

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ii
ABSTRAK.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR BAGAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	4
1.3. Tujuan Penelitian.....	5
1.4. Manfaat Penelitian.....	5
1.5. Struktur Organisasi Skripsi.....	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	8
2.1. Perubahan Sosial.....	8
2.1.1. Bentuk-Bentuk Perubahan Sosial.....	10
2.1.2. Faktor Internal dan Eksternal Yang Menyebabkan Perubahan Sosial Dalam Masyarakat.....	11
2.1.3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Jalannya Proses Perubahan.....	14

Iwan Rasiwan, 2018

PERKEMBANGAN SENI PERGELARAN WAYANG CEPAK DI KABUPATEN
CIREBON JAWA BARAT

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

2.2. Penelitian Terdahulu Mengenai Wayang Cepak.....	15
2.2.1. Buku.....	15
2.2.2. Skripsi.....	18
2.2.3. Jurnal.....	18
BAB III METODE PENELITIAN	21
3.1. Metode dan Teknik Penelitian.....	21
3.1.1. Metode Penelitian.....	21
3.1.2. Teknik Penelitian.....	25
3.2. Persiapan Penelitian.	26
3.2.1. Pengajuan Tema Penelitian.....	26
3.2.2. Penyusunan Rancangan Penelitian.....	27
3.2.3. Perizinan dan Perlengkapan Penelitian.....	27
3.2.4. Proses Bimbingan.....	28
3.3. Pelaksanaan Penelitian.....	28
3.3.1 Heuristik.....	28
3.3.2. Kritik Sumber.....	34
3.3.3 Interpretasi (Penafsiran Sumber).....	39
3.3.4. Historiografi.....	40
BAB IV SENI PERGELARAN WAYANG CEPAK CIREBON TAHUN 1960–2013	42
4.1. Gambaran Umum Wilayah Penelitian.....	42

Iwan Rasiwan, 2018

**PERKEMBANGAN SENI PERGELARAN WAYANG CEPAK DI KABUPATEN
CIREBON JAWA BARAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

4.1.1. Sejarah Kesenian Wayang Cepak di Kabupaten Cirebon.....	45
4.1.2. Asal-Usul Wayang Secara Umum.....	45
4.1.3. Sejarah Wayang Cepak di Kabupaten Cirebon.....	48
4.2. Aspek Penunjang Dalam Pagelaran Seni Pertunjukan Wayang Cepak.....	55
4.3. Dinamika Perkembangan Wayang cepak Dari Tahun 1960 – 2013	63
4.3.1. Masa Kejayaan Wayang cepak di Era Tahun 1960 – 1990.....	63
4.3.2 Masa Kemunduran Seni Pergelaran Wayang cepak di Kabupaten Cirebon 1990-2013.....	68
4.4. Upaya-Upaya Yang Telah Dilakukan Seniman, Tokoh Masyarakat dan Pemerintah Kabupaten Cirebon Dalam Melestarian Kesenian Wayang cepak Di Kabupaten Cirebon.....	75
4.4.1. Upaya Seniman Dalam Mengembangkan Dan Melestarikan Kesenian Wayang Cepak.....	76
4.4.2 Upaya Tokoh Masyarakat Dalam Mengembangkan Dan Melestarikan Kesenian Wayang Cepak.....	80
4.4.3 Upaya Yang Dilakukan Pemerintah Dalam Menjaga dan Melestarikan Kesenian Wayang Cepak.....	82
BAB V_SIMPULAN DAN REKOMENDASI	85
5.1. Simpulan.....	85
5.2. Rekomendasi.....	87

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

Iwan Rasiwan, 2018

**PERKEMBANGAN SENI PERGELARAN WAYANG CEPAK DI KABUPATEN
CIREBON JAWA BARAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

RIWAYAT HIDUP PENULIS

Iwan Rasiwan, 2018

PERKEMBANGAN SENI PERGELARAN WAYANG CEPAK DI KABUPATEN
CIREBON JAWA BARAT

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

DAFTAR TABEL

4.1 Cerita-cerita Dalam Pergelaran Wayang Cepak.....	62
--	----

Iwan Rasiwan, 2018

**PERKEMBANGAN SENI PERGELARAN WAYANG CEPAK DI KABUPATEN
CIREBON JAWA BARAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

DAFTAR GAMBAR

4.1 Peta Wilayah Administrasi Kabupaten Cirebon.....	43
4.2 Tokoh Pangeran Cakrabuana Dalam Wayang Cepak.....	51
4.3 Wayang Cepak Cirebon.....	54
4.4 Pergelaran Wayang Cepak Ki Dalang Amo Wijaya.....	57
4.5 Denah Panggung Pergelaran Wayang Cepak.....	59

Iwan Rasiwan, 2018

**PERKEMBANGAN SENI PERGELARAN WAYANG CEPAK DI KABUPATEN
CIREBON JAWA BARAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

DAFTAR BAGAN

4.1 Perkembangan Pedalangan di Jawa Barat.....	53
--	----

Iwan Rasiwan, 2018

**PERKEMBANGAN SENI PERGELARAN WAYANG CEPAK DI KABUPATEN
CIREBON JAWA BARAT**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu