

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah Penelitian.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Struktur Organisasi Skripsi.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Perkembangan Kebudayaan Cirebon.....	7
B. Wayang Kulit Cirebon.....	10
1. Perkembangan Wayang Kulit Cirebon.....	10
2. Fungsi Wayang Kulit Cirebon.....	14
3. Tata Letak dan Perlengkapan Pendukung Pergelaran Wayang Kulit Cirebon.....	18
C. Tokoh-Tokoh Punakawan Wayang Kulit Cirebon.....	23
D. Ornamen.....	31
1. Pengertian dan Fungsi Ornamen.....	31
2. Motif dan Pola pada Ornamen.....	32
3. Ornamen Nusantara.....	33

4. Teknik Pembuatan Ornamen.....	35
----------------------------------	----

E. Ornamen pada Wayang.....	35
1. Mata.....	36
2. Bentuk Hidung.....	37
3. Bentuk Mulut.....	38
4. Mahkota.....	39
5. Kalung.....	40
6. Sumping.....	41
7. <i>Suweng</i>	41
8. Ornamen Anggota Badan Wayang Kulit Cirebon Lainnya.....	42
9. Ornamen pada Dodot/Busana Wayang Kulit Cirebon.....	43
F. Unsur dan Prinsip Visual.....	45
1. Unsur Rupa.....	45
2. Prinsip Visual.....	48
BAB III METODE PENELITIAN.....	51
A. Desain Penelitian.....	51
1. Pendekatan Penelitian.....	52
2. Metode Penelitian.....	52
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	53
1. Tempat Penelitian.....	53
2. Waktu Penelitian.....	55
C. Pengumpulan Data.....	56
1. Sumber Data Penelitian.....	56
2. Instrumen Penelitian.....	57
3. Teknik Pengumpulan Data.....	58
D. Analisis Data.....	60
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	63
A. Gambaran Umum Punakawan Cirebon.....	63

B. Struktur Bentuk Tubuh dan Atribut Punakawan Cirebon.....	65
1. Semar.....	66
2. Cungkring.....	70
3. Gareng.....	74
4. Bagong.....	77
5. Bagal Buntung.....	80
6. Ceblok.....	83
7. Bitarota.....	86
8. Duwala.....	88
9. Curis.....	91
C. Analisis Visual Tokoh Punakawan.....	93
1. Semar.....	93
2. Cungkring.....	99
3. Gareng.....	105
4. Bagong.....	110
5. Bagal Buntung.....	114
6. Ceblok.....	119
7. Bitarota.....	125
8. Duwala.....	130
9. Curis.....	135
D. Makna Ornamen pada Busana Punakawan.....	139
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	142
A. Kesimpulan.....	142
B. Saran.....	144
DAFTAR PUSTAKA.....	145

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP