

**KAJIAN DESAIN CATUR STAUNTON BERDASARKAN BENTUK
PAHATAN BIDAKNYA**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Seni Rupa



Oleh
Rizky Hedyati
1301141

DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI RUPA
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2018

**KAJIAN DESAIN CATUR STAUNTON BERDASARKAN BENTUK
PAHATAN BIDAKNYA**

Oleh
Rizky Hedyati
1301141

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH:

Pembimbing I

Drs. H. Agus Nursalim, M.T.
NIP.1961081811993011001

Pembimbing II

Warli Haryana, M.Pd.
NIP.920171219690723101

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Seni Rupa

Bandi Sobandi, M.Pd.
NIP.197206131999031001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “KAJIAN DESAIN CATUR STAUNTON BERDASARKAN BENTUK PAHATAN BIDAKNYA” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2018
Yang membuat pernyataan

Rizky Hedyati