

BAB V

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

Pada Bab V dipaparkan kesimpulan dan rekomendasi penelitian. Kesimpulan merupakan inferensi dari temuan empiris dan kajian pustaka. Sementara rekomendasi hasil penelitian difokuskan pada upaya sosialisasi hasil penelitian dan pengembangan intervensi lebih lanjut yang dapat diterapkan dalam beberapa *setting* permasalahan dan subjek yang lebih beragam.

A. Kesimpulan

Kesimpulan secara sistematis disajikan berdasarkan rumusan masalah yang digunakan dalam penelitian. Hasil penelitian tentang efektivitas bimbingan belajar dengan teknik *storytelling* untuk meningkatkan kreativitas peserta didik kelas VIII SMAN 12 Bandung Tahun Ajaran 2019/2020 yang memperoleh kesimpulan sebagai berikut:

Gambaran kreativitas belajar peserta didik berada pada kategori sedang, yang artinya pencapaian tingkat perkembangan peserta didik belum optimal pada setiap aspek kreativitas. Selain itu, siswa memiliki kemampuan untuk mengungkapkan gagasan-gagasan yang baru, beragam dan unik, serta mampu memperinci gagasan meskipun belum optimal. Panduan program bimbingan belajar dengan teknik *storytelling* dinilai layak untuk meningkatkan kreativitas belajar peserta didik berdasarkan hasil validasi pakar dan praktisi bimbingan dan konseling. Rumusan panduan intervensi ini meliputi komponen rasional, deskripsi kebutuhan, tujuan intervensi, sasaran intervensi, kompetensi guru bimbingan dan konseling, peran guru bimbingan dan konseling, tahap pelaksanaan intervensi, evaluasi dan pengembangan RPLBK. Bimbingan belajar dengan teknik *storytelling* efektif untuk meningkatkan kreativitas belajar peserta didik. Kelompok eksperimen yang berjumlah delapan orang pada saat *pre-test* berada pada kategori rendah, setelah diberikan intervensi berada pada kategori sedang. Keefektifan bimbingan belajar dengan teknik *storytelling* diketahui dengan adanya peningkatan capaian skor kelompok eksperimen yang lebih tinggi dibandingkan dengan kelompok kontrol pada saat *pos-test*.

B. Rekomendasi

Berdasarkan pembahasan hasil dan kesimpulan penelitian, rekomendasi utama dari penelitian ini adalah bimbingan belajar dengan teknik *storytelling* untuk meningkatkan kreativitas belajar peserta didik ditujukan kepada berbagai pihak terkait, khususnya bagi pimpinan lembaga pendidikan/sekolah, pimpinan lembaga sosial yang berkepentingan dalam pembinaan siswa, konselor sekolah/guru bimbingan dan konseling serta peneliti selanjutnya.

1) Bagi Konselor / Guru BK di Sekolah

- a) Bimbingan belajar dengan teknik *storytelling* dapat diterapkan dan diintegrasikan selaras dengan program bimbingan yang ada di sekolah SMP Negeri 12 Bandung
- b) Teknik *storytelling* baik digunakan guru dalam pembelajaran guna untuk meningkatkan kreativitas belajar peserta didik.
- c) Merencanakan observasi berkelanjutan terhadap siswa yang memiliki kreativitas belajar yang rendah dan merencanakan tindak lanjut bagi siswa yang peningkatannya sedikit dalam kegiatan bimbingan belajar, misalnya dengan memberikan layanan konseling individual dll.

2) Bagi Penelitian Selanjutnya

Rekomendasi yang dtujukan kepada peneliti yang akan mengembangkan program atau memperkokoh kajian mengenai kreativitas belajar yaitu:

- a) Peneliti selanjutnya dapat mengembangkan penelitian dengan tema yang sama, namun pada populasi dan sampel yang berbeda di antaranya kepada siswa SMK atau Mahasiswa, sehingga dapat menghasilkan profil kreativitas belajar peserta didik pada jenjang yang lebih luas.
- b) Pada penelitian selanjutnya dapat difokuskan pada variabel lain tidak hanya pada variabel bimbingan belajar karena masih banyak beberapa variabel lain yang memungkinkan dapat meningkatkan kreativitas belajar peserta didik, sehingga kreativitas peserta didik dapat dilihat secara komprehensif pada setiap aspek masing-masing variabel, dan dapat meningkatkan potensi yang dimiliki oleh peserta didik.