

## Daftar Pustaka

### A. Sumber Buku

- Achjadi, Judi. 1976. *Pakaian Daerah Wanita Indonesia*. Djambatan.
- Benny. C.J., Dkk. 1988. *Pakaian Tradisional Daerah Jawa Barat*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Kebudayaan Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Kebudayaan Daerah
- Darmaprawira, Sulasmi. 2002. *Warna Teori dan Kreativitas Penggunaannya*. Bandung: Penerbit ITB.
- Darmokusumo, M.S. 2015. *Batik Yogyakarta dan Perjalanannya dari Masa ke Masa*. Jakarta: Kakilangit Kencana.
- Deddy. M. . 2013. *Seri Kreasi Tata Rambut- Sanggul Tanpa Sasak*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Hoed, Benny. 2011. *Semiotik & dinamika Sosial Budaya*. Depok: Komunitas Bambu.
- Kartika. D. S. 2017. *Seni Rupa Modern*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Kudiya, Komarudin, dkk. 2014. *Batik Pantura Urat Nadi Penjaga Tradisi Ragam dan Warna Batik Pesisir Utara Jawa Barat*. Bandung: Yayasan Batik Jawa Barat.
- Koentjaraningrat. 1985. *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: PT Gramedia.
- Kusrianto, Adi. 2013. *Batik Filosofi, Motif dan Kegunaan*. Yogyakarta: C.V Andi Offset.
- Kusumohamidjojo, Budiono.2017. *Filsafat Kebudayaan Proses Realisasi Manusia*. Bandung: Yrama
- Moleong, Lexy. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Paguyuban Pecinta Batik Indonesia. 2015. *Batik Indonesia: Mahakarya Penuh Pesona*. Jakarta: Kakilangit Kencana.
- Pemerintahan Kabupaten Daerah Tingkat II Indramayu. 1977. *Sejarah Indramayu*. Indramayu: Pemerintah Kabupaten Daerah Tingkat II Indramayu.

Endang Sari, 2018

**KAJIAN VISUAL DAN MAKNA PADA BUSANA GADIS NGAROT**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Pentasari, Ria. 2007. *Chic In Kebaya*. Jakarta: Erlangga.
- Riduwan, M.B. 2010. *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*. Bandung: Alfabeta.
- Riyanto, A.A. 2003. *Teori Busana*. Bandung: Yapemdo.
- Rosari, Renati. 2013. *Kamus Seni Budaya*. Surakarta: Aksara Sinergi Media.
- Samian. 2002. *Buku Sejarah Desa Lelea*. Desa Lelea Kecamatan Lelea Kabupaten Indramayu Jawa Barat: Tidak diterbitkan
- Sinaga, D. dkk. (1985). *Upacara Tradisional yang Berkaitan dengan Peristiwa Alam dan Kepercayaan Daerah Sumatra Utara*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Kebudayaan.
- Sudjoko. 2001. *Pengantar Seni Rupa*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2013. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sulaeman, Asep. 2016. *Dinamika Pertunjukan Topeng pada Budaya Ngarot di Lelea Indramayu*. Disertasi, Universitas Padjadjaran.
- Trabaut, Jurgen . 1996. *Dasar-Dasar Semiotik (Elemente der Semiotik)*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Wibowo, Indiwani. 2013. *Semiotika Komunikasi (Aplikasi praktis bagi penelitian dan skripsi komunikasi)*. Jakarta: Mitra Wacana Media.

## **B. Sumber Jurnal**

- Kuntjoro, D.R & Jakti. 2010. Ragam Hias Nusantara. *Jurnal: Humaniora*. Vol. 1 No. 2, hlm. 246-252. Widya.
- Lasmiyat & Tresnasih. R.I. 2016. Fungsi Ngarot Untuk Masyarakat Lelea. *Jurnal Patanjala*. Vol. 8 No. 1, hlm. 37 – 52.
- Nurlelasari, Dini, dkk. 2017. Seni Pertunjukan Sintren di Kabupaten Indramayu dalam Perspektif Historis. *Jurnal: Panggung*. Vol. 27 No. 1, hlm.15-25.

Endang Sari, 2018

**KAJIAN VISUAL DAN MAKNA PADA BUSANA GADIS NGAROT**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Russanti, Irma. 2007. Desain Kebaya Sunda Abad Ke-20 Studi Kasus di Bandung Tahun 1910-1980. *Jurnal: ITB J. Vis. Art.* Vol. 1 D, No. 2, hlm. 196-210.

Pratiwi, dkk. 2015 Analisis Semiotika Roland Barthes Terhadap Logo Calais Tea. *Jurnal: e-Proceeding of Management.* Vol. 2, No. 3. Hlm. 4327-4336.

Sudarto, dkk. 2015. Analisis Semiotika. *Jurnal: Acta Diurna.* Vol. VI, No. 1. hlm. 1-10.

### **C. Sumber Internet**

<http://www.portalgaruda.org>, diakses pada tanggal 27 Januari 2018

<http://repositori.perpustakaan.kemendikbud.go.id>, diakses pada tanggal 24 Juli 2018

<https://www.Tribunnews.com>, diakses pada tanggal 2 Agustus 2018

[http://simki.unpkediri.ac.id/mahasiswa/file\\_artikel/2017/12.01.06.0099.pdf](http://simki.unpkediri.ac.id/mahasiswa/file_artikel/2017/12.01.06.0099.pdf)

<http://www.Sudut-bacaan.blogspot.com> diakses pada tanggal 2 Agustus 2018