

BAB V

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

Kesimpulan dan rekomendasi diuraikan pada bab 5 yang disusun berdasarkan seluruh kegiatan penelitian mengenai Kajian Visual Guci di Kebon Jayanti Kiaracondong Bandung.

A. Kesimpulan

Kesimpulan penelitian dibuat berdasarkan pada tujuan penelitian, hasil pengolahan data dan pembahasan hasil penelitian yang dikemukakan sebagai berikut:

1. Pada Sentra Keramik Kebonjayanti Kiaracondong, pengrajin yang termasuk perintis industri keramik untuk hiasan di wilayah tersebut adalah Itong. Beliau memulai usahanya pada tahun 1960 dengan berbekal pengalaman menimba ilmu di Plered, usaha tersebut kemudian dikembangkan hingga diikuti oleh keturunannya. Salah satu keturunan Itong yang terjun sebagai perajin adalah Oma Rukman (74 tahun) yang memulai karir nya pada tahun 1970 hingga saat ini.
2. Adapun langkah-langkah pada proses pembuatan keramik guci diantaranya:
 - a. Pengolahan tanah liat
 - b. Teknik Pembentukan Guci
 - i. Teknik Putar
 - ii. Teknik Cetak
 - c. Penjemuran Guci
 - d. Pembakaran Guci
 - e. Pengglasiran Guci
 - f. Pewarnaan Guci
3. Dari segi visual guci, terdapat beberapa unsur yang ada pada guci di Sentra Keramik Kiaracondong, diantaranya:

- a. Terdapat adanya pengaplikasian garis-garis berupa garis lurus horizontal sebagai batas antar ornament yang memberikan kesan tegas dan teratur, lalu garis diagonal sebagai pembentuk objek bidang ornament dan pelengkapannya.
- b. Dari segi bentuk guci, terlihat memiliki perut yang besar di bagian bawah lalu makin ke atas memiliki leher yang kecil lalu membesar kembali di bagian mulut guci. Bentuk tersebut diartikan sebagai jika pemilik guci hendak mengambil simpanan kekayaannya, maka harus melewati leher guci yang kecil yang membuat tangannya hanya bisa mengambil sedikit dari kekayaannya.
- c. Warna yang digunakan dalam guci diantaranya biru kobalt, merah ferro, hijau krom, dan kuning. Pengaplikasian warna tersebut memunculkan kesan yang sederhana dan natural.
- d. Ruang yang terlihat pada ornamen guci ada pada posisi gambar ornamennya.
- e. Ornamen yang digunakan pada guci adalah ornament bunga krisan. Bunga krisan mempunyai makna sebagai symbol umur panjang karena khasiat dari kelopakannya diolah sebagai teh yang bagus untuk kesehatan.

B. Rekomendasi

Rekomendasi hasil penelitian disusun berdasarkan pada kesimpulan dan implikasi hasil penelitian yang dikemukakan sebelumnya. Rekomendasi yang penulis ajukan sekiranya dapat memberikan manfaat bagi pihak yang bersangkutan, sebagai berikut:

Untuk Peneliti, selanjutnya yang memiliki topik penelitian yang serupa sengan skripsi ini, sekiranya skripsi ini dapat dijadikan sebuah referensi penelitian, guna memaksimalkan dan mengoptimalkan hasil yang lebih baik untuk ke depannya.