

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PERNYATAAN	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMAKASIH	iii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penciptaan	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penciptaan	4
D. Manfaat Penciptaan	5
E. Metode Penciptaan	5
F. Sistematika Penulisan.....	6
BAB II LANDASAN PENCIPTAAN	8
A. Kajian Pustaka	8
1. Konsep Gambar Ilustrasi.....	8
2. Perkembangan Seni Ilustrasi.....	9
3. Fungsi Gambar Ilustrasi.....	13
4. Jenis-Jenis Gambar Ilustrasi	15
5. Gambar Karikatur	16
6. Konsep Estetik	21
7. Unsur dan Prinsip Seni Rupa	22
6. Dosen	48
B. Tinjauan Faktual	49
1. Karikaturis	49
C. Kajian Empiris	52

D. Gagasan Awal.....	54
BAB III METODE PENCIPTAAN.....	56
A.Ide Penciptaan	56
B.Pengolahan Ide.....	57
D.Proses Penciptaan	59
1.Pra-Produksi.....	59
2.Produksi	80
3.Pasca Produksi	91
BAB IV VISUALISASI DAN ANALISIS KARYA	94
A. Analisis Konseptual.....	94
B.Analisis Proses Penciptaan	95
C.Konsep Karya	96
C. Analisis Visual.....	96
1. Karya ke-1.....	97
2. Karya ke-2.....	101
3. Karya ke-3.....	105
4. Karya ke-4.....	109
5. Karya ke-5.....	113
6. Karya ke-6.....	117
7. Karya ke-7.....	121
8. Karya ke-8.....	125
9. Karya ke-9.....	129
10. Karya ke-10.....	133
11. Karya ke-11.....	137
12. Karya ke-12.....	141
13. Karya ke-13.....	145
14. Karya ke-14.....	149
15. Karya ke-15.....	153
16. Karya ke-16.....	157
17. Karya ke-17.....	161
18. Karya ke-18.....	165

19. Karya ke-19.....	169
20. Karya ke-20.....	173
21. Karya ke-21.....	177
22. Karya ke-22.....	181
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	193
A.Kesimpulan.....	193
B.Saran	194
DAFTAR PUSTAKA	
DAFTAR ISTILAH	
LAMPIRAN (STUDI KARYA)	
LAMPIRAN RIWAYAT HIDUP	