

**ANALISIS PENGGUNAAN *SENMONYUGO* DI IZAKAYA DALAM  
*ANIME ISEKAI IZAKAYA NOBU***

**MAKALAH**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan di Departemen Pendidikan  
Bahasa Jepang**



Disusun oleh:

Reza Luthfianto

1505752

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA JEPANG  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2020**

**ANALISIS PENGGUNAAN *SENMONYUGO* DI *IZAKAYA* DALAM  
*ANIME ISEKAI IZAKAYA NOBU***

Oleh  
Reza Luthfianto

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Menempuh Ujian Sarjana  
Pendidikan di Departemen Pendidikan Bahasa Jepang

© Reza Luthfianto 2015  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Februari 2020

Hak Cipta dilindungi undang-undang  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari peneliti

**ANALISIS PENGGUNAAN *SENMONYUGO* DI *IZAKAYA* DALAM  
*ANIME ISEKAI IZAKAYA NOBU***

**Reza Luthfianto**

**1505752**

**ABSTRAK**

Bahasa yang digunakan dalam suatu kelompok belum tentu sama dengan masyarakat lainya. Salah satu kelompok masyarakat adalah dunia kerja. *Izakaya* merupakan suatu tempat yang menyediakan minuman beralkohol dan juga makanan khas yang ada disana. Seringkali bahasa Jepang yang digunakan dalam *izakaya* berbeda dari bahasa Jepang di masyarakat umum. *Izakaya* dapat dilihat melalui cerita yang terdapat di dalam serial *anime*. Cerita yang diangkat ada kalanya terinspirasi dari kejadian sesungguhnya. *Izakaya* menggunakan *senmonyogo* dalam aktifitasnya. Masalah yang sering dihadapi bagi pencari pekerjaan biasanya kata yang digunakan cukup beragam dan penggunaannya yang berbeda. Penelitian ini dimaksudkan untuk mengetahui kata apa saja yang ada di dalam *izakaya*. Untuk mempermudah dalam penelitian maka digunakan metode deskriptif. Dalam proses pengumpulan data menggunakan metode simak dengan teknik catat. Pembentukan *senmonyogo* di *izakaya* melalui beberapa proses seperti, afiksasi, penggabungan, pemenggalan dan peminjaman. *Senmonyogo* yang sering digunakan perubahan jenis afiksasi dan penggabungan. Afiksasi merupakan proses yang dimana menambahkan sufiks pada kata yang digunakan. Penggabungan merupakan proses pembuatan sebuah kata dari beberapa kata. Saran yang dapat direkomendasikan dalam penelitian selanjutnya adalah terjun langsung ke lapangan.

Kata kunci : *izakaya, istilah, senmonyogo, pembentukan*

## DAFTAR PUSTAKA

- Akimoto, M. (2002). *Yoku Wakaru Goi*. Tokyo: ALC.
- Arikunto, D. S. (2006). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Ginting, R. A. (2015). *FUNGSI IZAKAYA DALAM KEHIDUPAN MASYARAKAT JEPANG*. Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Kershaw, I. (2016, April 15). *JapanTravel*. Retrieved from Japan Travel Website: <https://id.japantravel.com/guide/semua-tentang-izakaya/27758#etika-catatan-lain>
- Kridalaksana, H. (2008). *Kamus Linguistik* (Empat ed.). Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Kridalaksana, H. (2009). *Pembentukan Kata dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Lexico. (2020, 1). Retrieved from Lexico Dictionary web site: <https://www.lexico.com/definition/izakaya>
- Marion, E. C., R. H., & Natsumi Koda. (2012). LINGUA CULTURA. *PENGARUH SISTEM SENIORITAS ATAU NENKOJORETSU TERHADAP PERKEMBANGAN KARIR KARYAWAN LOKAL BERPENDIDIKAN S1 DI PERUSAHAAN JEPANG DI INDONESIA*, 6, 207-213.
- Murtiani, D. (2013). ANALISIS PENGULANGAN KATA (REDUPLIKASI) DALAM ARTIKEL MOTIVASI DI WWW. ANDRIEWONGSO.COM. *Analisis Pengulangan Kata*, 7.
- Nazir, M. (1988). *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Nishfullayli, S. (2013). PEMBENTUKAN KATA: PROSES MORFOLOGIS PADA GAIRAIGO. *PEMBENTUKAN KATA: PROSES MORFOLOGIS PADA GAIRAIGO*, 35.
- Oosato, A. (2013). Jougo no Kenkyu. *Journal of Studies in Language and Culture*, 1-16.
- Rohmadi, M. (2009). *Morfologi Telaah Morfem dan Kata*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Shinmura, I. (1983). *広辞苑*. Tokyo: Iwanami Shoten.
- Sudaryanto. (1993). *Metode dan Teknik Analisis bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sudjianto. (2019). *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang* (3rd ed.). Jakarta, Jakarta: Kesaint Blanc.
- Sutedi, D. (2004). *Dasar dasar linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.

Tsujimura, N. (2000). *An Introduction to Japanese Linguistics*. Oxford: Blackwell  
Publisher Ltd.

Widjono, H. (2007). *Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Grasindo.

*Wikipedia*. (2020, January 20). Retrieved from Wikipedia:  
<https://en.wikipedia.org/wiki/Izakaya>