

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK.....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan dan Pembatasan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.5 Metode dan Teknik Penelitian.....	9
1.6 Sistematika Penulisan.....	10
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>13</b>
2.1 Kiprah Abdul Muis pada masa Pergerakan Nasional.....	14
2.2 Peran Abdul Muis pada bidang sastra.....	25
2.3 Novel-novel karya Abdul Muis.....	32
2.4 Landasan Konsep dan Pendekatan Sosiologi Sastra.....	35
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>39</b>
3.1 Persiapan Penelitian.....	41
3.2 Pelaksanaan Penelitian.....	44

3.3 Laporan Penelitian.....	54
<b>BAB IV Peran Abdul Muis Sebagai Seorang Tokoh Pada Masa Pergerakan Nasional .....</b>	<b>57</b>
4.1 Kiprah Abdul Muis pada Masa Pergerakan Nasional 1912-1924.....	57
4.1.1 Abdul Muis sebagai Jurnalis.....	57
4.1.2 Bergabung dengan Sarekat Islam (SI).....	63
4.1.3 Bergabung dalam <i>Volksraad</i> .....	80
4.2 Latar Belakang Abdul Muis dari Politik ke Sastra.....	90
4.2.1 Pemogokan Organisasi Persatuan Pegawai Pegadaian Bumiputera (PPPB).....	91
4.2.2 Pengusiran dari Padang.....	94
4.2.3 Pengaruh dari Tjokroaminoto.....	99
4.2.4 Latar belakang sebagai Seorang Jurnalis.....	103
4.3 Sastra Karya Abdul Muis.....	105
4.3.1 <i>Salah Asuhan</i> .....	107
4.3.2 <i>Surapai</i> .....	109
4.3.3 Dimensi Sosial pada Novel Hasil Karya Abdul Muis <i>Salah Asuhan dan Surapati</i> .....	112
4.3.4 Dampak Sastra Karya Abdul Muis bagi Perkembangan Sastra pada Masa Pergerakan Nasional.....	126
<b>BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....</b>	<b>133</b>
5.1 Kesimpulan.....	132
5.2 Rekomendasi.....	139
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>141</b>
<b>LAMPIRAN</b>	
<b>RIWAYAT PENULIS</b>	

## DAFTAR GAMBAR

- Gambar 4.1 Kapal SS Sindoro yang membawa delegasi Komite *Indie Weerbar* 71
- Gambar 4.1. Pembukaan Volksraad oleh Gubernur Jenderal Van Limburg Stirum..... 81
- Gambar 4.2 Abdul Muis saat menjadi Anggota *Volksraad*..... 83



## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Komposisi Keanggotaan <i>Volksraad</i> .....	82
Tabel 4.2 Perbandingan Esensi Novel Salah Asuhan dan Surapati.....	110

