

## LAMPIRAN FOTO-FOTO DI KAMPUNG WISATA PASIR KUNCI

Padepokan



Panglawungan



Panyawangan



Lesehan



Saung-Saung



Saung-Saung



Lelesan (bangunan tempat istirahat)



Kolam Pemancingan



Lahan Perikanan



Lahan Persawahan



Pelestarian Budaya Sunda



Fentri Dahlia, 2013

PEMBERDAYAAN MASYARAKAT BERBASIS EKONOMI KREATIF DI KAMPUNG WISATA PASIR KUNCI KOTA BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

## Gebyar seni di Kampung Wisata Pasir Kunci



Fentri Dahlia, 2013

*PEMBERDAYAAN MASYARAKAT BERBASIS EKONOMI KREATIF DI KAMPUNG WISATA PASIR KUNCI KOTA BANDUNG*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu



## CURRICULUM VITAE



### ❖ DATA PRIBADI

Nama Lengkap : Fentri Dahlia  
Tempat Tanggal Lahir : Bandung, 9 Januari 1992  
Jenis Kelamin : Wanita  
Tinggi, Berat badan : 165 cm, 57 kg  
Kewarganegaraan : Indonesia  
Agama : Islam  
Alamat : Jl. Purbasari no. 34  
Telepon : 089636333054  
E-mail : Fentri\_dahlia@yahoo.com

### ❖ PENDIDIKAN FORMAL

- **2003-2006** : SMPN 45 BANDUNG
- **2006-2009** : SMAN 23 BANDUNG
- **2009-Sekarang** : S-1 Manajemen Resort and Leisure di **UPI BANDUNG**

### ❖ PENDIDIKAN NON FORMAL

- **2009-2010** : Kursus Dasar Akutansi, Kertas Kerja & Laporan Keuangan, Akutansi keuangan, Pengetahuan istilah Akutansi di **BINA INSAN MANDIRI**
- **2009-2010** : Kursus aplikasi computer, Ms.WORD, Ms.EXCEL, Ms.ACCES, Ms.POWERPOINT, ADOBE PHOTOSHOP, ANIMASI MACROMEDIA FLASH di **BINA INSAN MANDIRI**

Fentri Dahlia, 2013

PEMBERDAYAAN MASYARAKAT BERBASIS EKONOMI KREATIF DI KAMPUNG WISATA PASIR KUNCI KOTA BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

❖ **PENGALAMAN ORGANISASI**

- **SEKERTARIS PMR (PalangMerahRemaja) SMPN 45 Periode : 2003-2006**
- **SEKERTARIS KARANG TARUNA PERIODE : 2005-2007**

❖ **KEMAMPUAN**

- Kemampuan Komputer (Ms.WORD, Ms.EXCEL, Ms.ACCES,Ms.POWERPOINT, ADOBE PHOTOSHOP)
- Kemampuan Internet
- Kemampuan Akutansi, Kertas Kerja,Laporan keuangan, Akutansi Keuangan

❖ **RIWAYAT PEKERJAAN**

- Bekerja : **PT. DJARUM**
- Periode : 2010-2011
- Status : Part Timer
- Posisi : SPG
  
- Bekerja : **PT. REFLEX INDONESIA**
- Periode : 2012-2013
- Status : Part Timer
- Posisi : Crew, SPG

Bandung, Oktober 2013

---

**Fentri Dahlia**

Fentri Dahlia, 2013

*PEMBERDAYAAN MASYARAKAT BERBASIS EKONOMI KREATIF DI KAMPUNG WISATA PASIR KUNCI KOTA BANDUNG*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

## Pedoman wawancara

“Pemberdayaan Masyarakat berbasis Ekonomi Kreatif di Kampung Wisata Pasir Kunci Kota Bandung”

Lokasi :

Nama Observer : Fentri Dahlia

Tanggal Wawancara :

---

Nama :

Instansi :

Jabatan :

Umur :

Jenis Kelamin : L/P

Tempat Tinggal :

1. Bagaimana kemampuan masyarakat dalam memainkan alat musik ? apakah yang mengiringi seni pertunjukan di kampung wisata pasir kunci semua adalah masyarakat sekitar ?  
.....  
.....

2. Bagaimana keikutsertaan masyarakat dalam seni pertunjukan di kampung wisata pasir kunci ?  
.....  
.....

3. Adakah keahlian masyarakat dalam seni pertunjukan (menyanyi, menari, dan pagelaran seni) ?  
.....  
.....



4. Apakah masyarakat pasir kunci mampu dalam membuat sebuah kerajinan ?  
.....  
.....
5. Apakah masyarakat pasir kunci memiliki kemampuan dalam pembuatan desain dan produksi suatu aksesoris dan pakaian ?  
.....  
.....
6. Adakah kemampuan masyarakat dalam pembuatan suatu usaha barang seni ?  
.....  
.....
7. Adakah barang seni yang dimiliki Pasir Kunci yang memiliki sejarah yang menjadi ciri khas di Pasir Kunci ?  
.....  
.....
8. Bahan baku apa yang ada di Pasir Kunci yang bisa di jadikan alat musik ? bagaimana kualitas dan kuantitasnya ?

Bahan baku	Kuantitas	Kualitas

9. Apakah tersedia bahan baku untuk dijadikan sebuah kerajinan di Pasir Kunci ? bagaimana kualitas dan kuantitasnya ?

Bahan baku	Kuantitas	Kualitas

10. Apakah tersedia bahan baku untuk dijadikan sebuah Fesyen (fashion) di Pasir Kunci ? bagaimana kualitas dan kuantitasnya ?

Bahan baku	Kuantitas	Kualitas

11. Adakah usaha di bidang musik di Pasir Kunci ? jenis musik apa yang ditampilkan ?

.....  
 .....

12. Jika ada apakah alat musik yang dipakai dibuat sendiri oleh masyarakat Pasir Kunci ?

.....  
 .....

13. Apakah pertunjukan musik itu hanya ditampilkan di pasir kunci saja ? jika tidak adakah tarif untuk penampilan tersebut ?

.....  
 .....

14. Berapa banyak penampilan seni pertunjukan setiap harinya ? apakah hanya ditampilkan ketika waktu tertentu ?

.....  
 .....

15. Apakah ada penghasilan yang dihasilkan dari pertunjukan seni tersebut ?

.....  
 .....

16. Apakah seni pertunjukan itu hanya ditampilkan di pasir kunci saja ? jika tidak adakah tarif untuk penampilan tersebut ?

.....  
 .....

17. Apakah ada kerajinan yang dibuat oleh masyarakat pasir kunci ?

.....  
 .....

18. (jika ada) apakah penjualan dilakukan hanya di kawasan pasir kunci ? dan berapa pendapatan dari kerajinan tersebut ?

.....  
.....

19. Apakah ada produksi di bidang fesyen (*fashion*) ?

.....  
.....

20. (jika ada) Barang apa yang di produksi dalam bidang fesyen (*fashion*) ?

.....  
.....

21. Berapa pendapatan yang di peroleh ?

.....  
.....

22. Apakah ada barang yang akan dipasarkan di pasar barang seni ?

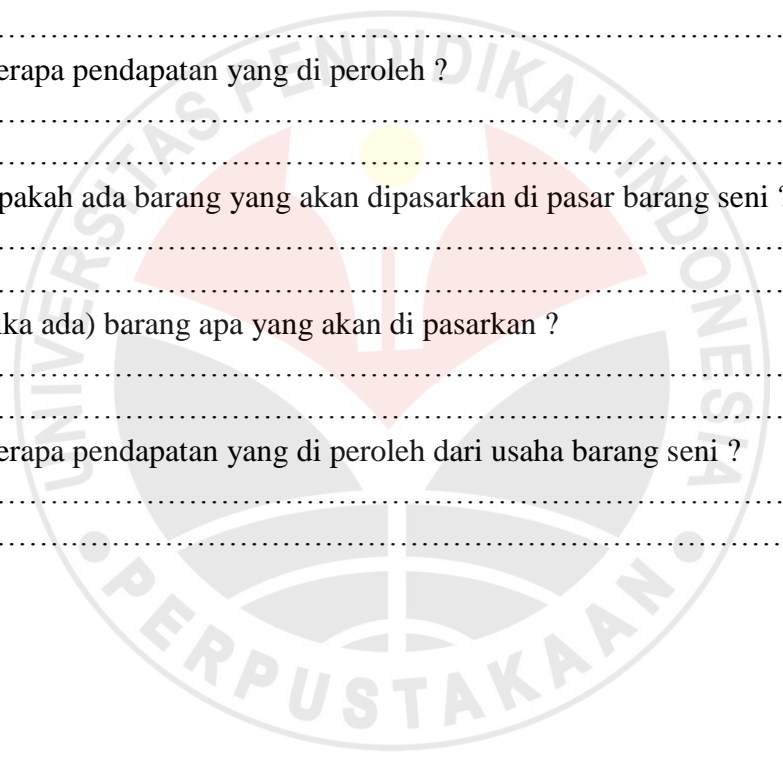
.....  
.....

23. (jika ada) barang apa yang akan di pasarkan ?

.....  
.....

24. Berapa pendapatan yang di peroleh dari usaha barang seni ?

.....  
.....



**KUESIONER PENELITIAN**

No. responden :.....(Diisi Peneliti)

Yth. Masyarakat RW 11 Pasir Kunci

Di Tempat

Assalamualaikum Wr.Wb,

Salam silaturahmi saya sampaikan semoga segala aktifitas kita senantiasa berada dalam lindungan Allah SWT. Amin.

Perkenankan saya memperkenalkan diri:

Nama : Fentri Dahlia

NIM : 090149

Program : Management Resort & Leisure

Fakultas Pendidikan Ilmu Sosial, Universitas Pendidikan  
Indonesia

Sehubungan dengan kegiatan penelitian yang saat ini sedang Saya laksanakan mengenai: **PEMBERDAYAAN MASYARAKAT BERBASIS EKONOMI KREATIF DI KAMPUNG WISATA PASIR KUNCI KOTA BANDUNG**. Dengan ini penulis memohon kesediaan anda untuk mengisi kuesioner ini. Dengan partisipasinya penulis mengucapkan terimakasih.

Hormat saya,

Fentri Dahlia

Fentri Dahlia, 2013

*PEMBERDAYAAN MASYARAKAT BERBASIS EKONOMI KREATIF DI KAMPUNG WISATA PASIR KUNCI KOTA BANDUNG*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

## INSTRUMEN PENELITIAN

### PEMBERDAYAAN MASYARAKAT BERBASIS EKONOMI KREATIF DI KAMPUNG WISATA PASIR KUNCI

---

---

#### I. Karakteristik Responden

**Petunjuk : Berilah tanda (√) pada kotak jawaban yang telah di sediakan !**

1. Domisili/Asal masyarakat :
2. Tingkat Pendidikan :  SD  SMP  
 SMA  Diploma/Sarjana  
 Lainnya.....
3. tingkat Usia :  kurang dari 20 – 30thn  30 – 40 thn  
 40 – 50thn  lebih dari 50 thn
4. Pekerjaan :  Pegawai Negeri Sipil  Petani  
 Pegawai Swasta  Wirausaha  
 Pensiunan  Tidak bekerja  
 Lainnya.....
4. Rata-rata pendapatan anda perbulan :  kurang dari 500.000  
 500.000-1.500.000  
 1.500.000-3.000.000  
 Lebih dari 3.000.000

- Berikanlah tanda silang (√) pada kolom di bawah ini.
- Apabila ada yang kurang dipahami/ dimengerti, mohon tanyakan kepada peneliti (pemberi angket kepada Anda)

**Contoh :** Jika jawaban Anda Ya, sesuai dengan pertanyaan yang diberikan

Berikan tanda **ceklis** (√) pada kolom tersebut

Fentri Dahlia, 2013

PEMBERDAYAAN MASYARAKAT BERBASIS EKONOMI KREATIF DI KAMPUNG WISATA PASIR KUNCI KOTA BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu

**A. Potensi yang dimiliki masyarakat berbasis ekonomi kreatif**

1. Apakah anda ikut serta dalam seni pertunjukan yang ada di Kampung Wisata Pasir Kunci ?  
 Ya    Tidak
2. Apakah anda memiliki keahlian dalam bernyanyi ?  
 Ya    Tidak
3. Apakah anda memiliki keahlian dalam menari ?  
 Ya    Tidak
4. Apakah anda memiliki keahlian dalam pagelaran seni ?  
 Ya    Tidak
5. Menurut anda apakah anda mampu membuat sebuah kerajinan tangan ?  
 Ya    Tidak
6. Apakah anda mau jika membuat sebuah kerajinan tangan ?  
 Ya    Tidak
7. Menurut anda apakah anda mampu dalam membuat aksesoris dan pakaian ?  
 Ya    Tidak
8. Apakah anda mau jika membuat aksesoris dan pakaian ?  
 Ya    Tidak
9. Menurut anda apakah anda memiliki kemampuan dalam membuat usaha barang seni ?  
 Ya    Tidak
10. Apakah anda memiliki barang untuk di pasarkan di pasar barang seni ?  
 Ya    Tidak

**B. Pendapat masyarakat tentang kondisi sector usaha berbasis ekonomi kreatif yang ada**

1. Apakah Pasir Kunci memiliki usaha di bidang musik ?  
 Ya    Tidak  
Jika iya, jenis music apa yang dimainkan ? .....
2. Menurut anda apakah alat musik yang ada di Pasir Kunci di produksi sendiri ?  
 Ya    Tidak  
Jika Iya, alat musik apa yang di produksi ? dan apa bahan bakunya ? .....
3. Menurut anda apakah seni pertunjukan yang ada di Pasir Kunci hanyadi tampilkan pada acara tertentu saja ?  
 Ya    Tidak  
Jika tidak, berapa jumlah tiap penampilan dalam sehari ? .....

4. Menurut anda apakah dari setiap penampilan seni pertunjukan mendapatkan penghasilan ?

Ya  Tidak

Jika Ya, berapa penghasilan yang di dapat dalam sehari ?.....

5. Menurut anda apakah seni pertunjukan yang ada di Pasir Kunci hanya di tampilkan di Pasir Kunci saja ?

Ya  Tidak

6. Menurut anda apakah di Pasir Kunci memiliki kerajinan khas ?

Ya  Tidak

Jika Ya, kerajinan apa yang dimiliki ?.....

7. (jikaada) Apakah produksinya dijual keluar Pasir Kunci ?

Ya  Tidak

Jika Ya, berapa pendapatan yang didapat ?.....

8. Apakah Pasir Kunci memiliki usaha di bidang fesyen (*fashion*) ?

Ya  Tidak

Jika Ya, jenis usaha apa yang dimiliki ? .....

9. (jikaada) Berapa tingkat pendapatan dari hasil penjualan di bidang fesyen (*fashion*) ?  
.....

10. Apakah di Pasir Kunci memiliki usaha pasar barang seni ?

Ya  Tidak

Jika Ya, barang apa yang ada di pasar barang seni tersebut ?

11. (jikaada) berapa tingkat pendapatan yang di dapat dari hasil tersebut ?.....

-TERIMAKASIH ATAS PARTISIPASI ANDA-