

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penelitian

Bahasa merupakan salah satu alat komunikasi yang memiliki peran sentral di dalam kehidupan manusia. Bahasa juga sebagai penunjang keberhasilan dalam mempelajari bidang studi lainnya. Umumnya, setiap orang menguasai bahasa yang digunakan untuk berkomunikasi sehari-hari atau disebut pula bahasa ibu.

Seiring perkembangan zaman, manusia dituntut untuk tidak hanya menguasai satu bahasa saja. Bahasa asing yang diakui secara internasional dan sering digunakan dalam pertemuan besar antar negara sangat diperlukan di era globalisasi ini. Berbagai cara pun dilakukan untuk membantu manusia menguasai bahasa asing, salah satunya melalui pembelajaran bahasa asing di sekolah.

Untuk jenjang menengah ke atas, selain bahasa Inggris, bahasa Perancis merupakan salah satu bahasa asing yang dipelajari di Indonesia. Dalam mempelajari bahasa Perancis, siswa diharapkan mampu untuk menguasai empat keterampilan berbahasa. Keterampilan berbahasa tersebut adalah keterampilan menyimak (*La compréhension orale*), keterampilan berbicara (*La production orale*), keterampilan membaca (*La compréhension écrite*), dan keterampilan menulis (*La production écrite*). Selain itu, pembelajaran ini juga ditunjang dengan kosa kata, struktur tata bahasa dan pengetahuan umum tentang kebudayaan Perancis.

Keterampilan menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang sulit bagi siswa. Siswa umumnya sering menjumpai beberapa kesulitan dalam menulis dibanding keterampilan lainnya. Keterbatasan kosa kata, ide dan tata bahasa yang dimiliki siswa menjadi alasan utama kesulitan dalam menulis. Keterampilan menulis pun adalah tingkatan terakhir atau yang tertinggi tingkat kesulitannya dibandingkan keterampilan berbahasa lainnya.

There is no doubt that writing is the most difficult skill for L2 learners to master. The difficulty lies not only in generating and organizing ideas, but also in translating these ideas into readable text. The skills involved in writing are highly complex.

Dewi Siti Maryam, 2018

**PENGUNAAN MEDIA *LE DESSIN SATIRIQUE* DALAM PEMBELAJARAN
MENULIS KARANGAN DESKRIPSI BAHASA PERANCIS**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

Tidak diragukan lagi bahwa menulis adalah keterampilan yang paling sulit bagi pembelajar bahasa asing. Kesulitan bukan hanya terdapat pada memunculkan atau menyusun ide, tetapi juga dalam merealisasikan ide tersebut dalam sebuah tulisan yang dapat dipahami. Keterampilan yang berhubungan dengan tulisan sangatlah rumit. (Richards & Renandya, 2003, hlm. 203)

Maka dari itu, untuk mendukung keberhasilan dalam mempelajari keterampilan menulis, seorang guru dituntut untuk mampu menciptakan suasana belajar yang komunikatif, kondusif, dan kreatif demi tercapainya tujuan pembelajaran. Salah satunya adalah melalui penggunaan media dalam proses pembelajaran.

Penggunaan media gambar dalam pembelajaran bahasa asing digunakan untuk mendorong keterampilan menulis terhadap siswa. Media gambar juga digunakan untuk mendorong perkembangan bahasa dan keterampilan berpikir dalam unit tematik (Ferlazzo, 2012). Richard Reeves dalam Dougherty menyatakan bahwa beberapa baris kata yang tepat dan sebuah gambar dapat lebih mudah dipahami dibanding ribuan kata atau bahkan ribuan halaman analisis yang dimuat dalam *The New York Times*, *Le Monde*, maupun *Pravda*. (Dougherty, 2002, hlm. 258)

Le dessin satirique berasal dari gabungan dua kata, yaitu “*le dessin*” yang dalam bahasa Indonesia memiliki arti “gambar”, dan “*satirique*” yang berasal dari kata dasar “*satire*” yang memiliki makna “*discours écrit ou oral qui se moque de quelque chose, souvent de façon ironique*” atau berarti wacana tulisan atau lisan yang isinya mengejek atau mencibir sesuatu. Terdapat 3 fungsi utama *le dessin satirique*, di antaranya sebagai propaganda, sarana untuk menyalurkan komentar atau aspirasi, dan hiburan (Doizy, G., 2015). *Le dessin satirique* merupakan jenis media gambar yang dapat digunakan di dalam pembelajaran *FLE*. **Benchora, A.**, dari *Centre International d'Antibes* dalam laman www.cia-france.com, melampirkan sebuah *fiche pédagogique* mengenai pembelajaran *FLE* dengan menggunakan berbagai jenis media, salah satunya media *le dessin satirique* untuk keterampilan menulis. Selain itu, Beliau juga menggunakan media *le dessin satirique* untuk keterampilan berbicara. Dalam sumber lain, Julie menuliskan bahwa sebuah karya yang berkenaan dengan gambar satir dapat digunakan untuk mempelajari keterampilan menyimak.

Sebelumnya, penelitian dengan menggunakan media *le dessin satirique* atau disebut juga *cartoon* dalam bahasa Inggris (collinsdictionary.com), dalam pembelajaran bahasa telah dilakukan oleh Yaman, H. dengan judul *Cartoons as a Teaching Tool: A Research on Turkish Language Grammar Teaching* mengadakan penelitian terkait

Dewi Siti Maryam, 2018

PENGUNAAN MEDIA *LE DESSIN SATIRIQUE* DALAM PEMBELAJARAN MENULIS KARANGAN DESKRIPSI BAHASA PERANCIS

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

penggunaan kartun dalam pembelajaran gramatika Turki terhadap 54 siswa kelas 6 Sekolah Dasar, dimana 50% nya merupakan kelas eksperimen dan 50% lainnya merupakan kelas kontrol. Hasilnya, rata-rata siswa di kelas eksperimen mengalami peningkatan dalam pembelajaran gramatika Turki dibanding mereka yang tidak menggunakan media kartun dalam proses pembelajaran.

According to these results, it can be stated that cartoons have a significant impact on development of student's language grammar concept.

Hasil penelitian menyatakan bahwa kartun memiliki dampak yang signifikan dalam perkembangan konsep gramatika bahasa dari siswa.

Berdasarkan sudut pandang tersebut, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian mengenai keterampilan menulis karangan deskripsi dengan menggunakan media *le dessin satirique* yang diharapkan mampu mengatasi kesulitan mahasiswa dalam menulis karangan deskripsi berbahasa Perancis. sehingga penelitian ini diberi judul **“Penggunaan Media Le Dessin Satirique dalam Pembelajaran Menulis Karangan Deskripsi”**.

1.2 Rumusan Masalah Penelitian

Berdasarkan latar belakang di atas, maka yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

- 1) Seperti apa implementasi penggunaan media *le dessin satirique* dalam pembelajaran menulis karangan deskripsi bahasa Perancis ?
- 2) Seberapa besar hasil nilai rata-rata tingkat kemampuan menulis karangan deskripsi bahasa Perancis mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Perancis FPBS-UPI Semester IV Tahun Akademik 2016/2017 setelah menggunakan media *le dessin satirique* ?
- 3) Apa tanggapan mahasiswa terhadap penggunaan media *le dessin satirique* dalam pembelajaran menulis karangan deskripsi bahasa Perancis ?

1.3 Tujuan Penelitian

Sesuai dengan rumusan masalah yang telah disebutkan, tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut.

- 1) Mendeskripsikan implementasi penggunaan media *le dessin satirique* dalam pembelajaran menulis karangan deskripsi bahasa Perancis.

Dewi Siti Maryam, 2018

PENGGUNAAN MEDIA LE DESSIN SATIRIQUE DALAM PEMBELAJARAN MENULIS KARANGAN DESKRIPSI BAHASA PERANCIS

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

- 2) Mengukur nilai rata-rata dari kemampuan menulis karangan deskripsi bahasa Perancis mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Perancis FPBS-UPI Semester IV Tahun Akademik 2016/2017 setelah menggunakan media *le dessin satirique*.
- 3) Memperoleh informasi mengenai tanggapan mahasiswa terhadap penggunaan media *le dessin satirique* dalam pembelajaran menulis karangan deskripsi bahasa Perancis.

1.4 Hipotesis

Hipotesis merupakan jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian, dimana rumusan masalah penelitian telah dinyatakan dalam bentuk kalimat pertanyaan. Dikatakan sementara, karena jawaban yang diberikan baru didasarkan pada teori yang relevan, belum didasarkan pada fakta-fakta empiris yang diperoleh melalui pengumpulan data. (Sugiyono, 2012, hlm. 64)

Hipotesis dalam penelitian ini ialah adanya rata-rata hasil nilai yang tinggi pada kemampuan menulis karangan deskripsi bahasa Perancis mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Perancis FPBS-UPI Semester IV Tahun Akademik 2016/2017 setelah menggunakan media *le dessin satirique*.

1.5 Manfaat Penelitian

Adapun manfaat dari penelitian ini adalah sebagai berikut.

- 1) Bagi Peneliti
Manfaat pengalaman penelitian di dalam bidang media pembelajaran dan memberikan wawasan baru khususnya dalam bidang karya tulis ilmiah.
- 2) Bagi Pendidik
Media *le dessin satirique* diharapkan dapat menjadi salah satu media alternatif dalam pengajaran menulis karangan deskripsi.
- 3) Bagi Peserta didik
Media *le dessin satirique* diharapkan dapat membantu meningkatkan kemampuan menulis karangan deskripsi.
- 4) Bagi Peneliti lain
Diharapkan dapat menjadi referensi untuk penelitian selanjutnya terkait dengan penggunaan media *le dessin satirique* dan kemampuan menulis karangan deskripsi dalam bahasa Perancis maupun bahasa asing lainnya.

Dewi Siti Maryam, 2018

PENGUNAAN MEDIA *LE DESSIN SATIRIQUE* DALAM PEMBELAJARAN MENULIS KARANGAN DESKRIPSI BAHASA PERANCIS

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

1.6 Struktur Organisasi Skripsi

1) BAB I

Pada BAB ini, peneliti memaparkan landasan-landasan yang menjadi alasan utama dilaksanakannya penelitian ini. Landasan-landasan tersebut merupakan beberapa kesulitan yang peneliti alami dan masalah yang umumnya muncul selama mempelajari bahasa Perancis sebagai bahasa asing. Sehingga timbul beberapa pertanyaan dalam benak peneliti dan tergerak untuk melaksanakan penelitian dalam mengatasi masalah tersebut. Selain itu, BAB ini juga berisi hipotesis dari penelitian yang pernah dikaji oleh peneliti lain dalam bidang pembelajaran bahasa dengan menggunakan media *le dessin satirique*. Terakhir, BAB ini berisi harapan peneliti terkait manfaat dari hasil penelitian ini agar dapat berguna dalam bidang pengajaran bahasa Perancis.

2) BAB II

BAB ini berisi landasan-landasan teori dalam penelitian ini. Landasan tersebut meliputi teori mengenai media pembelajaran, media *le dessin satirique*, keterampilan menulis, menulis karangan, karangan deskripsi dan yang terakhir mengenai pembelajaran bahasa Perancis sebagai bahasa asing di Indonesia. Teori yang dicantumkan dalam BAB ini memiliki peran penting dalam memperkuat landasan utama dari penelitian ini, karena memberikan konteks yang jelas terhadap permasalahan yang diangkat dalam penelitian.

3) BAB III

BAB ini berisi hal-hal yang menjadi kerangka dalam pelaksanaan penelitian. sehingga pembaca mengetahui alur penelitian yang dirancang oleh peneliti. Pada BAB ini, peneliti memaparkan desain penelitian yang dipilih, dimana penelitian dilaksanakan, siapa yang menjadi objek penelitian, apa saja instrumen penelitian yang digunakan, prosedur pelaksanaan penelitian secara rinci dan bagaimana peneliti mengolah hasil data yang telah terkumpul.

4) BAB IV

Sebelum mengolah data, peneliti memaparkan secara rinci pelaksanaan penelitian pada BAB IV. Pelaksanaan penelitian mencakup perlakuan yang diberikan dan tes. Setelah melaksanakan penelitian, selanjutnya peneliti melakukan pengolahan data. Pengolahan data tersebut merupakan analisis dari hasil data yang

Dewi Siti Maryam, 2018

**PENGUNAAN MEDIA *LE DESSIN SATIRIQUE* DALAM PEMBELAJARAN
MENULIS KARANGAN DESKRIPSI BAHASA PERANCIS**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

tekumpul dari instrumen penelitian yang telah dipaparkan pada BAB sebelumnya. Pengolahan data dijelaskan secara rinci dan mendalam pada BAB ini, sehingga didapat hasil-hasil yang nantinya menjawab hal-hal yang menjadi tujuan dilaksanakannya penelitian ini, yang dicantumkan pada BAB selanjutnya

5) **BAB V**

BAB ini berisi simpulan dari hasil penelitian dan pengolahan data yang telah dibahas pada BAB sebelumnya. Pada BAB ini juga terjawab rumusan masalah dan hipotesis dalam penelitian. Selanjutnya peneliti menuliskan beberapa rekomendasi terkait hasil dari penelitian ini dan saran bagi beberapa pihak dalam bidang pengajaran dan pendidikan. Terakhir, BAB ini berisi harapan peneliti akan diadakannya penelitian lebih lanjut terkait media pembelajaran yang digunakan dalam penelitian ini.

