

## BAB V

### SIMPULAN DAN REKOMENDASI

#### A. Simpulan

Berdasarkan temuan dan pembahasan penelitian multimedia video tutorial teknik penempatan pola kemeja pria pada kain batik yang telah dilaksanakan, maka dapat di tarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Pembelajaran teknik penempatan pola kemeja pria pada kain batik saat ini masih dilakukan secara konvensional dengan metode ceramah dan demonstrasi. Media yang digunakan pada penyampaian materi berupa fragmen. Berdasarkan hal tersebut media pembelajaran saat ini masih perlu dikembangkan salah satunya melalui pengembangan multimedia video tutorial. Pemanfaatan multimedia video tutorial teknik penempatan pola kemeja pria pada kain batik dimaksudkan agar mahasiswa lebih mudah memahami pembelajaran sehingga menarik minat mahasiswa dan tercipta pembelajaran yang lebih efektif dan efisien serta meningkatkan kualitas belajar mahasiswa dan dapat belajar secara mandiri dalam teknik penempatan pola kemeja pria pada kain batik karena dapat diputar secara berulang-ulang sampai mahasiswa paham.
2. Tahapan pembuatan desain multimedia video tutorial meliputi membuat *story board* untuk merancang *scene* dalam multimedia video tutorial dan *storyline* berdasarkan materi untuk isi dalam multimedia video tutorial. Rancangan alur materi multimedia video tutorial terdiri dari materi kemeja batik pria, karakteristik kemeja batik pria, macam-macam penempatan *center of interest* pada kemeja batik pria, bagian-bagian pola kemeja pria berdasarkan model kemeja, dan praktik teknik penempatan pola kemeja pria pada kain batik.
3. Multimedia video tutorial teknik penempatan pola kemeja pria pada kain batik yang telah dikembangkan kemudian divalidasi oleh ahli materi, ahli multimedia dan uji coba pengguna untuk melihat apakah rancangan produk telah memenuhi standar dan kriteria. Produk multimedia yang telah divalidasi

akan direvisi sebagai tahap perbaikan dan tahap penilaian akhir dilakukan setelah produk multimedia video pembelajaran selesai direvisi.

4. Hasil analisis validasi yang dilakukan untuk menilai kelayakan dari media pembelajaran yang dibuat mendapatkan prosentase rata-rata sebesar 96,17 % oleh ahli materi, dan 93,53% oleh ahli media, 94,19% hasil ujicoba pada pengguna, hal ini menunjukkan multimedia video tutorial teknik penempatan pola kemeja pria pada kain batik yang dibuat masuk dalam skala prosentase kelayakan menurut Sugiyono (2008, hlm. 305) dengan interpretasi yang berada dalam rentang 76-100% sehingga masuk dalam kategori berkualitas “sangat baik” untuk digunakan.

## **B. REKOMENDASI**

Rekomendasi penelitian ini disusun berdasarkan simpulan dan hasil penelitian. Berdasarkan dari penelitian dan pengembangan multimedia video tutorial teknik penempatan pola kemeja pria pada kain batik yang telah dilaksanakan penulis mengajukan rekomendasi kepada para pembaca umumnya dan secara khusus pada Program Studi Pendidikan Tata Busana pada pengampu mata kuliah Busana Pria:

1. Pengembangan multimedia video tutorial teknik penempatan pola kemeja pria pada kain batik yang telah divalidasi oleh ahli materi, ahli media dan uji coba terbatas pada pengguna memiliki hasil yang dikategorikan media berkualitas sangat baik, untuk itu media video tutorial dapat digunakan dalam pembelajaran pada Program Studi Pendidikan Tata Busana pada mata kuliah Busana Pria saat proses pembelajaran teknik penempatan pola kemeja pria pada kain batik agar dapat mempermudah proses pembelajaran serta dapat meningkatkan kualitas pembelajaran.
2. Multimedia yang telah dibuat diharapkan dapat dikembangkan kembali mulai dari pengembangan multimedia yang lebih menarik lagi dengan fitur-fitur teknologi yang baru dimasa mendatang, serta pengembangan materi mengenai teknik penempatan pola kemeja pria pada kain batik dibuat dengan

penempatan motif *center of interest* yang lebih bervariasi karena batik memiliki motif yang beragam.