....	103

Gambar 4.9	Kompetisi seni budaya FLS2N tingkat Kota Depok.....	103
Gambar 4.10	Gerbang Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Depok.....	104
Gambar 4.11	Halaman di sisi kiri depan gerbang SMP Negeri 1 Depok... 105	
Gambar 4.12	Halaman di sisi kanan depan gerbang SMP Negeri 1 Depok.....	106
Gambar 4.13	Lapangan utama SMP Negeri 1 Depok.....	106
Gambar 4.14	Lapangan ke-2 di SMP Negeri 1 Depok.....	107
Gambar 4.15	Pendopo SMP Negeri 1 Depok.....	108
Gambar 4.16	Taman zona ekspresi SMP Negeri 1 Depok.....	120
Gambar 4.17	Dimensi progres kognitif (cognitive progress) melalui pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	113
Gambar 4.18	Hirarki pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	114
Gambar 4.19	Memformulasikan kegiatan pembelajaran K2AI pada pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	122
Gambar 4.20	Kalender pendidikan SMPN 1 Depok.....	126
Gambar 4.21	RPP seni budaya bidang seni rupa dengan pendekatan <i>art fun tour</i> .....	133
Gambar 4.22	RPP seni budaya bidang seni musik dengan pendekatan <i>art fun tour</i> .....	140
Gambar 4.23	RPP seni budaya bidang seni tari dengan pendekatan <i>art fun tour</i> .....	148
Gambar 4.24	RPP seni budaya bidang seni teater dengan pendekatan <i>art fun tour</i> .....	156
Gambar 4.25	Bersama dengan Ibu Anita R., S.Pd dan Ibu Yani H.F., S.P.....	165
Gambar 4.26	Rapat penilaian dan pembagian hasil penilaian siswa akhir semester 1 Tahun Pelajaran 2016/2017.....	166
Gambar 4.27	Sosialisasi kepada para orang tua / wali siswa didampingi perwakilan guru yang mengajar di kelas VIII-A Ibu Anita Rohani, S.Pd.....	168
Gambar 4.28	Pertemuan Orang tua/wali siswa.....	168
Gambar 4.29	Grafik Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya Bidang Seni Rupa (Free Asesmen).....	175
Gambar 4.30	Grafik Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya Bidang Seni Musik (Free Asesmen).....	175
Gambar 4.31	Grafik Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya Bidang Seni Tari (Free Asesmen).....	176
Gambar 4.32	Grafik Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya Bidang Seni Teater (Free Asesmen) .....	176
Gambar 4.33	Grafik Hasil Pencapaian K2AI Pada Proses Pembelajaran Seni Budaya (Free Asesmen).....	178
Gambar 4.34	Siswa membuat sketsa dengan tinta cina dengan objek benda hidup.....	179

Gambar 4.35	Siswa membuat sketsa dengan tinta cina dengan objek benda mati.....	179
Gambar 4.36	Siswa membuat sketsa dengan tinta cina dengan objek benda bebas.....	180
Gambar 4.37	Foto Bersama sesaat sebelum keberangkatan.....	189
Gambar 4.38	Absensi dan Doa Perjalanan.....	190
Gambar 4.39	Diskusi kelompok membahas materi pelajaran yang ditugaskan oleh guru Matematika dan IPA.....	191
Gambar 4.40	Setelah mengikuti kegiatan bermain angklung di Saung Angklung Udjo.....	191
Gambar 4.41	Tiba di depan Museum Pendidikan UPI Bandung.....	192
Gambar 4.42	Aktivitas di depan gedung Isola sesaat sebelum materi dasar menari.....	192
Gambar 4.43	Persiapan gerak tari dasar dengan tema alam.....	193
Gambar 4.44	Aktivitas di ruang pameran sketsa karya mahasiswa UPI....	193
Gambar 4.45	Aktivitas di ruang cetak grafis FPSD UPI.....	194
Gambar 4.46	Aktivitas interaktif dengan mahasiswa UPI.....	194
Gambar 4.47	Aktivitas di ruang disain trimatra.....	195
Gambar 4.48	Aktivitas di ruang lukis UPI.....	195
Gambar 4.49	Aktivitas di ruang Grafis FPSD UPI.....	196
Gambar 4.50	Aktivitas melihat cara kerja pembuatan seni grafis oleh mahasiswa UPI.....	196
Gambar 4.51	Aktivitas makan dengan sajian prasmanan menambah suasana kebersamaan (kolaboratif) diantara siswa.....	197
Gambar 4.52	Suasana pembelajaran yang terlihat santai namun penuh Makna.....	197
Gambar 4.53	Aktivitas membuat sketsa.....	198
Gambar 4.54	Aktivitas membuat sketsa layaknya bercerita tentang apa yang telah dilakukan dalam kegiatan.....	198
Gambar 4.55	Berlatih dengan waktu yang sempit guna penampilan spontanitas seni.....	199
Gambar 4.56	Aktivitas pembacaan Al Qur'an sebelum dimulainya kegiatan spontanitas seni.....	199
Gambar 4.57	Aktivitas penampilan pada saat spontanitas seni.....	200
Gambar 4.58	Aktivitas bercengkrama setelah sholat subuh.....	200
Gambar 4.59	Aktivitas kuis, diskusi dan evaluasi kegiatan.....	201
Gambar 4.60	Aktivitas pengarahan sebelum melukis di hutan Jayagiri....	202
Gambar 4.61	Aktivitas tiap kelompok dengan perlengkapan lukisnya menuju lokasi hutan Jayagiri.....	202
Gambar 4.62	Aktivitas menikmati udara di sekitar hutan Jayagiri.....	202
Gambar 4.63	Aktivitas bernyanyi dan bermain musik sebelum melukis... <td>203</td>	203
Gambar 4.64	Aktivitas Menyiapkan peralatan sebelum melukis.....	203

Gambar 4.65	Aktivitas membuat skets dasar sebelum melukis.....	203
Gambar 4.66	Aktivitas berdiskusi sebelum melukis.....	204
Gambar 4.67	Aktivitas didkusi sekaligus menyiapkan cat sebelum melukis.....	204
Gambar 4.68	Aktivitas melukis dimulai.....	204
Gambar 4.69	Aktivitas melukis dengan teknik yang disukai.....	205
Gambar 4.70	Aktivitas rehat sejenak sebelum melanjutkan melukis.....	205
Gambar 4.71	Aktivitas tahap penyelesaian melukis.....	205
Gambar 4.72	Aktivitas diskusi kelompok setelah melukis.....	206
Gambar 4.73	Aktivitas sebelum meninggalkan Buhun <i>Guess House</i> .....	206
Gambar 4.74	Hasil Karya lukis yang di Gunung Putri.....	207
Gambar 4.75	Aktivitas diskusi untuk melanjutkan lukisan pada saat di sekolah nanti.....	208
Gambar 4.76	Keceriaan yang nampak dari para siswa.....	209
Gambar 4.77	Karya ismi, sketsa perjalanan <i>Art Fun Tour</i> .....	212
Gambar 4.78	Grafik Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya Bidang Seni Rupa Dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	218
Gambar 4.79	Grafik Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya Bidang Seni Musik Dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	218
Gambar 4.80	Grafik Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya Bidang Seni Tari Dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	219
Gambar 4.81	Grafik Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya Bidang Seni Teater Dengan Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	219
Gambar 4.82	Grafik Hasil Pencapaian K2AI Pada Proses Pembelajaran Seni Budaya.....	221
Gambar 4.83	Keceriaan selalu nampak selama kegiatan sampai akhir....	225
Gambar 4.84	Hasil karya sketsa Ananda Syahrul Yanuar.....	225
Gambar 4.85	Aktivitas membuat sketsa di depan halaman sekolah.....	226
Gambar 4.86	Aktivitas siswa membuat sketsa dengan mengambil objek di depan halaman sekolah.....	226
Gambar 4.87	Peneliti sedang mengamati beberapa hasil karya siswa.....	227
Gambar 4.88	Peneliti sedang berdiskusi dengan para siswa.....	228
Gambar 4.89	Evaluasi setelah kegiatan.....	228
Gambar 4.90	Siswa diberikan kebebasan untuk menentukan objek gambar.....	229
Gambar 4.91	Peneliti Selalu mengupayakan menciptakan suasana yang menyenangkan.....	229
Gambar 4.92	Berkarya di pinggir lapangan Sekolah.....	229
Gambar 4.93	Grafik Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya Sebelum Implementasi Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	230
Gambar 4.94	Grafik Hasil Pencapaian Pembelajaran Seni Budaya	

	Setelah Implementasi Pendekatan <i>Art Fun Tour</i> .....	230
Gambar 4.95	Peneliti bersama dengan beberapa guru SMP Negeri 1 Depok.....	231
Gambar 4.96	Penampilan performance art pada saat mengelilingi penonton.....	231
Gambar 4.97	Hasil karya lukis dan sketsa yang dipamerkan.....	232
Gambar 4.98	Penampilan performance art di antara penonton.....	233
Gambar 4.99	Hasil karya lukis dan performance art.....	234
Gambar 4.100	Pemberian kenang-kenangan dari orang tua siswa kepada para pelatih bidang seni.....	235
Gambar 4.101	Para penonton yang sedang mencari siswa yang sedang performance art.....	235
Gambar 4.102	Gerakan performance art diantara penonton.....	236
Gambar 4.103	Penonton sedang menyaksikan performance art.....	236
Gambar 4.104	Penonton terus mencari para pemain performance art.....	237
Gambar 4.105	Pementasan performance art di belakang penonton.....	237
Gambar 4.106	performance art di sisi penonton.....	237
Gambar 4.107	Proses melukis pada saat performance art.....	238
Gambar 4.108	team performance art.....	238
Gambar 4.109	Hasil karya lukis performance art.....	238
Gambar 4.110	Penampilan gerak dan lagu.....	239
Gambar 4.111	Penampilan musik angklung.....	240
Gambar 4.112	Foto bersama sebagian siswa kelas VIII-A setelah mengisi acara Sekolah.....	241
Gambar 4.113	Sosialisasi pagelaran lanjutan kepada kelas VIII-A, VII-J, dan VII-K.....	242
Gambar 4.114	Bersama siswa kelas VIII-A mendiskusikan posisi kelas VII-J dan VII-K.....	242
Gambar 4.115	Sosialisasi pagelaran dan pameran lanjutan kepada Pihak Sekolah.....	243
Gambar 4.116	Peneliti bersama dengan pelatih kelas seni.....	244
Gambar 4.117	Sosialisasi pagelaran lanjutan kepada kelas VIII-A, VII-J, dan VII-K.....	244
Gambar 4.118	Sosialisasi pagelaran lanjutan kepada Guru SMP Negeri 1 Depok.....	245
Gambar 4.119	Sosialisasi pagelaran lanjutan kepada kelas VIII-A, VII-J, dan VII-K.....	246
Gambar 4.120	Bersama Bapak Kepala Dinas Pendidikan Kota Depok setelah menyampaikan program pelaksanaan kelas seni SMP Negeri 1 Depok.....	246
Gambar 4.121	Pertemuan peneliti dengan perwakilan orang tua siswa Kelas Seni.....	247

Gambar 4.122 Proses pembuatan film pendek bidang Cinematografi.....	247
Gambar 4.123 Seleksi karya dan membuat frame untuk pameran karya.....	248
Gambar 4.124 Siswa kelas VIII-A Saat tampil sebagai peserta angklung tingkat propinsi Jawa Barat.....	248
Gambar 4.125 Siswa kelas VIII-A Setelah tampil sebagai peserta angklung tingkat propinsi Jawa Barat.....	249
Gambar 4.126 Siswa kelas VIII-A setelah tampil di anjungan Jawa Barat TMII.....	249
Gambar 4.127 Undangan Pagelaran dan Pameran “Pelangi Nusantara”....	250
Gambar 4.128 Foto bersama Bapak Kepala Dinas Pendidikan Kota Depok yang hadir pada penyelenggaraan Pagelaran dan Pameran “Pelangi Nusantara”.....	250
Gambar 4.129 Penampilan tari saman.....	251
Gambar 4.130 DVD Dokumentasi pagelaran dan pameran “Pelangi Nusantara”.....	251