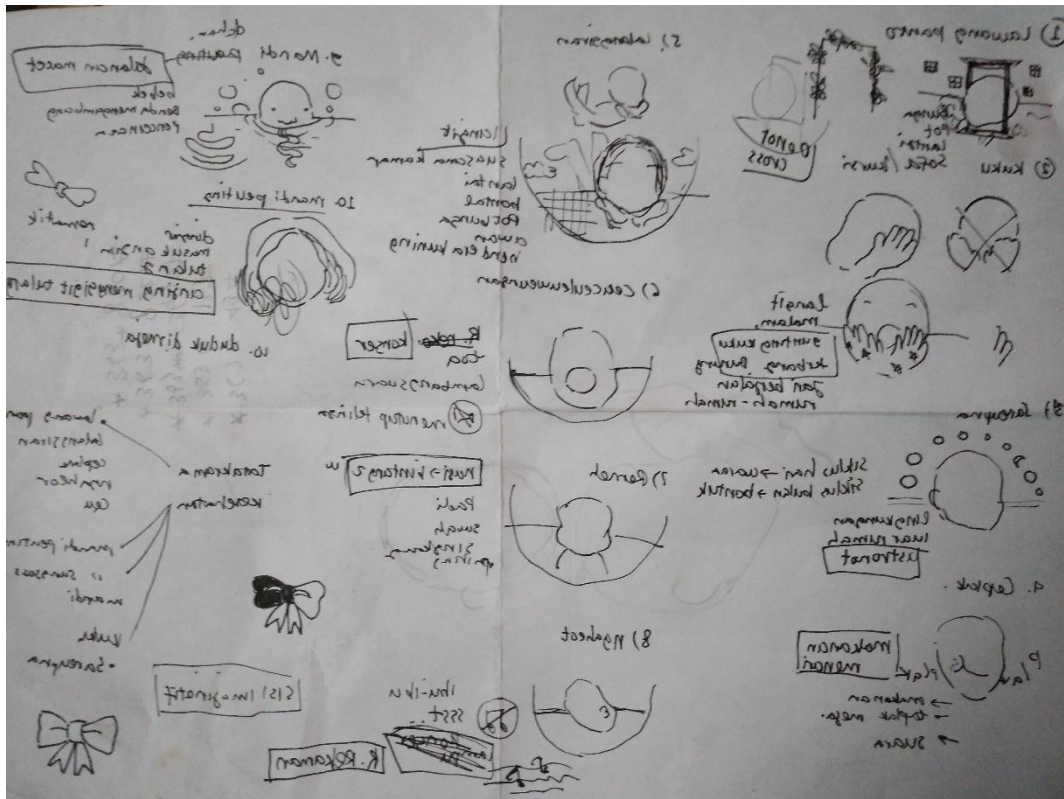


# LAMPIRAN

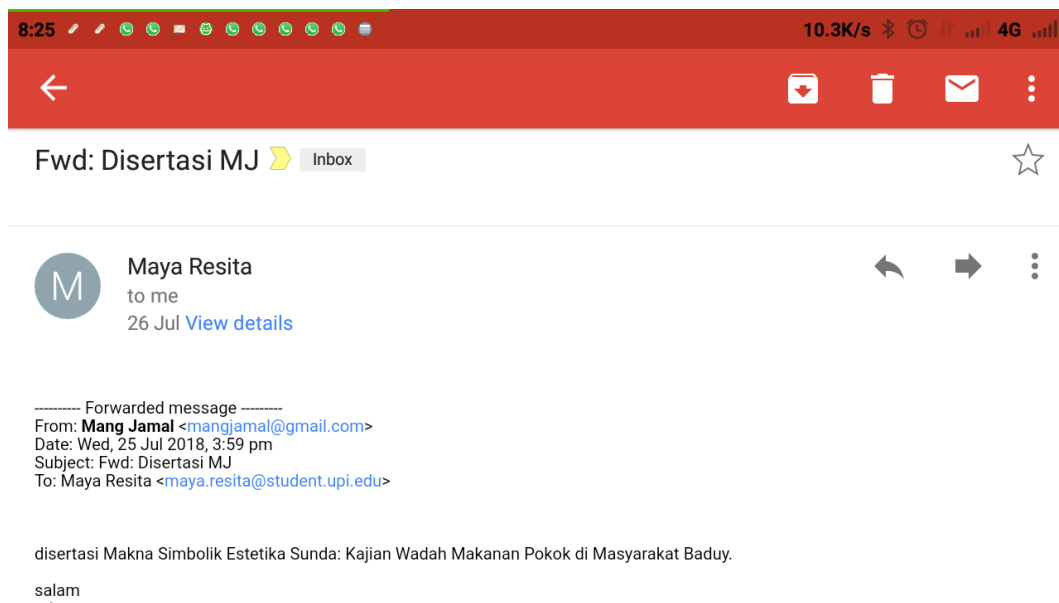
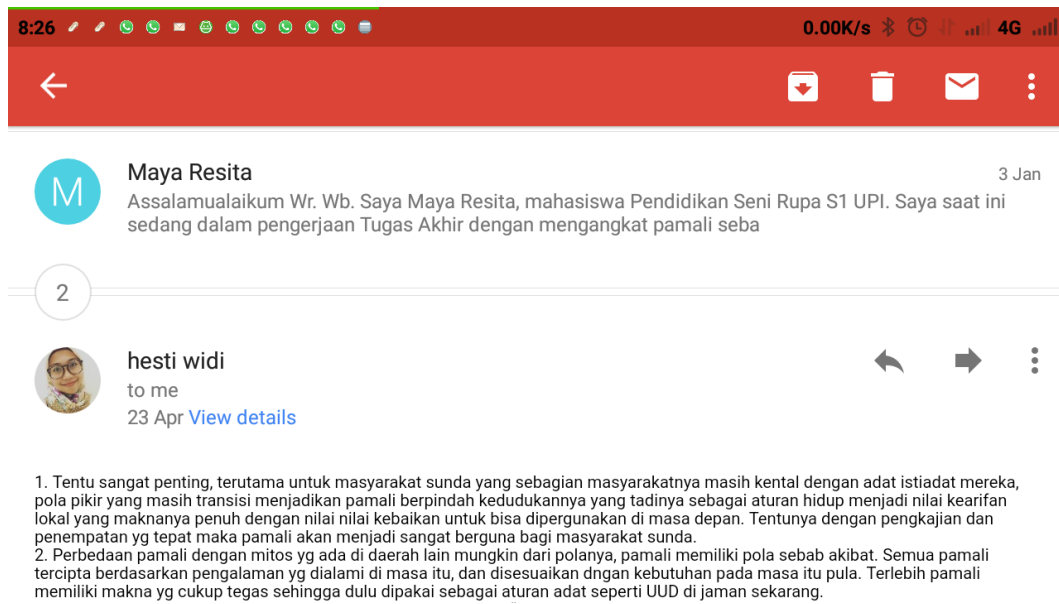
Maya Resita, 2018

*PAMALI DALAM TRADISI SUNDA SEBAGAI GAGASAN BERKARYA SENI LUKIS KONTEMPORER*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)



Gambar 1. Proses Kontemplasi  
 (Sumber: Dokumentasi Pribadi, 2018)



Gambar 2. Wawancara via Surat Elektronik  
(Sumber: Dokumentasi Pribadi, 2018)

Maya Resita, 2018

**PAMALI DALAM TRADISI SUNDA SEBAGAI GAGASAN BERKARYA SENI LUKIS KONTEMPORER**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu



Gambar 3. Proses Menghaluskan Permukaan Kayu  
(Sumber: Dokumentasi Pribadi, 2018)