

**TARI ZAPIN TRADISI DISANGGAR SEKAYUH SEHATI
KABUPATEN SIAK**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Seni Tari



Disusun oleh:

**Aulia Annisafitri
1206649**

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI TARI
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2018

Tari Zapin Tradisi di Sanggar Sekayu Sehati

Kabupaten Siak

Oleh

Aulia Annisafitri

Sebuah skripsi yang
diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Seni Tari pada Fakultas Pendidikan Seni dan Desain

© Aulia Annisafitri 2018

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2018

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lain nyatan pajindari penulis.

AULIA ANNISAFITRI
TARI ZAPIN TRADISI DI SANGGAR SEKAYUH SEHATI
KABUPATEN SIAK

Oleh
AuliaAnnisafitri
1206649

Disetujuidandisahkanoleh pembimbing:
Pembimbing I

Prof. Juju Masunah, M.Hum., Ph.D.
NIP: 196305171990032001

Pembimbing II

Dr. PutriLilisDyani, S.Sen., M.sn.
NIP: 196512021991032002

Mengetahui,
KetuaDepartemenPendidikanSeniTari

Dr.FrahmaSekarningsih, S.Sen.,M.Si
NIP: 195710181985032001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tugas akhir dengan judul “**Tari Zapin Tradisi di Sanggar Sekayuh Sehati Kabupaten Siak**” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri.

Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko yang di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau adaklaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2018
Yang membuat pernyataan,

Aulia Annisafitri
NIM.1206649

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah rabbil' alamin.

Sujud syukur penulis ucapkan kehadirat Allah SWT, Tuhan Semesta Alam, yang senantiasa menyayangi, menolong, memberikan yang terbaik bagi penulis melalui petunjuk-petunjuk-Nya sehingga penulis selaludiberikan kekuatan, kesabaran, kemudahan, dan keikhlasan dalam menyusun skripsi ini.

Yang selalumencintaidanmendoakanseluruhmatnya, shalawat serta salam tidak lupa terus tucurahkan kepada junjungan alam semesta Nabi Muhammad SAW, semoga di akhirat kelak kita mendapatkan syafaatnya.

Penyusunan skripsi ini juga dapat terlaksana atas bantuan berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penyusun dapat menyelesaikan skripsi ini. Dengan segala kerendahan hati, penyusun menghaturkan banyak terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, Bapak H. Lukman, S.Sos, M.Pd, Ibu Hj. Yulia, serta keluarga besar dan seluruh saudara-saudara penyusun yang tak pernah henti selalu memberikan do'a dan dukungan baik moril maupun materil kepada penyusun yang tak akan pernah terganti.
2. Ibu Juju Masunah, M.Hum., Ph.D. selaku dosen pembimbing I yang telah banyak memberikan arahan dan masukan serta semangat kepada penyusun dalam menyelesaikan tugas akhir ini dan membimbing dengan penuh kesabaran, memberi saran-saran berharga, dan dengan rasa penuh tanggung jawab telah mencurahkan waktu, tenaga, dan pikirannya kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
3. Ibu Putri Lilis Dyani, S.Sen., M.Sn. selaku dosen pembimbing II yang telah banyak memberikan arahan dan masukan serta semangat kepada penyusun dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Ibu Dr. Frahma Sekarningsih, M.Si., selaku ketua Departemen Pendidikan Seni Tari.
5. Seluruh dosen dan staf di Departemen Pendidikan Seni Tari, terima kasih atas seluruh ilmu yang telah diberikan kepada penyusun selama ini.
6. Dewi Lestari S.E., Yyun Desfrita Azura S.Pd., Hana Mardiah S.E, Nur Hasanah S.E., Mukhsin Alatas S.Pd., teman-teman seperjuangan yang selalu memberikan dukungan, bantuan serta do'a.

7. Kepada seluruh teman-teman seperjuangan Pendidikan Seni Tari 2012 yang penyusun tidak dapat menyebutkan satu persatu nama yang ada, penyusun juga mengucapkan terima kasih banyak. Keberadaan kalian di dalam hidup penyusun telah mengukir sebuah cerita tersendiri yang tidak akan penyusun lupakan.
8. Semuanya yang telah memberikan bantuan dan dorongan kepada penyusun yang tidak dapat disebut satu persatu.

Harapan penyusun semoga Allah SWT senantiasa memberikannya-Nya atas budi baik dan amal mereka. Amin. penyusun menyadari bahwa masih banyak kekurangan dan kesalahan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, penyusun berharap untuk mendapat kritik serta saran sehingga penyusun dapat belajar lagi dan memperbaiki kesalahan dan kekurangan yang ada sehingga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penyusun pada khususnya dan pembaca pada umumnya.

Bandung, Agustus 2018

Penyusun

Aulia Annisafitri

NIM. 1206649

