

LAMPIRAN

A.4. Tabel ASCI

Faisal Sidik, 2018

IMPLEMENTASI ALGORITMA *LOW BIT CODING (LBC)* DAN *BLOCK CIPHER* DENGAN MODE *ELECTRONIC CODE BOOK (ECB)* UNTUK LEGALITAS DATA PADA STREAMING AUDIO STEGANOGRAFI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Dec	Hx	Oct	Char	Dec	Hx	Oct	Html	Chr	Dec	Hx	Oct	Html	Chr
0	0	000	NUL (null)	32	20	040	 	Space	64	40	100	@	@
1	1	001	SOH (start of heading)	33	21	041	!	!	65	41	101	A	A
2	2	002	STX (start of text)	34	22	042	"	"	66	42	102	B	B
3	3	003	ETX (end of text)	35	23	043	#	#	67	43	103	C	C
4	4	004	EOT (end of transmission)	36	24	044	$	\$	68	44	104	D	D
5	5	005	ENQ (enquiry)	37	25	045	%	%	69	45	105	E	E
6	6	006	ACK (acknowledge)	38	26	046	&	&	70	46	106	F	F
7	7	007	BEL (bell)	39	27	047	'	'	71	47	107	G	G
8	8	010	BS (backspace)	40	28	050	((72	48	110	H	H
9	9	011	TAB (horizontal tab)	41	29	051))	73	49	111	I	I
10	A	012	LF (NL line feed, new line)	42	2A	052	*	*	74	4A	112	J	J
11	B	013	VT (vertical tab)	43	2B	053	+	+	75	4B	113	K	K
12	C	014	FF (NP form feed, new page)	44	2C	054	,	,	76	4C	114	L	L
13	D	015	CR (carriage return)	45	2D	055	-	-	77	4D	115	M	M
14	E	016	SO (shift out)	46	2E	056	.	.	78	4E	116	N	N
15	F	017	SI (shift in)	47	2F	057	/	/	79	4F	117	O	O
16	10	020	DLE (data link escape)	48	30	060	0	0	80	50	120	P	P
17	11	021	DC1 (device control 1)	49	31	061	1	1	81	51	121	Q	Q
18	12	022	DC2 (device control 2)	50	32	062	2	2	82	52	122	R	R
19	13	023	DC3 (device control 3)	51	33	063	3	3	83	53	123	S	S
20	14	024	DC4 (device control 4)	52	34	064	4	4	84	54	124	T	T
21	15	025	NAK (negative acknowledge)	53	35	065	5	5	85	55	125	U	U
22	16	026	SYN (synchronous idle)	54	36	066	6	6	86	56	126	V	V
23	17	027	ETB (end of trans. block)	55	37	067	7	7	87	57	127	W	W
24	18	030	CAN (cancel)	56	38	070	8	8	88	58	130	X	X
25	19	031	EM (end of medium)	57	39	071	9	9	89	59	131	Y	Y
26	1A	032	SUB (substitute)	58	3A	072	:	:	90	5A	132	Z	Z
27	1B	033	ESC (escape)	59	3B	073	;	;	91	5B	133	[[
28	1C	034	FS (file separator)	60	3C	074	<	<	92	5C	134	\	\
29	1D	035	GS (group separator)	61	3D	075	=	=	93	5D	135]	}
30	1E	036	RS (record separator)	62	3E	076	>	>	94	5E	136	^	^
31	1F	037	US (unit separator)	63	3F	077	?	?	95	5F	137	_	_

Source: www.LookupTables.com

a. Analisis aspek *imperceptibility* dengan mengukur nilai MOS

Tabel 4. 1 Hasil Penilaian Mean Opinion Score (MOS)

Faisal Sidik, 2018

IMPLEMENTASI ALGORITMA *LOW BIT CODING (LBC)* DAN *BLOCK CIPHER* DENGAN MODE *ELECTRONIC CODE BOOK (ECB)* UNTUK LEGALITAS DATA PADA STREAMING AUDIO STEGANOGRAFI

No.	Genre	Nama Berkas Audio Stego	Nilai MOS
1	<i>Selow</i>	Ed Sheeran – Perfect [Encoded]	4
2	<i>Middle</i>	The greates Showman – The Greates Show [Encoded].mp3	4
3	<i>Upbeat</i>	The Sigit - Black Amplifier[Encoded].mp3	4

Pengujian dilakukan terhadap 5 orang *tester* menggunakan penilaian subjektif *Mean Opinion Score* (MOS). *Tester* diminta untuk mendengarkan 3 tipe musik, satu berkas MP3 yang belum disisipi pesan dan satu berkas MP3 yang sudah disisipi pesan. Setelah mendengarkan lagu tersebut *tester* diminta untuk memberikan penilaian dengan rentang 4 poin. Poin 4 diberikan jika kedua MP3 yang diuji tidak terasa perbedaan apapun, poin 3 jika terasa berbeda tetapi tidak mengganggu, nilai 2 jika sedikit mengganggu, poin 1 jika sangat mengganggu. Hasil pengujian menunjukkan bahwa MP3 stego yang dihasilkan memiliki tingkat *imperceptibility* yang sangat baik. Pada 3 tipe musik yaitu *selow*, *middle*, *upbeat*.

