

DAFTAR PUSTAKA

- Abar, Ahmad Zaini. 1999. *Kritik Sosial, Pers, Politik Indonesia dalam Kritik Sosial dalam Wacana Pembangunan*. Yogyakarta: UII Press.
- Addarma, T. (2018, 05 April). “Pasien RSUD Bojonegoro Terlantar, Inilah Penyebabnya”. *Beritajatim.com*. [online]. Diakses ti http://m.beritajatim.com/pendidikan_kesehatan/325171/pasien_rsud_bojonegoro_terlantar_inilah_penyebabnya.html
- Anjasari, P.S. 2015. *Ulikan Struktural jeung Ajén Moral dina Kumpulan Carpon Sanggeus Umur Tunggang Gunung Karya Usep Romli H.M. Pikeun Bahan Pangajaran di SMP*. Skripsi Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung. (tidak diperjualbelikan).
- Annas, A.A.N. 2010. *Kritik Sosial dan Nilai Pendidikan Kumpulan Cerpen Emak Ingin Naik Haji Karya Asma Nadia (Tinjauan Sosiologi Sastra)*. Skripsi Universitas Sebelas Maret, Surakarta. (tidak diperjualbelikan).
- Arikunto, S. 2013. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asyari, Y. (2017, 20 Pébruari). “Pabrik ini Pekerjaan Buruh 22 Jam tanpa Uang Lembur”. *Jawapos.com*. [online]. Diakses ti <https://www.google.com/search?hl=in-ID&ie=UTF-8&source=android-browser&q=buruh+ini+bekerja+jawapos>

- Aulia, F. 2016. *Persféktif Biografis Novél Sabalakana karya Dadan Sutisna*. Skripsi Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung. (tidak diperjualbelikan).
- Damono, S.D. 2014. *Sosiologi Sastra, Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- De, Lugiena. 2016. *Jeruk*. Bandung: Asasupi.
- Faruk. 2012. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
2015. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Gunawan, H. (2018, 04 Maret). “Suami Kabur Bersama Sahabat, Maimunah Hidupi 6 Anak di Gubuk Reot”. *Tribunnews.com*. [online]. Diaksés ti <http://m.tribunnews.com/regional/2018/03/04/suami-kabur-bersama-sahabat-maimunah-hidupi-6-anak-di-gubuk-reot>
- Iskandarwassid. 2016. *Kamus Istilah Sastra: Pangdeudeul Pangajaran Sastra Sunda*. Bandung: Geger Sunten.
- Isnendes, R. 2010. *Teori Sastra*. Bandung: CV Wahana Karya Grafika.
- Koswara, D. 2013. *Racikan Sastra*. Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah, FPBS UPI.
- Moleong, L. J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, B. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press.
- Permadi, G. (2014, 13 Januari). “Copet ini Beraksi saat Penumpang Bus Bandung-Wonogiri Tertidur”. *TribunJateng.com*. [online]. Diaksés ti <https://www.google.com/amp/jateng.tribunnews.com/amp/2014/0>

[1/13/copet-ini-beraksi-saat-penumpang-bus-bandung-wonogiri-tertidur](https://properti.kompas.com/read/2017/11/06/204534121/urbanisasi-melejit-bisa-timbulkan-masalah-baru-perkotaan)

- Prabowo, D. (2017, 06 Nopémber). “Urbanisasi Melejit Bisa Timbulkan Masalah Baru Perkotaan”. *Kompas.com*. [online]. Diaksés ti <https://properti.kompas.com/read/2017/11/06/204534121/urbanisasi-melejit-bisa-timbulkan-masalah-baru-perkotaan>
- Ramadhan, D.I. (2017, 05 Oktober). “Gerebek Judi Sabung Ayam di Bandung, Polisi Amankan 38 Orang”. *Detiknews*. [online]. Diaksés ti <https://m.detik.com/news/berita-jawa-barat/d-3671825/gerebek-judi-sabung-ayam-di-bandung-polisi-amankan-38-orang>
- Ramdhani, D. (2018, 11 April). “Begini Cerita Korban Miras Oplosan di Cicalengka Bandung”. *Kompas.com*. [online]. Diaksés ti <https://regional.kompas.com/read/2018/04/11/13091041/begini-cerita-korban-miras-oplosan-di-cicalengka-bandung>
- Ratna, N. K. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Retnasih, A.O. 2014. *Kritik Sosial dalam Roman Momo Karya Michael Ende (Analisis Sosiologi Sastra)*. Skripsi Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta. (tidak diperjualbelikan).
- Rohman, Saifur. (2012). *Pengantar Metodologi Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: AR-Ruzz Media.
- Ruhaliah. 2012. *Sejarah Sastra Sunda*. Bandung: UPI Press.
- Sarjono, Agus R. 2001. *Sastra dalam Empat Orba*. Yogyakarta: Bentang.
- Sarwadi. 1975. *Sastra Kritik dalam Indonesia Modern; Pidato Pengukuhan Jabatan Lektor dalam Mata Kuliah Pengajaran Sastra Indonesia Modern*. (tidak diterbitkan).
- Semi, Atar. 1989. *Kritik Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Soekanto, Soerjono. 1999. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

- Soetomo. 2012. *Pembangunan Masyarakat*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Stanton, R. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Penerbit CV. Alfabeta: Bandung.
- Tjahjono, L.T. 1988. *Sastra Indonesia: Pengantar Teori dan Apresiasi*. Ende: Nusa Indah.
- Viko, H.B., Syahrul, R., & Zufikarni. 2013. Kritik Sosial dalam Cerpen *Kompas* Edisi Januari 2012. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1, (2), 164-240.
- Wellek, R. & Austin Warren. 2014. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.