

DAPTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Creswell, J.W. (2012). *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta: Pusaka Pelajar.
- Dinas Provinsi Jawa Barat. (2017). *Kurikulum Tingkat Daerah Muatan Lokal*. Bandung: Pemerintah Daerah Provinsi Jawa Barat.
- Djuroto, Totok & Supriadi, Bambang. (2009). *Menulis Artikel dan Karya Ilmiah*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Fawzia, Nistia M. (2015). *Ajén Éstétis dina Kasenian Penca Silat Maénpo Cikalong Padépokan Maénpo Cikalong di Kampung Warujajar Kelurahan Solokpandan Kecamatan Cianjur Kabupatén Cianjur pikeun Bahan Pangajaran Maca Bahasan Kasenian di SMA Kelas XII*. Bandung: Departemen Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Hetti. (2010). *Olahraga Beladiri Silat*. Jakarta: Quadra.
- Isnendes, Retty. (2010). *Teori Sastra*. Bandung: JPBD FPBS UPI.
- Komaidi, D. (2011). *Panduan Lengkap Menulis Kreatif: Teori dan Praktek*. Yogyakarta: Sabda Media.
- Komalasari, Tiya. (2013). *Ajén Éstétis dina Kasenian Penca Silat Cakar Kumbang Kencana di Kampung Nyingkir Désa Cihideung Kecamatan Parongpong Kabupatén Bandung Barat pikeun Bahan Pangajaran Maca di SMA Kelas XII*. Bandung: Departemen Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Koswara, Dedi. (2013). *Racikan Sastra*. Bandung: JPBD FPBS UPI.
- Kumaidah, Endang. (2012). *Penguatan Eksistensi Bangsa Melalui Seni Bela diri Tradisional Pencak Silat*. [Online]. Dina <http://ejurnal.undip.ac.id/indek.php/humanika/article/view/4599>. Diakses 20 Juli 2018.

Siti Rohmah Hidayatul Munawaroh, 2018

**KASENIAN PENCA SILAT SERA DI SANGGAR PUSAKA KARUHUN KAMPUNG
PABUARAN DÉSA CIKOPOMAYAK KECAMATAN JASINGA KABUPATÉN
BOGOR PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA ARTIKEL DI SMA KELAS XII**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

- Kurnia, Ganjar & Nalan, Arthur S. (2003). *Deskripsi Kesenian Jawa Barat*. Bandung: Dinas Kebudayaan dan Pariwisata & Pusat Dinamika Pembangunan UNPAD.
- Majalah Mingguan Sunda “*Manglé*” No. 2579. Bandung: PT Manglé Panglipur.
- Mulyana. (2014). *Pendidikan Pencak Silat*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Rakhmat, Jalaluddin. (1992). *Retorika Modern*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Ruhimat, Toto, spk. (2009). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung: Jurusan Kurteksen FIP UPI.
- Rusyana, Yus. (1996). *Tuturan Tentang Pencak Silat dalam Tradisi Lisan Sunda*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Sedyawati, Edi. (2006). *Budaya Indonesia: Kajian Arkeologi, Seni dan Sejarah*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Setyosari, Punaji. (2012). *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: Kencana.
- Sidik, Firman. (2017). *Éstétis dina Kasenian Penca Silat TPA Guron Mekar Pusaka Wangi di Kelurahan Geger Kalong Kecamatan Sukasari Kota Bandung pikeun Bahan Pangajaran Maca Bahasan di SMA Kelas XII*. Bandung: Departemen Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Sobur, Alex. (2013). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Somadoyo, Samsu. (2011). *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sugiyono. (2012). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmana, Riyani. (2016). *Struktur jeung Ajén Éstétis dina Kasenian Penca Silat Paguron Pusaka Mekar Putri Domas Désa Cikahuripan Kecamatan Lembang Kabupatén Bandung Barat pikeun Bahan Pangajaran Maca Bahasan di SMA Kelas XII*. Bandung: Departemen Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Sukyadi, Didi. (2011). *Teori dan Analisis Semiotika*. Bandung: Rizqi Press.

Siti Rohmah Hidayatul Munawaroh, 2018

KASENIAN PENCA SILAT SERA DI SANGGAR PUSAKA KARUHUN KAMPUNG PABUARAN DÉSA CIKOPOMAYAK KECAMATAN JASINGA KABUPATÉN BOGOR PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA ARTIKEL DI SMA KELAS XII

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

- Sumadiriya, AS Haris. (2007). *Menulis Artikel Dan Tajuk Rencana: Panduan Praktis Menulis dan Jurnalis Profesional*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Sumardjo, Jacob. (2000). *Filsafat Seni*. Bandung: Penerbit ITB.
- Sumardjo, Jacob. (2011). *Sunda Pola Rasionalitas Budaya*. Bandung: Kelir.
- Supriyanto, Mathias. (2009). *Pencak Silat dalam Tari Wireng di Surakarta*. [Online]. Dina: <http://jurnal.ugm.ac.id/jurnal-humaniora/article/view/994> Diakses 6 Désémber 2017.
- Tarigan, Henry G. (1979). *Membaca sebagai Suatu keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry G. (1985). *Membaca Ekspresif*. Bandung: Angkasa.
- Wahyuni, Sri, spk. (2010). *Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan 2*. Jakarta : Pusat Perbukuan Kementerian Pendidikan Nasional.

Siti Rohmah Hidayatul Munawaroh, 2018

**KASENIAN PENCA SILAT SERA DI SANGGAR PUSAKA KARUHUN KAMPUNG
PABUARAN DÉSA CIKOPOMAYAK KECAMATAN JASINGA KABUPATEN
BOGOR PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA ARTIKEL DI SMA KELAS XII**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |

perpustakaan.upi.edu