

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
KATA MUTIARA	ii
PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPITAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
E. Asumsi	7
F. Sistematika Penulisan	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Penelitian Terdahulu	10

B. Konsep Pembelajaran	11
1. Pengertian Pembelajaran	11
2. Tujuan Pembelajaran	13
3. Komponen Pembelajaran	14
4. Metode Pembelajaran	14
5. Evaluasi	16
C. Pembelajaran Tari	17
D. Pengembangan Diri	19
1. Pengertian Pengembangan Diri	19
2. Tujuan Pengembangan Diri	21
3. Pengembangan Diri Dilihat Dari Aspek Kognitif, Apektif dan Psikomotor	22
E. Pembelajaran Tari Pada Pengembangan Diri Dilihat Dari Motivasi, Minat, Dan Bakat Siswa	24
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Lokasi, Populasi, dan Sample	30
B. Metode Penelitian	30
C. Definisi Operasional	32
D. Instrumen Penelitian	32
E. Desain Penelitian	34
F. Langkah-langkah Penelitian	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil penelitian	46
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian Serta Pelaksanaan	

Pembelajaran Tari Pada Pengembangan Diri Di SMP Negeri 1 Soreang	46
2. Proses Pelaksanaan Pembelajaran Tari Pada Pengembangan Diri Di SMP Negeri 1 Soreang	47
3. Hasil Pembelajaran Tari Pada Pengembangan Diri Di SMP Negeri 1 Soreang	64
4. Hasil Pembelajaran Tari Pada Pengembangan Diri Dilihat Dari Motivasi Minat Dan Bakat Siswa	72
B. Pembahasan Hasil Penelitian	77
1. Proses Pelaksanaan pembelajaran Tari pada pengembangan diri d SMPN 1 Soreang	77
2. Hasil Pembelajaran Tari Pada Pengembangan Diri Di SMP Negeri 1 Soreang	78
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	81
B. Saran	82
DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN-LAMPIRAN	86
RIWAYAT HIDUP	116