

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b>	
<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>UCAPAN TERIMAKASIH</b> .....	iii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	vii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Penelitian .....	1
B. Identifikasi dan Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan Penelitian .....	3
D. Manfaat Penelitian .....	4
E. Struktur Organisasi Skripsi .....	4
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Tinjauan Mata Kuliah Tugas Akhir Bidang Busana .....	7
B. Portofolio Tugas Akhir Bidang Busana	
1. Pengertian Portofolio Tugas Akhir Bidang Busana .....	8
2. Jenis-jenis Portofolio Tugas Akhir Bidang Busana .....	10
3. Isi dan Manfaat Portofolio Tugas Akhir Bidang Busana .....	12
4. Unsur Utama Portofolio Tugas Akhir Bidang Busana .....	12
a. <i>Fashion Mood board</i> (Papan Inspirasi Busana) .....	13
b. <i>Design Collection</i> (Koleksi Desain Busana) .....	27
c. Narasi .....	33
5. Unsur Pendukung Portofolio Tugas Akhir Bidang Busana .....	33
a. <i>Cover</i> (sampul) Portofolio Tugas Akhir Bidang Busana .....	33
b. <i>Profile Fashion Designer</i> (Daftar Riwayat Hidup Desainer fesyen) .....	34
c. <i>Labeling and Packaging</i> (Label dan Kemasan) .....	34
d. Konsep <i>Photo Image</i> (Gambar/Foto) .....	36
C. Pertanyaan Penelitian .....	39
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Lokasi, Populasi, dan Sampel .....	40
B. Desain Penelitian .....	41
C. Metode Penelitian .....	41
D. Definisi Operasional .....	42
E. Instrumen Penelitian .....	44
F. Teknik Pengumpulan Data Penelitian .....	44
G. Teknik Pengolahan Data .....	45

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Pemaparan Data.....	48
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	67
<b>BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI</b>	
A. Kesimpulan.....	68
B. Rekomendasi .....	69
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	70
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	
Lampiran 1 Kisi-kisi Skala Penilaian.....	73
Lampiran 2 Skala Penilaian .....	82
Lampiran 3 Surat-surat .....	101

