

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
DAFTAR BAGAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
1.6 Struktur Organisasi Skripsi.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
2.1 Etnomatematika.....	8
2.2 Aspek-Aspek Matematika.....	14
2.3 Rumah Batik Rizqi Tasikmalaya.....	16
2.4 Batik Kota Tasikmalaya.....	18
2.4.1 Letak Geografis.....	18
2.4.2 Sejarah dan Filosofi Batik Tasikmalaya.....	19
2.5 Penelitian yang Relevan.....	25
2.6 Definisi Operasional.....	36
BAB III METODE PENELITIAN.....	37
3.1 Jenis Penelitian.....	37
3.2 Desain Penelitian.....	38
3.3 Partisipan dan Tempat Penelitian.....	41
3.4 Instrumen Penelitian.....	42
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	42
3.6 Teknik Analisis Data.....	45
3.7 Prosedur Penelitian.....	46

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	48
4.1 Hasil Penelitian.....	48
4.1.1 Profil Informan.....	48
4.1.2 Data Hasil Catatan Lapangan.....	51
4.2 Pembahasan.....	64
4.2.1 Aspek-aspek Matematika pada Kegiatan Membatik di Rumah Batik Rizqi Tasikmalaya.....	64
4.2.2 Konsep Matematika yang terdapat pada motif Batik Rizqi Tasikmalaya.....	75
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	89
5.1 Kesimpulan.....	89
5.2 Implikasi .....	89
5.3 Rekomendasi.....	90
DAFTAR PUSTAKA.....	92
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	96