

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “**Kegiatan Belajar Ansambel Campuran Siswa Kelas 7f SMP Negeri 15 Bandung dengan Pendekatan *The Musical Soundscape***”. Permasalahan yang melatar belakangi penelitian ini yaitu kurang pemahamnya siswa terhadap pembelajaran ansambel campuran dengan pembelajaran yang bersentral pada pengajar atau peneliti. Penelitian ini bertujuan sebagai upaya membantu siswa dalam memahami dan mencapai Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Pembelajaran pada semester genap. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Pokok bahasan dalam skripsi ini yaitu, proses kegiatan dan hasil kegiatan belajar ansambel campuran siswa kelas 7f SMP Negeri 15 Bandung dengan pendekatan *The Musical Soundscape*. Berdasarkan hasil penelitian, kegiatan belajar ansambel campuran siswa kelas 7f SMP Negeri 15 Bandung dengan pendekatan *The Musical Soundscape* dapat membantu siswa dalam mencapai indikator pencapaian dengan membuat/menggubah dan menampilkan sebuah karya dengan menggunakan alat musik sederhana. Pun siswa dapat memahami musik dari sudut pandang yang lebih luas, bukan hanya musik merupakan susunan melodi dan harmoni saja, melainkan dengan bunyi dan irama saja pun musik dapat diciptakan dan dipertunjukkan di depan orang lain.

Kata Kunci : Ansambel Campuran, *Musical Soundscape*,

ABSTRACT

This research paper entitled "Learning Activities of Mixed-Ensemble in Class 7F SMP Negeri 15 Bandung with The Musical Soundscape Approach". The background of this research is the lack of students' understanding towards mixed-ensemble learning with centralized learning on the teacher or researcher. This study aims to assist students in understanding and achieving Basic Competencies and Learning Achievement Indicators in even semester. This study uses descriptive method with a qualitative approach. This study uses descriptive method with a qualitative approach. The subject matter in this thesis are, the process of activities and the results of the mixed-ensemble learning activities of students from class 7F of SMP Negeri 15 Bandung with The Musical Soundscape approach. Based on the results of the study, the mixed-ensemble learning activities of students from class 7F of SMP Negeri 15 Bandung with The Musical Soundscape approach, it helps students to achieve the achievement indicators by creating / composing and displaying a work using simple musical instruments. Also, students can understand music from a broader perspective, music is not only the composition of melody and harmony, but with only sound and rhythm, music can be created and performed in front of audiences.

Keyword: Mixed-Ensemble Learning, Musical Soundscape Approach