

WinyMardiani, 2018. **Cerita Bergambar Biografi Karel Frederik Holle “Sang Budayawan di Priangan Timur”**. Program Studi S1 Departemen Pendidikan Seni Rupa. Fakultas Pendidikan Seni dan Desain. Universitas Pendidikan Indonesia.

ABSTRAK

Sejarah merupakan salah satu hal yang perlu diketahui oleh semua orang, baik yang muda maupun tua. Kiprah seorang sejarawan haruslah di edukasikan kepada khalayak umum. Semakin berkembangnya zaman, sedikit demi sedikit sejarah atau kiprah seorang sejarawan terlupakan karena teralusi dengan arus teknologi di zaman sekarang, dan sejarah dianggap membosankan oleh sebagian orang. Kiprah sejarawan di Indonesia, khususnya di daerah Priangan Timur, Garut pantas mendapat tempat yang sesuai. Salah satunya ialah dengan cara mendokumentasikan dan memperkenalkannya ke khalayak ramai, khususnya anak-anak, agar kitasebagai penerus bangsa tidak luput terhadap sejarah sendiri. Permasalahan tersebut menjadi ide yang dikembangkan menjadi gagasan penciptaan dengan perumusan masalah: bagaimana mengembangkan ide “biografi tokoh” dan memvisualisasikannya dalam cerita bergambar Karel Frederik Holle “Sang Budayawan di Priangan Timur”. Metode yang digunakan dalam penciptaan ini meliputi ide berkarya, tahap pendekatan, observasi, klasifikasi pembaca, pengolahan ide, proses berkarya. Dalam pembuatan cerminan penulis menggunakan teknik gabungan yaitu manual dan digital, tahap-tahapannya adalah: Pembuatan desain tokoh, synopsis, *storyline*, *storyboard*, sketsa awal, pewarnaan manual, penintaan, dan edit digital. Edit digital melalui proses *scanning*, penyesuaian warna digital, *lettering*, pembuatan *cover*, pencetakan, dan penjilidan. Hasil dari penciptaan ini adalah sebuah buku cerita bergambar biografi yang dibuat untuk anak usia 10-12 tahun. Berukuran 21x21 cm yang terdiri dari 86 halaman dengan kertas *art paper*, dan jilid *hard cover*. Menggunakan genre *realistic stories*, bentuk karakter semi realis, dan menggunakan pilihan warna-warna pastel. Cerita ini diharapkan dapat bermanfaat bagi semua orang khususnya anak-anak untuk lebih mengetahui lagi mengenai tokoh sejarawan yang sudah berjas pada waktunya. Penulis merekomendasikan untuk peneliti selanjutnya, buatlah cerita bergambar mengenai tokoh-tokoh penting yang berjasa di Indonesia yang hampir terlupakan untuk mengenalkan kembali kepada semua orang, lalu buatlah cerita yang targetnya lebih menyeluruh ke semua usia. Penulis juga berharap karya ini dapat menginspirasi para ilustrator, serta menjadi bahan kajian pembelajaran yang berhubungan dengan ilustrasi dan desain bagi dunia pendidikan seni rupa.

Kata kunci: Cerita Bergambar, Karel Frederik Holle, Ilustrasi

WindyMardiani, 2018. **Picture Story of KarelFrederikHolle's Biography "The Cultural in East Priangan"**. S1 Study Program Department of Fine Arts Education. Faculty of Arts and Design Education. Indonesian education university.

ABSTRACT

History is one thing that needs to be known by everyone, both young and old. The work of a historian must be educated to the general public. The growing age, little by little history or the progress of a historian is forgotten because it is too busy with the current technology, and history is considered boring by some people. The progress of historians in Indonesia, especially in the East Priangan area, Garut deserves a suitable place. One of them is by documenting and introducing it to the public, especially children, so that we as the nation's successors will not forget our own history. The problem becomes an idea developed into the idea of creation with the formulation of the problem: how to develop the idea of "character biography" and visualize it in the story depicting KarelFrederikHolle "The Cultural in Eastern Priangan". The method used in this creation includes ideas of work, stage of approach, observation, classification of readers, processing of ideas, process of work. In making this comic, the writer uses a combination of manual and digital techniques, the stages are: Making character designs, synopsis, storylines, storyboards, initial sketches, manual coloring, requests, and digital editing. Digital editing through the scanning process, digital color adjustments, lettering, making covers, printing, and binding. The result of this creation is a biographical storybook made for children aged 10-12 years. 21x21 cm in size consisting of 86 pages with artpaper paper, and hardcover volume. Using realistic stories, semi-realist characters, and using a selection of pastel colors. This book is expected to be useful for all people, especially children, to know more about the figures of historians who have contributed in time. The author recommends for the next researcher, create a pictorial story about important figures who have contributed to Indonesia who are almost forgotten to reintroduce to everyone, then make a story that targets more thoroughly to all ages. The author also hopes that this work can inspire illustrators, as well as being a learning study material related to illustration and design for the world of art education.

Keywords: Picture Story, KarelFrederikHolle, Illustration

Windy Mardiani, 2018

CERITA BERGAMBAR BIOGRAFI KAREL FREDERIK HOLLE "SANG BUDAYAWAN DI PRIANGAN TIMUR"

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu