

DAFTAR PUSTAKA

1. Buku dan Artikel Jurnal

- Azwar, Saifuddin. (2012). *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Maelihah, Mally & Pipin Tresna P.. (2014). *Adibusana*. Bandung: Gapura Press
- Makmun, Abin Syamsuddin. (2007). *Psikologi Kependidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Miles, Matthew dan Huberman, A. Michael. 1992. *Analisis Data Kualitatif: Buku Sumber Tantang Metode-Metode Baru*. Jakarta: UI Press
- Muliawan, Porrie. (2014). *Dasar-Dasar Teknik Menjahit*. Jakarta: Libri
- Nudelman, Zoya. (2010). *The Art of Couture Sewing*. New York: Fairchild Books
- Poespo, Goet. (2000). *Aneka Gaun*. Yogyakarta: Kanisius
- _____. (2005). *Panduan Teknik Menjahit*. Yogyakarta; Kanisius
- Riyanto, Arifah A. (2003). *Desain Busana*. Bandung: Yapemdo
- Roojen, Pepin van. (2000). *Fashion Design 1800-1940*. Amsterdam : The Pepin Press
- Shaeffer, Claire B. (2011). *Couture Sewing Techniques*. Newtown: The Taunton Press
- Singer, Ruth. (2008). *The Sewing Bible*. New York: Potter Craft
- Silabus Perkuliahan Mata Kuliah Busana Pengantin*. Program Studi Pendidikan Tata Busana. Departemen Pendidikan Kesejahteraan Keluarga. Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan. Universitas Pendidikan Indonesia
- Slameto. (2003). *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta
- Sudijono, Anas. (2009). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Press
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- _____. (2012). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Tu, Je dan Hsing-Tzu Chang. (2017). A Study on the Attractiveness Factors of Wedding Dresses. *International Journal of Affective Engineering*, 3, 231-241.
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2017). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI Press
- Wancik, M. H.. (1999). *Bina Busana Pelajaran Menjahit Pakaian Wanita*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Wijaya, Tony. (2011). *Manajemen Kualitas Jasa*. Jakarta :PT Indeks

2. Sumber Online dan Bentuk Lainnya

- Anonim. (2008). *Victorian Women*. [Online]. Diakses dari <https://ankeheat.wordpress.com/victorian-women/>
- Anonim. (2015). “Pola dasar *Camisol-Starpless*”. [Online]. Diakses dari <http://kursusjahityogya.blogspot.com/2017/04/polakembenkebaya.html>
- Arviana, Veronica. (2016). “Sejarah Fashion 1850-1900”. [Online]. Diakses dari <http://www.harpersbazaar.co.id/articles/read/10/2016/2945/SejarahFashionTahun-1850-1900>
- Fitinline. (2014). *Petticoat*. [Online]. Diakses dari <https://fitinline.com/article/read/petticoat/>
- Haynes, Christine. (2013). *Seam Series: How to Sew a Self-Bound Seam Tutorial*. [Online]. Diakses dari <https://www.craftsy.com/sewing/article/seam-series-how-to-sew-a-self-bound-seam/>
- Jen. (2011). *Tips and Trick Easy Roll Hem*. [Online]. Diakses dari <https://grainlinestudio.com/2011/08/17/tips-tricks-easy-roll-hem/>
- Mao. (2016). *How to Sew a Curly Lettuce Hem with Fishing Line*. [Online]. Diakses dari <http://www.sparklybelly.com/curly-lettuce-hem-with-fishing-line/>
- Olga. (2013). *The Middle of XIX Century, The Era of Crinoline*. [Online]. Diakses dari <https://www.livemaster.ru/topic/263211-seredina-xix-veka-epoha-krinolina>
- The Dreamstress. (2016). *Rate the Dress: 1852 does 18th century*. [Online]. Diakses dari <http://thedreamstress.com/2016/09/rate-the-dress-1852-does-18th-century/>
- The Most. (2018). “Fashion Terbahaya”. [Online]. Diakses dari <http://majalahdrise.com/fashion-terbahaya/>