

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “*Event Organizer PT. Atap Promotions dalam Event Konser Musik ‘Coklat Kita Silaturahmi Budaya’*”. Penelitian ini dilakukan dengan tujuan mengungkap tentang bagaimana PT. Atap Promotions dalam pengelolaan *event* konser musik “Coklat Kita Silaturahmi Budaya di Lapangan Barujati, Ciparay. Profesionalitas yang ditunjukkan oleh PT. Atap Promotions sebagai *Event Organizer* membuat peneliti tertarik untuk meneliti proses persiapan yang dilakukan PT. Atap Promotions. Adapun yang menjadi fokus penelitian antara lain adalah bagaimana PT. Atap Promotions mengelola acara ini dan proses pertunjukan yang diselenggarakan oleh PT. Atap Promotions pada tahun 2017. Metode yang digunakan pada penelitian ini yaitu deskriptif analisis dengan pendekatan kualitatif yang hasilnya disajikan dalam bentuk paparan. Berdasarkan hasil penelitian, bahwa sebuah penyelenggara *Event* yang profesional pun tetap harus melakukan kerja sama dengan vendor-vendor penyedia jasa yang lain. Karena pihak *Event Organizer* harus dapat memenuhi keinginan-keinginan dari pihak-pihak lain seperti sponsor dan *talent* yang mempunyai ide acara. Oleh karena itu, sukses atau tidaknya suatu acara ditentukan oleh kualitas kinerja *Event Organizer*. Maka terdapat beberapa kekurangan yang direkomendasikan untuk dikembangkan bagi pihak sponsor maupun pihak PT. Atap Promotions.

Kata kunci: Manajemen Pertunjukan, *Event Organizer*, PT. Atap Promotions

Sandy Lukita Pertiwi, 2018

EVENT ORGANIZER PT. ATAP PROMOTIONS DALAM EVENT KONSER MUSIK “COKLAT KITA SILATURAHMI BUDAYA”

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

ABSTRACT

This minithesis is entitled "Event Organizer PT. Atap Promotions in the Music Concert Event 'Coklat Kita Silaturahmi Budaya'". This research was conducted with the aim of revealing how PT. Atap Promotions in the management of the music concert event "Coklat Kita Silaturahmi Budaya " in Barujati Field, Ciparay. Professionalism shown by PT. Atap Promotions as Event Organizer makes researchers interested in researching the preparation process conducted by PT. Atap Promotions. The focus of the research is how PT. Atap Promotions manages this event and the performance process organized by PT. Atap Promotions in 2017. The method used in this study is descriptive analysis with a qualitative approach which results are presented in the form of exposure. Based on the results of the study, even a professional event organizer still has to cooperate with other service provider vendors. Because the Event Organizer must be able to fulfill the wishes of other parties such as sponsors and talents who have event ideas. Therefore, the success or failure of an event is determined by the quality of the Event Organizer performance. Then there are some deficiencies that are recommended to be developed for both the sponsor and PT. Atap Promotions.

Keywords: Performance Management, Event Organizer, PT. Atap Promotions

Sandy Lukita Pertiwi, 2018

EVENT ORGANIZER PT. ATAP PROMOTIONS DALAM EVENT KONSER MUSIK "COKLAT KITA SILATURAHMI BUDAYA"

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

KATA PENGANTAR

Assalamu`alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan kesempatan yang diberikan akhirnya penulis berhasil menyelesaikan skripsi dengan judul “*Event Organizer PT. Atap Promotions dalam Event Konser Musik ‘Coklat Kita Silaturahmi Budaya’*” sesuai dengan waktunya. Adapun tujuan penulisan skripsi ini adalah sebagai syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan Departemen Pendidikan Musik Fakultas Pendidikan Seni dan Desain Universitas Pendidikan Indonesia.

Skripsi ini mengungkap tentang bagaimana PT. Atap Promotions dalam mengelola *event* konser musik “Coklat Kita Silaturahmi Budaya” di Lapangan Barujati, Ciparay.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan banyak hal yang merupakan manfaat dari penelitian yang dilakukan. Penyusunan skripsi ini tentu jauh dari sempurna, penulis mengalami banyak kendala dan kesulitan dalam penyusunannya. Penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun bagi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca, terlebih bagi pihak-pihak terkait agar dijadikan acuan dalam penelitian sebelumnya. *Aamiin Allahumma Aamiin*

Wassalamu`alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Sandy Lukita Pertiwi, 2018

**EVENT ORGANIZER PT. ATAP PROMOTIONS DALAM EVENT KONSER
MUSIK “COKLAT KITA SILATURAHMI BUDAYA”**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

Bandung, September 2018

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Syukur *Alhamdulillah* penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tuntas atas Rahmat dan karunia Allah SWT. Penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu selama penulisan skripsi ini hingga akhirnya dapat diselesaikan tepat waktu. Secara khusus penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Uus Karwati, S. Kar., M. Sn. selaku Ketua Departemen Pendidikan Musik Universitas Pendidikan Indonesia;
2. Bapak Drs. Joseph Labre Hestyono, M. Sn. sebagai Dosen Pembimbing I Skripsi yang selalu menyemangati dan membimbing agar Skripsi ini selesai;
3. Bapak Henri Nusantara, M. Pd. sebagai Pembimbing II Skripsi yang telah membantu dan membimbing Penulis menyelesaikan Skripsi ini;
4. Bapak Drs. Tono Rachmad, PH., M. Pd. sebagai Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing saya selama proses perkuliahan;
5. Penguji I, bapak Oya Yukarya, S. Kar., M. Sn. yang telah memberikan kritik, masukan dan rekomendasi untuk menyempurnakan penelitian ini;
6. Penguji II, bapak Yuliandani, S. Sn., M. Pd. yang telah memberikan kritik, masukan dan rekomendasi untuk menyempurnakan penelitian ini;
7. Penguji III, bapak Febbry Cipta, M. Pd. yang telah memberikan kritik, masukan dan rekomendasi untuk menyempurnakan penelitian ini;
8. Babeh Muy yang selalu mengingatkan dan membantu dikala kesulitan melanda;

Sandy Lukita Pertiwi, 2018

**EVENT ORGANIZER PT. ATAP PROMOTIONS DALAM EVENT KONSER
MUSIK “COKLAT KITA SILATURAHMI BUDAYA”**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

9. Seluruh Dosen dan Staf Departemen Pendidikan Musik Fakultas Pendidikan Seni dan Desain yang telah memberikan bantuan, serta ilmu yang sangat bermanfaat selama proses perkuliahan;

Tidak lupa kepada pihak-pihak yang juga berperan penting dalam proses penulisan skripsi ini:

1. Mama dan Bapak (Umanawati dan Amad Saripudin) yang selalu sabar dalam melimpahkan kasih sayang, doa, dan *ridho* serta dukungan materiil dan imateriil yang tak pernah henti ananda terima dalam setiap desah napas ananda, sebagai bentuk dukungan dan penyemangat utama, semoga kelak kita jumpa di *Jannah, Aamiin Allahumma Aamiin*;
2. Suami tercinta Jaka Nurdian S. Pd dan anakku tersayang Aulia Azwa Khumaira yang selalu menyemangati dan mendukung saya saat proses pengerjaan skripsi ini dimulai sampai selesai semoga kelak kita juga berkumpul bersama di *Jannah-Nya, Aamiin Allahumma Aamiin*;
3. Semua *crew* dan narasumber (Pak Ardi, A Black, Bu Yaya, dan A Kutuk) dari PT. Atap Promotions yang telah membantu dan menyemangati proses pengerjaan skripsi ini. Sukses selalu untuk PT. Atap Promotions (Atap Keren);
4. *Barudak SADEREK 2012*, sebagai keluarga kedua bagi penulis di Departemen Pendidikan Musik FPSD UPI, semoga kita selalu kompak dan saling menyayangi;
5. Adik-adik kelas tersayang yang mau *diriripuh* sama kakak kelasnya yang satu ini dan selalu menyemangati. *Nuhun* pisan ya Mei, Salma, dan adik-adik tingkatku yang lain. Sukses terus untuk kalian semua;
6. Mertua penulis (Oma Emma dan Opa Nono), Nurul, Aziz, Kakak-Kakak Ipar, dan adik iparku Nurul yang selalu sabar membantu menjaga Aulia ketika penulis mengerjakan Skripsi ini. Semoga bahagia selalu dan dilapangkan rezekinya.

Serta semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu-persatu. Terimakasih atas segala bentuk bantuan yang kalian berikan dalam proses penyusunan skripsi ini, semoga Allah SWT Yang Maha Pengasih dan Penyayang membalas kebaikan kalian semua. *Aamiin Yaa Rabbal `Alamiin*.

Sandy Lukita Pertiwi, 2018

EVENT ORGANIZER PT. ATAP PROMOTIONS DALAM EVENT KONSER MUSIK “COKLAT KITA SILATURAHMI BUDAYA”

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

Sandy Lukita Pertiwi, 2018

***EVENT ORGANIZER PT. ATAP PROMOTIONS DALAM EVENT KONSER
MUSIK “COKLAT KITA SILATURAHMI BUDAYA”***

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu