

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Metode dan Teknik Penelitian	7
1.6 Struktur Organisasi Skripsi	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Perkembangan Perfilman di Hindia Belanda	9
2.2 Kebijakan Publik Era Hindia Belanda	12
2.3 Film Sebagai Komunikasi Massa	16
2.3.1 Klasifikasi Film	19
2.3.2 Klasifikasi Film Berdasarkan Fungsinya	19
2.3.3 Klasifikasi Film Berdasarkan Maksud Pembuatan Dan Sasaran Yang Dituju	19
2.3.4 Klasifikasi Film Berdasarkan Usia Penonton	20
2.4 Penelitian yang Berkaitan	20
BAB III METODE PENELITIAN	23
3.1 Persiapan Penelitian	25
3.1.1 Persiapan Penelitian	25
3.1.2 Penyusunan Rancangan Penelitian	26
3.1.3 Konsultasi	27
3.2 Pelaksanaan Penelitian	27
3.2.1 Pengumpulan Sumber (Heuristik)	28
3.2.2 Kritik Sumber	30
3.2.2.1 Kritik Eksternal	30
3.2.2.2 Kritik Internal	31
3.2.3 Interpretasi	33
3.2.3.1 Pendekatan	34
3.2.4 Historiografi	35
3.3 Laporan Penelitian	35
BAB IV DARI <i>LOETOENG KASAROENG KE 1001 MALAM</i>	36
4.1 Awal Perkembangan Perfilman di Hindia Belanda	36
4.1.1 Dari Pertunjukan Panggung ke Gambar Idoep	39

4.1.2 Mencoba Membuat Film Sendiri	41
4.2 Tema Film Pada Masa Hindia Belanda.....	48
4.3 Peranan Pribumi dalam Perkembangan Perfilman di Hindia Belanda.....	56
4.3.1 Peranan Pribumi Asli dalam Perkembangan Perfilman di Hindia Belanda	57
4.3.2 Pembentukan SARI (Sjarikat Artist Indonesia)	74
4.4 Peranan Pemerintah Kolonial Hindia Belanda Terhadap Perkembangan Film Di Hindia Belanda	76
4.5 Perkembangan Perfilman di Hindia Belanda Bisa Mencapai Puncak Kejayaan	89
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	99
5.1 Kesimpulan	99
5.2 Saran	100
DAFTAR PUSTAKA	102
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Film Berdasarkan Maksud Pembuatannya	49
Tabel 4.1 Produksi Film Tahun 1926-1930	56
Tabel 4.2 Produksi Film Tahun 1931-1936	76
Tabel 4.3 Produksi Film Tahun 1937-1942	81

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Photo Bachtiar Effendi	49
Gambar 4.2	Photo Andjar Asmara	56
Gambar 4.3	Photo Raden Inoe Perbatasari	76
Gambar 4.4	Photo Soetan Oesmar Karim (Soeska)	81
Gambar 4.5	Photo Raden Ariffien	88
Gambar 4.6	Photo Saeroen.....	93
Gambar 4.7	Photo Parada Harahap	49
Gambar 4.8	Photo Raden Mochtar	56
Gambar 4.9	Photo Roekiah	76
Gambar 4.10	Photo Bissoe Oesman.....	81
Gambar 4.11	Photo Mohammad Mochtar	88
Gambar 4.12	Photo A. K. Ghani (Pardi) dalam film Asmara Moerni 1941	93