

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

Berdasarkan deskripsi hasil dan pembahasan penelitian transformasi ke budaya angan dan glasang sebagai *civic culture*, maka peneliti dapat menarik beberapa pakaesimpulan.

Kesimpulan hasil penelitian ini terdiri dari kesimpulan umum dan kesimpulan khusus. Beranjak dari simpulan ini maka penulis juga mencoba mengajukan implikasi dan beberapa rekomendasi.

5.1 Simpulan

5.1.1 Simpulan umum

Berdasarkan pada sejumlah temuan penelitian yang diuraikan pada bahasan sebelumnya, maka secara umum dapat disimpulkan bahwa nilai-nilai kearifan lokal dalam kebudayaan angan dan glasang sebagai *civic culture* di Kecamatan Sasak Ranah Pasisi telah hadir sejak dahulu.

Kebudayaan angan dan glasang terus tetap dilanjutkan dari generasi ke generasi sampai saat ini. Walaupun kebudayaan angan dan glasang telah mengalami transformasi (perubahan) fungsi, namun masih memiliki nilai-nilai yang principal. Kebenaran nilai-nilai yang terkandung dalam kebudayaan angan dan glasang telah terujui oleh waktu dan memiliki peran penting dalam kehidupan bermasyarakat.

Kebudayaan angan dan glasang terus dilestarikan oleh masyarakat dengan kesadaran mereka sendiri, membuktikan bahwa nilai-nilai dan aspek sosio-budaya yang mendasari kebudayaan angan dan glasang sangat penting bagi masyarakat untuk diwariskan dan dibelajarkan sehingga perlustrikan kepada generasi yang akan datang.

5.1.2 Simpulan khusus

Merujuk pada sub masalah penelitian yang telah diuraikan pada Bab sebelumnya, Berikutkan disajikan beberapa simpulan khusus dalam penelitian ini:

- 1) Terdapat nilai-nilai kearifan lokal dalam kebudayaan angan dan glasang sebagai *civic culture*

- culture; nilaigotongroyong, pedulilingkungan, tolongmenolong, cintadama, persaudaraan, ketuhanan dan pedulis sosial.*
- 2) Peran Masyarakat dan pemerintah memiliki peranan yang sangat penting. Adapun peran masyarakat dengan tetap melestarikan kebudayaan gandang lasuang dalam kegiatan ataupun acara-acara di masyarakat. Peran pemudah dengan melibatkan diri dalam acara dengan ikut menonton merupakan langkah awal untuk menjaga eksistensi kebudayaan gandang lasuang. Peran pemerintah memberikan dukungan berupa dana, pelatihan dan sosialisasi kepada masyarakat pentingnya suatu kebudayaan sebagai (*icon*) identitas suatu masyarakat.
 - 3) Aspek sosio-budaya yang terkandung dalam kebudayaan gandang lasuang; *Alam takambang jadi guru, Bulekai adek pambuluah, bulekkatodekmufakaik, bulekbarudigolekkan, tipihbarudilayangkan. Tagaksamotinggi, duduaksamorandah. Lamakdekawakkatujudekurang. Bajanjangkanaikbatanggoturun.*
 - 4) Kendala dalam pelestarian kebudayaan gandang lasuang yaitu; kurangnya minat generasi mudah dan kurangnya saran dan prasarana yang mendukung dan memadai.

5.2 Implikasi

Pendidikan kewarganegaraan memiliki tiga domain atau bidang kajian yaitu; domain akademis, kurikuler dan sosio-kultural. Domain akademis berkaitan dengan pemikiran tentang pendidikan kewarganegaraan yang berkembang di lingkugan komunitas keilmuan. Domain kurikuler berkaitan dengan konsep dan praktis pendidikan kewarganegaraan dalam dunia pendidikan formal, non-formal dan informal. Sedangkan domain sosio-kultural berkaitan dengan konsep dan praktis pendidikan kewarganegaraan yang berkembang di lingkungan masyarakat.

Domain sosio-kultural memberikan ruang kepada pendidikan kewarganegaraan untuk berpartisipasi aktif dalam bentuk membekali warganegara tentang pengetahuan, agar

Misbahul Janatti, 2018

TRANSFORMASI KEBUDAYAAN GANDANG LASUANG SEBAGAI CIVIC CULTURE
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

dapat berpartisipasi aktif dan dapat mengeksplor kegiatan kemasyarakatan yang baik. Pendidikan kewarganegaraan dalam domain sosio-kultural merupakan keterlibatan pendidikan kewarganegaraan dalam kegiatan kemasyarakatan yang berada dalam ruang lingkup kebudayaan, baik dalam bentuk benda-benda, kegiatan masyarakat dan pelestari nilai-nilai yang terkandung dalam kegiatan masyarakat itu sendiri.

Pendidikan kewarganegaraan menempati posisi yang sangat strategis dalam masyarakat.

Pendidikan kewarganegaraan tidak dapat dipisahkan dalam kehidupan bermasyarakat, karena secara substansial ilmu dan pendidikan kewarganegaraan tumbuh dan berkembang sesuai dengan perkembangan sosial masyarakat.

Selain itu pendidikan kewarganegaraan memiliki peran yang penting dalam upaya pembentukan karakter bangsa serta tentunya untuk pelestarian budaya daerah/lokalsertanasional.

Hasil penelitian ini memberikan implikasi secara praktis terhadap upaya pemerintah dan masyarakat dalam proses pelestarian tradisi (budaya daerah) sekaligus promosi dalam rangka memajukan peradaban bangsa agar menjadi bangsa yang memiliki sumber daya manusia yang berilmu, berwawasan, dan berkarakter.

Selain itu agar bisa mengolah potensi daerah untuk meningkatkan pemahaman kearifan lokal kepada generasi penerus tanpa merubah nilai-nilai yang terkandung di dalamnya. Menjaga tradisi leluhur merupakan upaya untuk menjaga keharmonisan hubungan manusia dengan sesama, hubungan manusia dengan tuhan dan hubungan manusia dengan alam.

Nilai kearifan lokal adalah salah satu hal yang sangat berperan penting dalam pembangunan karakter bangsa.

Kearifan lokal tidak selamanya ketimpangan zaman, namun kearifan lokal juga mengalami perubahan (transformasi) agar dapat diterima oleh generasi berikutnya tanpa menghilangkan nilai-nilai luhur yang terkandung di dalamnya.

Kearifan lokal dalam lingkup tradisi dalam bentuk kebudayaan yang

Misbahul Janatti, 2018

TRANSFORMASI KEBUDAYAAN GANDANG LASUANG SEBAGAI CIVIC CULTURE

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

lebihluasmaknadannilai yang terkandungdidalamnyaharusdigaliuntukmembangunkarakaterbangsa. Masyarakat yang hebatadalahmasyarakat yang menjaganilai-nilailuhurdanberpedomankepadanilaikearifanlokal yang digalidaribudayalokalmasyarakat.

5.3 Rekomendasi

Berdasarkankesimpulandiatas, penelitimemberikanbeberaparekomendasikepadapemerintah, masyarakatdanpelitiselanjutnyauntukmemperhatikansebagaiberikut;

- 1) Pemerintahsetempat agar tetapmenjagakebudayaangandanglasuangsupayatetapbertahanandlestariisampaipadagenerasi yang akandatang. Kebudayaangandanglasuang yang terdapat di KecamatanSasakRanahPasisimerupakansalahsatukekayaankebudayaan yang dapatdijadikancondanmenjadidayatarikwisatawan demi kesejahteraanmasyarakat.
Selainitukebudayaangandanglasuanganjugamerupakankearifanlokaliaslib angsa Indonesia. Nilai-nilaikearifanlokaldalamkebudayaangandanglasuangsebagaicivic culturedapatmenjadipembentukkepribadianwarganegara.
- 2) Masyarakat di KecamatanSasakRanahPasisie agar tetapmenjagakebudayaangandanglasuang, karenamenjadiicon, kebanggaandanmengandungnilai-nilaibudaya yang tinggibermanfaatuntukkehidupansosialbermasyarakat.
- 3) Pecintakebudayaandankearifanlokaldariberbagaibidangkeilmuan agar mengembangkankembalinilai-nilaikearifanlokal yang terdapatpadakebudayaangandanglasuang.
Sebabpenelitibelummenggalilebihdalamtentangkebudayaangandanglasuangkarenaketerbatasaninformandanwaktupenelitian.

- 4) Peneliti selanjutnya untuk mengembangkan lagi penelitian terkait dengan nilai-nilai kearifan lokal dalam kebudayaan gandang lasuang sebagai *civic culture* dalam masyarakat dengan *research and development*.

