

**PENGGUNAAN TEKNIK *CHAIN-DRILL*
DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN
BERBICARA *NIVEAU A1***

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Bahasa Prancis



oleh :

Fira Shasta Aliya

1505701

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA PERANCIS
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2019

**PENGGUNAAN TEKNIK *CHAIN-DRILL* DALAM MENINGKATKAN
KETERAMPILAN BERBICARA *NIVEAU A1***

Oleh
Fira Shasta Aliya

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan di Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

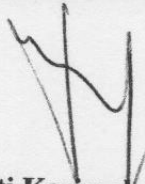
©Fira Shasta Aliya 2019
Universitas Pendidikan Indonesia
November 2019

Hak Cipta dilindungi Undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN
FIRA SHASTA ALIYA
PENGGUNAAN TEKNIK *CHAIN-DRILL* DALAM MENINGKATKAN
KETERAMPILAN BERBICARA NIVEAU A1
disetujui dan disahkan oleh:

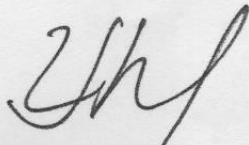
Pembimbing Utama,



Dra. Iim Siti Karimah, M. Hum.

NIP. 196502041992022001

Pembimbing Pendamping,

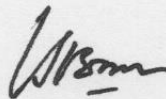


Yadi Mulyadi, M. Pd.

NIP. 197812082005011002

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa Perancis



Dr. Yuliarti Mutiarsih, M. Pd.

NIP. 196107231986012001

WE FALL.

WE BREAK.

WE FAIL.

BUT THEN,

WE RISE.

WE HEAL.

WE OVERCOME.

-UNKNOWN-

PERNYATAAN

Dengan ini, saya Fira Shasta Aliya, menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“Penggunaan Teknik *Chain-Drill* dalam meningkatkan keterampilan Berbicara *Niveau AI*”** ini beserta isinya adalah benar – benar hasil karya peneliti sendiri dan tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara – cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, peneliti siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada peneliti, apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya peneliti atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya peneliti ini.

ATTESTATION

Je soussignée Fira Shasta Aliya atteste que ce mémoire intitulée «Utilisation de la technique de chain-drill pour l'apprentissage de la production orale du niveau AI» et son contenu est vraiment mon propre travail et ne fait pas de plagiat ni de citation non conforme à l'éthique scientifique en vigueur dans la société scientifique. Pour cette déclaration, je suis prête à supporter les risques ou les sanctions qui me sont imposés si, par la suite, des infractions à l'éthique scientifique sont découvertes dans mon travail ou si d'autres parties prétendent à l'authenticité de mon travail.

Bandung, November 2019

Yang membuat pernyataan,

Fira Shasta Aliya

ABSTRAK

Aliya, Shasta F. (2019). “Penggunaan Teknik *Chain Drill* dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara *Niveau A1*” Skripsi Departemen Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI. Bandung: Tidak Diterbitkan.

Keterampilan berbicara merupakan salah satu keterampilan yang tidak mudah bagi pembelajar pemula bahasa Perancis, karena berbicara memerlukan berbagai pengetahuan mendasar seperti tata bahasa dan kosa kata. Berbicara bahasa Perancis masih dianggap sulit karena masih kurangnya perbendaharaan tata bahasa dan kosa kata. Salah satu solusi yang dapat membantu mengatasi permasalahan pembelajaran berbicara adalah dengan membiasakan berlatih berbicara bahasa Perancis, menambah pengetahuan tata bahasa serta kosa kata dan meningkatkan percaya diri. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan secara empiris (1) penggunaan teknik pembelajaran *chain drill* dalam pembelajaran berbicara bahasa Perancis di SMA, (2) hasil keterampilan berbicara bahasa Perancis setelah diterapkannya teknik *chain drill*, (3) tanggapan terhadap penggunaan teknik *chain drill* dalam pembelajaran keterampilan berbicara. Penelitian ini menggunakan metode penelitian *pra-eksperimental* dan menggunakan desain penelitian *one shot case study* seperti pernyataan Creswell (2008, p. 158) bahwa pada desain *pra-eksperimental* tidak ada kelas kontrol untuk dibandingkan dengan kelas eksperimen. *One shot case study* yaitu dilakukan menggunakan tindakan pada suatu kelompok kemudian diberikan satu kali tes pada variabel independen setelah dilakukan intervensi. Sampel yang terlibat merupakan siswa SMK Negeri 1 Bandung, yang berjumlah 28 orang. Berdasarkan penelitian, kemampuan berbicara bahasa Perancis dengan menggunakan teknik pembelajaran *chain drill* hasil yang didapatkan adalah baik. Selain itu, menurut hasil pengamatan, peneliti telah melaksanakan tahapan penerapan teknik pembelajaran *chain drill*. Dilihat dari hasil angket, secara keseluruhan tanggapan dari responden menunjukkan hasil yang baik.

Kata kunci: *chain drill*, pembelajaran berbicara, perancis, sma.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil ‘alamin, segala puji dan syukur hanya dipanjatkan kepada Allah SWT. atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Salawat serta salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini disusun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Perancis. Skripsi ini berjudul « Penggunaan Teknik *Chain-Drill* dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara *Niveau A1* ».

Selama pelaksanaan penulisan skripsi ini peneliti telah berusaha dengan maksimal untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik, namun tak dapat dipungkiri bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan masih terdapat kekurangan. Maka dari itu, peneliti memerlukan saran dan kritik yang membangun dari pembaca karena akan sangat berguna untuk penelitian selanjutnya. Akhir kata, peneliti berharap bahwa hasil penelitian ini dapat bermanfaat dan berguna bagi para siswa, para pengajar, dan para profesional.

Bandung, November 2019

Fira Shasta Aliya

UCAPAN TERIMA KASIH

Peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar – besarnya kepada semua pihak yang telah membantu, memotivasi dan mendukung proses penyusunan skripsi ini. Ucapan terima kasih dan penghargaan tak terhingga peneliti sampaikan khususnya kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, Ayahanda Tofik Tofana dan Ibunda Nenden Anjasmara, serta adik-adik peneliti, Fadhiya Shasta Karima dan Fevallia Shasta Zahrah atas segala doa, dukungan moral, materil, motivasi dan kasih yang diberikan;
2. Ibu Dr. Yuliarti Mutiarsih, M. Pd., selaku Ketua Departemen Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI yang telah memberikan dukungan serta bantuan hingga peneliti menyelesaikan skripsi ini dan sebagai dosen ahli penimbang atas instrumen penelitian dalam pengumpulan data;
3. Bapak Dante Darmawangsa, M. Pd. selaku Sekretaris Departemen Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI yang telah memberi ilmu selama masa perkuliahan;
4. Ibu Dra. Iim Siti Karimah, M. Hum., selaku Dosen Pembimbing Utama dan Bapak Yadi Mulyadi, M. Pd., selaku Dosen Pembimbing Pendamping yang senantiasa dengan sabar membimbing, membantu dan memberikan banyak ilmu hingga peneliti menyelesaikan skripsi ini;
5. Bapak Bapak Yadi Mulyadi, M. Pd., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan pengetahuan, saran, nasihat, dan dukungan selama masa perkuliahan hingga selesai;
6. Ibu Dr. Yuliarti Mutiarsih, M. Pd. dan Bapak Drs. Soeprapto Rakhmat, M. Hum., selaku dosen ahli penimbang atas instrumen penelitian dalam pengumpulan data, atas ilmu dan nasihat yang diberikan;
7. Seluruh dosen di Departemen Pendidikan Bahasa Perancis, Bapak Prof. Dr. Dadang Sunendar, M. Hum., Bapak Drs. Soeprapto Rakhmat, M. Hum., Bapak Prof. Riswanda Setiadi, M. A., Ph. D. , Ibu Prof. Dr. Hj. Tri Indri Hardini, M. Pd, Bapak Dudung Gumilar, M. Sc., M. A., Ibu Farida Amalia,

M. Pd., Ibu Iis Sopiawati, M. Pd., Ibu Ariessa Racmadhany, M. Pd. atas segala jasa, ilmu pengetahuan, dan nasihat yang telah diberikan guna menjadi bekal bagi peneliti di masa yang akan datang;

8. Bapak Raden Mohamad Mahali, serta seluruh staf di FPBS UPI atas segala kesabaran dan bantuan dalam hal yang berhubungan dengan administrasi kampus serta penyusunan skripsi in.
9. Pendengar terbaik selama proses penulisan skripsi, Fauzio Priangkasa Triozal yang selalu menemani, berbagi suka dan duka, memberikan kasih, dukungan serta motivasi;
10. Sahabat-sahabat, Siti Rosdiana, Mia Rigita Kusumah, Gina Puspita Sari, Wulan Dwi Andani, Feybi Nur Ramdanie, dan Asti Yulanda yang telah membantu dan bersama selama masa perkuliahan hingga skripsi ini selesai;
11. Keluarga Besar AEDF, Karya Cita, serta *Ministère des Sports et des Arts* yang senantiasa menghiasi kehidupan perkuliahan serta memberikan banyak pengalaman sejak awal hingga akhir;
12. Seluruh mahasiswa Departemen Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI angkatan 2015 yang telah bersama selama perkuliahan dan berjuang bersama meraih cita – cita;
13. Seluruh pihak yang terlibat dan membantu dalam penulisan skripsi ini, yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT senantiasa melindungi dan membalas kebaikan yang telah diberikan kepada peneliti.

Bandung, November 2019

Fira Shasta Aliya

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN.....	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR.....	v
UCAPAN TERIMAKASIH.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2.Rumusan Masalah	3
1.3.Tujuan Penelitian	4
1.4.Manfaat Penelitian	4
1.5.Struktur Organisasi Skripsi	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1.Metode Pembelajaran Bahasa Asing.....	7
2.1.1 Pengertian Metode Pembelajaran Bahasa Asing.....	7
2.1.2 Jenis-jenis Metode Pembelajaran Bahasa Asing.....	9
2.2.Metode Audiolingual	9
2.2.1 Pengertian Metode Audiolingual	9
2.2.2 Tahapan Metode Audiolingual.....	11
2.2.3 Jenis-jenis Metode Audiolingual.....	11
2.3.Drill Berantai (<i>Chain Drill</i>)	12
2.3.1 Pengertian <i>Chain Drill</i>	12
2.3.2 Langkah-langkah <i>Chain Drill</i>	13
2.4.Keterampilan Berbicara	15
2.4.1 Pengertian Berbicara	15
2.4.2 Tujuan Berbicara.....	16
2.4.3 Aktivitas Berbicara dalam Kelas.....	16
2.5.CECRL.....	17
2.5.1 Pengertian CECRL.....	17
2.5.2 DELF A1	18
2.5.3 Evaluasi	20

BAB III METODE PENELITIAN	22
3.1 Desain Penelitian.....	22
3.2 Instrumen Penelitian.....	23
3.3 Partisipan.....	24
3.3.1 Lokasi Penelitian.....	24
3.3.2 Populasi.....	24
3.3.3 Sampel.....	24
3.4 Instrumen Penelitian.....	25
3.4.1 Tes.....	25
3.4.2 Observasi.....	27
3.4.3 Angket.....	33
3.4.4 Validitas & Reliabilitas.....	34
3.5 Prosedur Penelitian.....	35
3.5.1 Tahap Persiapan.....	35
3.5.2 Tahap Pelaksanaan.....	35
3.5.3 Tahap Penutup.....	35
3.6 Teknik Pengumpulan dan Analisis Data.....	36
3.6.1 Studi Pustaka.....	36
3.6.2 Observasi.....	36
3.6.3 Tes.....	37
3.6.4 Angket.....	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....	40
4.1 Hasil Penelitian.....	40
4.1.1 Tahapan Pelaksanaan Penelitian.....	40
4.1.1.1 Perlakuan.....	40
4.1.1.2 Tes.....	41
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	42
4.2.1 Pembahasan Proses Perlakuan Pembelajaran.....	42
4.2.2 Pembahasan Hasil Tes.....	46
4.2.3 Peninjauan terhadap Aspek Pelafalan (<i>Prononciation</i>).....	49
4.2.4 Peninjauan terhadap Aspek Kosakata (<i>Vocabulaire</i>).....	50
4.2.5 Peninjauan terhadap Aspek Tata Bahasa (<i>Elements Gramaticaux</i>)....	50
4.2.6 Peninjauan terhadap Aspek Keseluruhan (<i>Fluidité, Attitude, Vitésse</i>)	51
4.2.7 Peninjauan terhadap Aspek Pemahaman (<i>Compréhension</i>).....	52
4.3 Analisis Data Angket.....	53
4.3.1 Distribusi Data Angket.....	53
4.3.2 Analisis Data Hasil Angket.....	54
BAB V SIMPILAN IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	67
5.1 Simpulan.....	67
5.2 Implikasi dan Rekomendasi.....	68

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Format Penilaian Tes Berbicara Bahasa Perancis.....	25
Tabel 3.2 Lembar Observasi Pengajar pada Pembelajaran Berbicara Bahasa Perancis Tingkat Dasar Menggunakan Teknik <i>Chain Drill</i>	28
Tabel 3.3 Lembar Observasi Siswa pada Pembelajaran Berbicara Bahasa Perancis Tingkat Dasar Menggunakan Teknik <i>Chain Drill</i>	30
Tabel 3.4 Kisi-kisi Angket	32
Tabel 3.5 Skala Perhitungan Angket.....	37
Tabel 4.1 Nilai Hasil Tes	44
Tabel 4.2 Penentuan Patokan dengan Perhitungan Presentase untuk Skala Sepuluh .	46
Tabel 4.3 Presentase Nilai Tes	47
Tabel 4.4 Tabel Distribusi Data Angket	51
Tabel 4.5 Pendapat Responden tentang Berbicara Bahasa Perancis.....	52
Tabel 4.6 Pendapat Responden tentang Kesulitan Berbicara Bahada Perancis	52
Tabel 4.7 Pendapat Responden tentang Kesulitan Berbicara Bahada Perancis	53
Tabel 4.8 Pendapat Responden tentang Kesulitan Berbicara Bahada Perancis	54
Tabel 4.9 Pendapat Responden tentang Teknik Pembelajaran dalam Pembelajaran..	56
Tabel 4.10 Pendapat Responden mengenai Waktu dalam Mempelajari Bahasa Perancis	57
Tabel 4.11 Pendapat Responden tentang Kriteria Teknik Pembelajaran yang Diinginkan dalam Proses Belajar Mengajar.....	57
Tabel 4.12 Pendapat Responden tentang Teknik Pembelajaran <i>Chain Drill</i>	58
Tabel 4.13 Pendapat Responden tentang Teknik Pembelajaran <i>Chain Drill</i>	58
Tabel 4.14 Pendapat Responden tentang Teknik Pembelajaran <i>Chain Drill</i>	59
Tabel 4.15 Pendapat Responden tentang Teknik Pembelajaran <i>Chain Drill</i>	60
Tabel 4.16 Pendapat Responden tentang Teknik Pembelajaran <i>Chain Drill</i>	60
Tabel 4.17 Pendapat Responden tentang Teknik Pembelajaran <i>Chain Drill</i>	61
Tabel 4.18 Pendapat Responden tentang Kelebihan Teknik Pembelajaran <i>Chain Drill</i>	62

Tabel 4.19 Pendapat Responden tentang Kekurangan Teknik Pembelajaran *Chain Drill* 63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Desain Penelitian <i>One Shoot Case Study</i>	21
Gambar 3.2 Siklus 6P Observasi Kelas.....	26
Gambar 4.1 Pemberian Materi kepada Siswa	36
Gambar 4.2 Pengaplikasian Teknik <i>Chain Drill</i>	36
Gambar 4.3 Pelaksanaan Tes	37

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Artikel Hasil Penelitian
Lampiran 2	Surat Keputusan Pengesahan Judul dan Dosen Pembimbing Skripsi
Lampiran 3	Surat Permohonan dan Kesiediaan Dosen Pembimbing Ahli
Lampiran 4	Surat Permohonan Izin Penelitian
Lampiran 5	Kisi-kisi Soal
Lampiran 6	Soal Tes
Lampiran 7	Komponen Penilaian
Lampiran 8	RPP
Lampiran 9	Angket
Lampiran 10	Lembar Observasi Pengajar
Lampiran 11	Lembar Observasi Siswa
Lampiran 12	Transkrip Jawaban Tes
Lampiran 13	Daftar Hadir
Lampiran 14	Biografi Peneliti

DAFTAR PUSTAKA

- A.M, Sardiman. 2006. *Interaksi dan Motivasi Belajar-Mengajar*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Abidin, Y. (2013). *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: Refika Aditama
- Arifin, Z. (2010). *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset
- Arikunto, S (2013) *Prosedur Penelitian*. Bandung: Rineka Cipta
- Arikunto, S (2006) *Prosedur Penelitian*. Bandung: Asdi Mahasatya
- Armini,Alice dan Rahayu, S. P. (2010). *Mille Chemins Créatifs pour Enseigner Le Français (Seribu Cara Kreatif untuk Mengajarkan Bahasa Prancis)* Staff.uny.ac.id/sites/default/files/Mille Chemis Créatifs pour Enseigner Le Français2.pdf. Di unduh pada 14 Mei
- Baker, J., & Westrup, H. (2003). *Essential Speaking Skills: A Handbook for English Language Teachers*. London:Continuum.
- Beacco, Jean-Claude, Bouquet Simon, P. R. (2005). *CADRE EUROPEEN COMMUN DE REFERENCE POUR LES LANGUES : Note préliminaire*. Retrieved from <https://rm.coe.int/16802fc3a8>
- Brown, H. D. (2001). *Teaching by Principles*. New York: Longman
- Cole, D., Ellis, C., Mason, B., Meed, J., Record, D., Rossetti, A. & Wilcocks, G. (2007). *Teaching Speaking and Listening*. [e-book] Retrieved from <http://www3.canisius.edu/~justice/CSTmodule-final/Teaching%20speaking%20and%20listening%20a%20toolkit%20for%20practitioners.pdf>
- Creswell, J. W. (2009). *Research Design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. [e-book] Retrieved from

<https://www.researchgate.net/file.PostFileLoader.html?id=5901dad84048541d6c2b1fc3&assetKey=AS%3A487723636137986%401493293784496>

- Danasasmita, W. (2009). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Jepang*. Bandung. Rizai Press
- Devos, N. J. (2014). *A framework for classroom observations in English as a Foreign Language (EFL) teacher education*. *Journal of Language and Linguistic Studies*, 10(1), 111–117
- Dornyei, Z. (2003). *Questionnaires in Second Language Research*. NeW Jersey: LAWRENCE ERLBAUM ASSOCIATES.
- Fries, C. C. (1945). *Teaching and Learning English as a Foreign Language*. Ann Arbor: University of Michigan Press.
- Ghazali, S. (2010). *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa dengan Pendekatan Komunikatif-Interaktif*. Bandung. Refika Aditama.
- Harmer, J. (1991). *The Practice of English Language Teaching*. The 3th Edition. Longman: London and New York.
- Harmer, J. (2007). *The Practice of English Language Teaching*. [e-book] Retrieved from <https://epdf.tips/download/the-practice-of-english-language-teaching-3rd-edition.html>
- Hasan, M. I. (2002). *Pokok – Pokok Materi Metodologi dan Aplikasinya*. Bogor: Ghalia Indonesia
- Iskandarwassid & Sunendar, D. (2019). *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung : Rosda
- Jufri. (2001). *Prinsip-Prinsip Strategi Pembelajaran bahasa*. Makassar. SUM Press.
- Keramida, Arteri. (2009). *Helping Students Overcome Foreign Language Speaking Anxiety in the English Classroom: Theoretical Issues and Practical Recommendations*

- Larsen-Freeman, D. (1986). *Techniques and Principles in Language Teaching*. Oxford University Press
- Larsen, D. (2000). *Techniques and Principle in Language Teaching*. England: Oxford University Press, inc. *Longman Dictionary of Contemporary English: The Living Dictionary (New Edition)*. 2003. Essex: Longman.
- Leong, L & Ahmadi, S. M. (2017). *An Analysis of Factors Influencing Learners' English Speaking Skill*. International Journal of Research in English Education. http://ijreeonline.com/files/site1/user_files_68bcd6/eng/sma1357-A-10-26-1-fefa0eb.pdf
- Mart, C. T. (2013). *The Audio-Lingual Method: An Easy way of Achieving Speech*. International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences. Vol. 3, No. 12.
- Nofiyanto, G. C. (2016). *Efektivitas Metode Drill Terhadap Kemampuan Berbicara Bahasa Prancis Siswa Kelas x SMA Negeri 2 Magelang* (Skripsi). Universitas Negeri Yogyakarta.
- Nurgiyantoro, B. (2005). *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE
- P2JK. (2018). *Panduan Program Pengalaman Lapangan (PPL) bagi Mahasiswa UPI Calon Guru Bidang Studi*. UPI: Tidak diterbitkan
- Perrot, Y. (2013-2019). Retrieved from <http://delfdalf.fr/production-orale-delf-a1-tous-publics.html>
- Richards, J. C., Platt, J., & Platt, H. (1993). *Longman dictionary of language teaching and applied linguistics*. New York: Longman.
- Rivers, W. M. (1968). *Teaching Foreign Language Skills*. Chicago: University of Chicago Press.
- Rivers, W. M. (1981). *Teaching Foreign Language Skills (2nd edition)*. Chicago: University of Chicago Press.

- Sani, A. (2013). *Inovasi Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Saprima, R. M. (2017). *The Implementation of Chain Drill in Teaching Speaking of Recount Text To The Eight Grades Of Junior High School*. Universitas Surabaya. Vol 5, No.3.
- Sudjana, N. (2011). *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algesindo
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta
- Suprihatiningrum, J. (2013). *Strategi Pembelajaran Teori dan Aplikasi*. ARRuzz Media. Yogyakarta.
- Tagliante, C. (2005). *L'évaluation et Le Cadre Européen Commun*. Paris: CLÉ International
- Tarigan, H. (2008). *Berbicara sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Trendel, E.(2008). *Projet interculturel à l'école primaire de Mayotte et apprentissage de l'augmentation orale*. (Tesis). Universitaire de la Réunion.
- Tuan, N. H., & Mai, T. N. (2015). *Factors Affecting Students' Speaking Performance at LE Thanh Hien High School*. Asian Journal of Educational Research, 3(2), 8-23.
- Yuliati, R & Simonutti, C. (2017). *Peningkatan Kemampuan Bahasa Prancis Lisan Mahasiswa Prodi Bahasa dan Sastra Prancis Melalui Tugas Pembuatan Video Visite Guidee*. Jurnal Puitika Volume 13 No.1.
- Yusnimar. (2019) *Studies in English Language and Education*. 6(1), 97-107,2019