

No. 1120/FPBS/0251/2018

**RUMPAKA ALBUM KAWIH *DEUDEUH JEUNG GEUGEUT*
KARYA EDDY D. ISKANDAR PIKEUN BAHAN PANGAJARAN
KAWIH DI SMA KELAS X
(Ulikan Struktural jeung Ajén Éstétika)**

SKRIPSI

diajukeun pikeun nyumponan salasihiji sarat nyangking gelar
Sarjana Pendidikan



ku

Anisa Gusnira

1404123

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA SUNDA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2018**

LEMBAR HAK CIPTA

**RUMPAKA ALBUM KAWIH *DEUDEUH JEUNG GEUGEUT*
KARYA EDDY D. ISKANDAR PIKEUN BAHAN PANGAJARAN
KAWIH DI SMA KELAS X
(Ulikan Struktural jeung Ajén Éstétika)**

oleh
Anisa Gusnira
1404123

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

©Anisa Gusnira 2018
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2018

Hak Cipta dilindungi undang-undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
Degan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin penulis

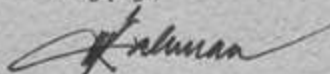
LEMBAR PENGESAHAN

ANISA GUSNIRA
NIM 1404123

RUMPAKA ALBUM KAWIH *DEUDEUH JEUNG GEUGEUT*
KARYA EDDY D. ISKANDAR PIKEUN BAHAN PANGAJARAN
KAWIH
DI SMA KELAS X
(Ulikan Struktural jeung Ajén Éstétika)

Disaluyuan jeung disahkeun ku:

Pangaping I,



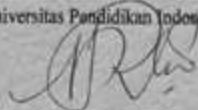
Prof. Dr. H. Rahman, M.Pd
NIP 19570401984121001

Pangaping II,



Dr. H. Dede Kosasih, M.Sl.
NIP 196307261990011001

Kasminga ku
Pupuhu Departemen Pendidikan Bahasa Sunda
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. Hj. Ruhaliyah, M.Hum.
NIP 196411101989032002

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Rumpaka Album Kawih *Deudeuh jeung Geugeut* pikeun Bahan Pangajaran Kawih Kelas X (Ulikan Struktural jeung Ajén Éstétika)” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2018

Penyusun:



Anisa Gus
NIM 1404

