

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>i</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	11
1.3 Rumusan Masalah Penelitian.....	12
1.4 Tujuan Penelitian .....	12
1.5 Manfaat Penelitian .....	13
1.6 Struktur Organisasi Tesis.....	14
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
2.1 Transformasi Kebudayaan .....	15
2.1.1 Transformasi .....	15
2.1.2 Kebudayaan .....	19
2.1.3 Kebudayaan sebagai identitas nasional.....	21
2.1.4 Cara pandang terhadap kebudayaan.....	22
2.1.5 Teori-teori tentang kebudayaan .....	22
2.2 Gandang Lasuang Sebagai Pranata Sosial.....	28
2.2.1 Gadang lasuang .....	28
2.2.2 Konsep pranata sosial ( <i>social institution</i> ).....	28
2.3 Tradisi .....	38
2.3.1 Pengertian Tradisi .....	38

Misbahul Janatti, 2018

TRANSFORMASI KEBUDAYAAN GANDANG LASUANG SEBAGAI CIVIC CULTURE

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.3.2 Fungsi tradisi .....	40
2.3.3 Akibat disfungsi tradisi .....	40
2.4 Kearifan lokal .....	41
2.4.1 Pengertian kearifan lokal .....	41
2.4.2 Pelestarian kearifan lokal .....	42
2.5 Budaya kewarganegaraan (Civic culture).....	45
2.5.1 Pengertian budaya kewarganegaraan (civic culture) .....	45
2.5.2 Karakteristik budaya kewarganegaraan ( <i>civic culture</i> ).....	47
2.5.3 Pengembangan budaya kewarganegaraan ( <i>civic culture</i> ).....	48
2.7 Penelitian Terdahulu .....	51
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Desain Penelitian .....	55
3.2 Informan dan Tempat Penelitian .....	57
3.3 Jenis dan Sumber Data , Teknik dan Alat Pengumpulan Data.....	59
3.3.1 Jenis dan Sumber Data .....	59
3.3.2 Teknik dan Alat pengumpulan data.....	60
3.4 Uji Keabsahan Data .....	65
3.4 Teknik Analisis Data .....	67
3.5 Isu Etik.....	69
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Temuan .....	72
4.1.1 Gambaran umum lokasi penelitian .....	72
4.2 Hasil Dan Pembahasan .....	74
4.2.1 Temuan Penelitian .....	74
4.2.1.1 Nilai-nilai kearifan lokal yang terkandung dalam kebudayaan gandang lasuang di Kecamatan Sasak Ranah Pasisie Kabupaten Pasaman Barat Sumatera Barat yang dapat memperkuat civic culture .....	77

4.2.1.2 Peran masyarakat dan pemerintah dalam menjaga eksistensi kebudayaan gandang lasuang di Kecamatan Sasak Ranah Pasisie Kabupaten Pasaman Barat Sumatera Barat.....	88
4.2.1.3 Aspek-aspek sosio-budaya yang terkandung dalam kebudayaan gandang lasuang di Kecamatan Sasak Ranah Pasisie Kabupaten Pasaman Barat Sumatera Barat .....	96
4.2.1.4 Kendala dalam pelestarian kebudayaan gandang lasuang dilingkungan masyarakat di Kecamatan Sasak Ranah Pasisie Kabupaten Pasaman Barat Sumatera Barat.....	106
4.2.2 Pembahasan Temuan Penelitian .....	108
4.2.2.1 Nilai-nilai kearifan lokal yang terkandung dalam kebudayaan gandang lasuang di Kecamatan Sasak Ranah Pasisie Kabupaten Pasaman Barat Sumatera Barat yang dapat memperkuat civic culture .....	109
4.2.2.2 Peran masyarakat dan pemerintah dalam menjaga eksistensi kebudayaan gandang lasuang di Kecamatan Sasak Ranah Pasisie Kabupaten Pasaman Barat Sumatera Barat .....	136
4.2.2.3Aspek-aspek sosio-budaya yang terkandung dalam kebudayaan gandang lasuang di Kecamatan Sasak Ranah Pasisie Kabupaten Pasaman Barat Sumatera Barat .....	139
4.2.2.4 Kendala dalam pelestarian kebudayaan gandang lasuang dilingkungan masyarakat di Kecamatan Sasak Ranah Pasisie Kabupaten Pasaman Barat Sumatera Barat .....	150
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI</b>	
5.1Simpulan .....	153
5.1.1 Simpulan Umum .....	153
5.1.2 Simpulan Khusus .....	153
5.2Implikasi .....	154
5.3 Rekomendasi.....	155
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>157</b>

Misbahul Janatti, 2018

*TRANSFORMASI KEBUDAYAAN GANDANG LASUANG SEBAGAI CIVIC CULTURE*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

## DAFTAR TABEL

Tabel.2.1.Orientasi nilai budaya manusia .....	23
Tabel. 3.1Daftar Informan Penelitian.....	57
Tabel. 4.1Nilai-nilai kearifan lokal yang terkandung dalam kebudayaan gandang lasuang .....	87
Tabel. 4.2Peran masyarakat dan pemerintah dalam menjaga eksistensi kebudayaan gandang lasuang .....	94
Tabel. 4.2 Aspek sosio-budaya yang terkandung dalam kebudayaan gandang lasuang .....	103
Tabel. 4.4Kendala dalam pelestarian kebudayaan gandang lasuang dilingkungan masyarakat.....	107

## DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Hubungan gandang lasuang dengan <i>civic culture</i> .....	50
Bagan 2.2 Kerangka Penelitian .....	54

Misbahul Janatti, 2018

TRANSFORMASI KEBUDAYAAN GANDANG LASUANG SEBAGAI CIVIC CULTURE

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)

## DAFTAR GAMBAR

Gambar.3.1.Triangulasi Sumber Data.....	66
Gambar.3.2.Triangulasi Teknik Pengumpulan Data.....	66

Misbahul Janatti, 2018

*TRANSFORMASI KEBUDAYAAN GANDANG LASUANG SEBAGAI CIVIC CULTURE*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)

**Misbahul Janatti, 2018**

*TRANSFORMASI KEBUDAYAAN GANDANG LASUANG SEBAGAI CIVIC CULTURE*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)