

## DAFTAR PUSTAKA

- Depertemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1988. *Kamus Besar Bahasa Indonesia* Jakarta: Balai Pustaka
- Devung, G. Simon. 1997. *Seni Pertunjukan Tradisional Di Dataran Tinggi Mahakam. Situasi Masa Kini dan Prospek Masa Depan. Pertunjukan Perjalanan. Jurnal Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia Th VIII – 1997*. Bandung: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.
- Golgstein, Harriet and Vetta Goldstein, (1960). *Art in Everyday Life*. Fourt Edition. New York: The Macmillan Company.
- Herdiani, Een. 2003. *Bajidoran Di Karawang, Keterkaitan dan Bajidor dalam Lokalitas, Gender dan Seni Pertunjukan di Jawa Barat*. Yogyakarta: Aksara Indonesia.
- Mohamad, Zulkifli Haji. 1997. *Presentasi Kesenian Etnik dan Kesenian Rakyat Dalam Masyarakat Urban. Pertunjukan Perjalanan. Jurnal Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia Th VIII – 1997*. Bandung: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.
- Satria, Ase. 2016. *Pengertian dan Jenis Musik Ansamble Lengkap Dengan Contoh Alatnya*. Tersedia [www.materibelajar.id/2016/10/Pengertian-dan-Jenis-Musik-Ansamble.html](http://www.materibelajar.id/2016/10/Pengertian-dan-Jenis-Musik-Ansamble.html)
- Sutarto, Ayu. 2005. *Mistisisme Seni Dalam Masyarakat: Seni Pertunjukan Indonesia: Menimbang Pendekatan Emik Nusantara*. Surakarta: Program Pendidikan Pascasarjana Sekolah Tinggi Seni Indonesia. The Ford Foundation.
- Sumardjo, Jakob. 2001. *Seni Pertunjukan Indonesia Suatu Pendekatan Sejarah*. Bandung: STSI Press.
- Sugiyono. 2005. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. (2005). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Takashi, Shimeda. 1997. *Ritual, Pertunjukan Rakyat dan Turisme: Kasus di Jepang dan Kalimantan. Pertunjukan Perjalanan. Jurnal Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia Th VIII – 1997*. Bandung: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.
- Tjetjep Rohendi Rohidi. 2000. *Kesenian Dalam Pendekatan Kebudayaan*. Bandung: STISI Press.