

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “TEKNIK PERMAINAN KLARINET PADA KOMPOSISI MUSIK SPRACHTANZ KARYA DIETER MACK”. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana teknik penjarian dan teknik ambasir pada komposisi musik Sprachtanz. Fokus penelitian ini lebih tertuju pada konsep teknik permainan klarinet yang digunakan dalam komposisi ini. Untuk menjawab semua pertanyaan penelitian, maka dilakukan teknik pengumpulan data melalui metode deskriptif analisis dengan pendekatan kualitatif. Data-data diperoleh melalui studi literatur berupa partitur dan buku yang terkait, juga dengan pengumpulan dokumentasi audio dan video melalui media internet. Berdasarkan hasil temuan penelitian. Teknik dasar permainan klarinet merupakan dasar dari perkembangan teknik, lebih tepatnya dalam musik modern. Permainan klarinet dalam karya musik baru harus mengetahui berbagai teknik yang telah dikembangkan menjadi lebih luas atau *extended technique*. Penggunaan beberapa teknik permainan klarinet yang luas mempengaruhi warna suara yang dihasilkan.

Kata Kunci: Klarinet, Teknik Permainan Klarinet

ABSTRACT

The title of this research is “CLARINET TECHNIQUES IN SPRACHTANZ COMPOSITION BY DIETER MACK”. This research aims to find out about fingering technique and embouchure technique. The focus of the research is how fingering technique and embouchure technique used in this composition. To answer all research questions, then researchers do collecting techniques of data by descriptive analysis method with qualitative approach. The data obtained through literature studies in the form of notation and relevant books, also collecting audio and video documentation through the internet. Based on the research finding, clarinet techniques is the basic instruction to play and it can grow into a new techniques, especially in modern music or contemporary music. To play clarinet techniques in modern music, player should now first about what kind of clarinet techniques in modern music or it usually called extended technique. Some of extended technique have an effect to the sound production, it will changed the tone colour.

Keyword: Clarinet, Clarinet Techniques.