

KATA PENGANTAR

Segala puji peneliti panjatkan ke hadirat Allah Swt. dan segala syukur peneliti lakukan atas apa yang telah Allah berikan. Atas kerja keras peneliti dan pemberian-Nya, tesis ini dapat diselesaikan. Selawat serta salam tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. yang telah menjadi perantara atas firman Allah yang ditujukan untuk seluruh umat manusia.

Tesis yang berjudul *Pengembangan Bahan Ajar Teks Eksposisi Berbasis Nilai Budaya untuk Sekolah Menengah Atas* ini disusun sebagai persyaratan ujian sidang Magister Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia di Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia.

Peneliti menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kesempurnaan. Peneliti berharap ada kritik dan saran yang bersifat membangun dari para pemerhati masalah pendidikan dalam rangka perbaikan di masa yang akan datang. Peneliti juga berharap semoga penulisan tesis ini bermanfaat untuk pembaca pada umumnya dan peneliti pada khususnya.

Bandung, Agustus 2018

Peneliti

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji bagi Allah Swt. karena atas karya-Nya peneliti dapat menyelesaikan tesis ini. Peneliti bersyukur karena berkat Allah Swt. juga tesis ini dapat diselesaikan dengan baik. Tesis ini tidak mungkin selesai tanpa adanya bantuan serta dorongan dari semua pihak. Untuk itu peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

- 1) Dr. H. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd. selaku pembimbing I dengan penuh kesabaran membimbing, memberikan dorongan, dan ilmu dalam penulisan tesis ini;
- 2) Dr. Dadang S. Anshori, M.Si. selaku pembimbing II yang tanpa lelah memberikan saran dan masukan yang sangat bermanfaat;
- 3) A.T. Takdir Pancaroba, M.Pd. selaku kepala sekolah SMA Negeri 4 Cimahi yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan kegiatan penelitian;
- 4) Drs. Yayat Supriyat M., M.Pd. selaku kepala sekolah SMA Negeri 2 Cimahi yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan kegiatan penelitian;
- 5) Drs. Hatta Saputra, M.Si. selaku kepala sekolah SMA Negeri 15 Bandung yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan kegiatan penelitian;
- 6) Bapak dan Ibu staf pengajar di Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmu yang begitu berharga dan bermanfaat bagi peneliti selama mengikuti perkuliahan di Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia;
- 7) kedua orang tua, yang telah memberikan dan mencurahkan kasih sayang, doa, waktu, dan hidupnya bagi peneliti supaya peneliti menjadi manusia yang berguna dan bahagia di dunia maupun di akhirat;
- 8) sahabat yang tidak pergi meski menyadari kekurangan diri dari peneliti Alyani Harti Utami, Ani Oktaviani, Dea Nurrohmah Fauziah, Lida Nur

Ratuningsih S.Pd., Nining Warningsih, Vina Triana, Winda Widyaningsih, dan Tania Purnama Dewi. Terima kasih atas segala rasa dan kenangan yang tersimpan rapi disudut hati ini;

- 9) semua pihak yang tak mampu peneliti sebutkan semua namanya yang secara sadar maupun tidak, secara sengaja maupun tidak, dan sedikit maupun banyak telah memberikan peran, dorongan, inspirasi, dan semangat pada peneliti.
- 10) rekan-rekan pendidik dan tenaga kependidikan honorer SMA Negeri 15 Bandung tempat peneliti bekerja. Menjadi arti yang sangat dalam bisa menimba ilmu hidup diantara mereka.
- 11) seluruh siswa yang mewarnai hidup peneliti dalam menjalani hidup sebagai seorang guru. Sesungguhnya tanpa mereka seluruh kerja keras ini hanya berupa tetesan tinta dari pena.

Ucapan terima kasih ini adalah curahan rasa peneliti yang selama ini terpendam. Semua yang berperan dalam penulisan tesis ini langsung mau pun tidak langsung, sekecil apapun perannya tetap menjadi hal yang sangat berarti bagi peneliti.

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR TEKS EKSPOSISI
BERBASIS NILAI BUDAYA
UNTUK SEKOLAH MENENGAH ATAS**

Muhammad Shidiq, S.Pd.

(shidiq_muhammad17@yahoo.com)

Abstrak

Berdasarkan format penilaian BSNP buku ajar mata pelajaran Bahasa Indonesia yang digunakan saat ini belum bisa memenuhi standar yang ditetapkan oleh pemerintah. Buku ajar yang digunakan saat ini masih fokus pada materi dan belum memaksimalkan Permendikbud no 8 tahun 2016. Oleh karena itu perlu ada usaha untuk mengembangkan bahan ajar baru yang bisa mengatasi masalah-masalah tersebut. Salah satunya adalah dengan pengembangan bahan ajar teks eksposisi berbasis nilai budaya. Pengembangan dilakukan dengan metode R&D dengan memanfaatkan data lapangan sebagai dasar pengembangan produk. Pengembangan produk ini berupa modul yang memuat nilai budaya sebagai dasar pengembangan modul. Dengan demikian modul yang tercipta tidak hanya fokus pada materi namun juga memuat nilai moral yang diambil dari nilai budaya Indonesia. Meskipun secara keseluruhan modul yang berhasil dibuat masih memiliki kekurangan, berdasarkan hasil penelitian modul tersebut berhasil menjawab masalah-masalah yang ada di dalam buku ajar yang digunakan saat ini.

Katakunci: Bahan Ajar, Modul, Teks Eksposisi, Nilai Budaya

**DEVELOPMENT OF EXPOSITION TEXT EXPOSITION MATERIALS
BASED ON CULTURE VALUE
FOR THE MEDIUM SECONDARY**

Muhammad Shidiq, S.Pd.

(shidiq_muhammad17@yahoo.com)

Abstract

Based on the BSNP assessment format Indonesian textbooks that are used today cannot meet the standards set by the government. The textbooks that are used today are still focused on the material and have not maximized Permendikbud No. 8 of 2016. Therefore there needs to be an effort to develop new teaching materials that can overcome these problems. One of them is the development of cultural values based exposition text teaching materials. Development is carried out by R & D method by utilizing field data as the basis for product development. The development of this product is in the form of a module that contains cultural values as the basis for developing modules. Thus the module created not only focuses on the material but also contains moral values taken from Indonesian cultural values. Even though the entire module that was successfully created still had shortcomings, based on the results of the research the module succeeded in answering the problems in the current textbooks.

Keywords: Teaching Materials, Modules, Text Exposition, Cultural Values

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR HAK CIPTA	
KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMAKASIH.....	ii
ABSTRAK	iv
ABSTACT.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	9
C. Rumusan Masalah	10
D. Tujuan Penelitian	10
E. Manfaat Penelitian	10
F. Definisi Operasional.....	12
G. Struktur Organisasi	13
BAB II MODEL BAHAN AJAR, TEKS EKSPOSISI, DAN NILAI BUDAYA	15
A. Ihwal Bahan Ajar	15
B. Ihwal Teks Eksposisi Sebagai Salah Satu Teks Bergenre Tanggapan	22
C. Ihwal Nilai Budaya	34
BAB III METODE PENELITIAN	43
A. Desain Penelitian.....	43
B. Partisipan dan Tempat Penelitian.....	45
C. Pengumpulan Data	46
D. Analisis Data	91

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	94
A. Temuan.....	94
1. Data Observasi	94
2. Data Kuisisioner	99
3. Data Wawancara	104
4. Data Angket	107
5. Data Tes	113
B. Pembahasan.....	117
1. Profil Buku Ajar Teks Eksposisi Kelas X Sekolah Menengah Atas	117
2. Rancangan Bahan Ajar Teks Eksposisi Berbasis Nilai Budaya untuk Siswa Kelas X Sekolah Menengah Atas Pengembangan Modul	118
3. Pengembangan Bahan Ajar Teks Eksposisi Berbasis Nilai Budaya untuk Siswa kelas X Sekolah Menengah Atas Tingkat Keefektifan Modul	133
4. Tingkat Keefektifan Bahan Ajar Teks Eksposisi Berbasis Nilai Budaya untuk Siswa Kelas X Sekolah Menengah Atas.....	139
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	149
A. Simpulan	149
B. Implikasi.....	152
C. Rekomendasi	153
DAFTAR PUSTAKA	155
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 SKL Aspek Sikap	7
Tabel 1.2 SKL Aspek Pengetahuan	8
Tabel 1.3 SKL Aspek Keterampilan	8
Tabel 2.1 Pengelompokan Teks Berdasarkan Genre	23
Tabel 2.2 Kerangka Kluckhohn tentang Lima Masalah Dasar dalam Hidup yang Menentukan Orientasi Nilai Budaya	39
Tabel 3.1 Alur Penelitian R&D Hannafin dan Peck.....	45
Tabel 3.2 Pemetaan Instrumen Penelitian	46
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Angket Observasi Bahan ajar	49
Tabel 3.4 Kisi-kisi Angket Kebutuhan Bahan Ajar	56
Tabel 3.5 Kisi-kisi Wawancara kepada Guru	57
Tabel 3.6 Kisi-kisi Instrumen Angket Penilaian Ahli.....	58
Tabel 3.7 Kisi-kisi Wawancara kepada Ahli Budaya	74
Tabel 3.8 Kisi-kisi Angket Respons Siswa	74
Tabel 3.9 Kisi-kisi Angket Penilaian Guru	76
Tabel 3.10 Pedoman Skor Penilaian.....	92
Tabel 3.11 Kriteria Penilaian Angket.....	93
Tabel 3.12 Kriteria Penilaian Tes	93
Tabel 4.1 Rekapitulasi Hasil Angket Profil Bahan Ajar Siswa	100
Tabel 4.2 Rekapitulasi Angket oleh Pakar	109
Tabel 4.3 Rekapitulasi Hasil Angket Praktisi	110
Tabel 4.4 Rekapitulasi Angket Respons Siswa	111
Tabel 4.5 Rekapitulasi Nilai Tes	113
Tabel 4.6 Kompetensi Inti Sekolah Menengah Atas	122
Tabel 4.7 Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Teks Eksposisi.....	124
Tabel 4.8 Indikator Pencapaian Pembelajaran.....	126

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur Teks Eksposisi.....	31
Gambar 4.1 Sampul Depan Modul.....	129
Gambar 4.2 Sampul Belakang Modul.....	129
Gambar 4.3 Desain Bagian Dalam	130